

III. ÉVFOLYAM 6. SZÁM

1998. JÚNIUS

ÁRA: 198 FT

# INTERNET

K A L A U Z



## *Internet Love Story*



◆ Szabad-e szabályozni?

◆ A rádióamatőrök hőskora

◆ Nem TV a NET-TV?

◆ Hatalom, szabadság...

◆ Mit fogott a háló?

◆ ...elmondhatod örömed, bánatod

# ALBACOMP

## A pontos számítógép

Az Albacomp Activa számítógépcsald különböző Intel processzorokat tartalmaz



A PC97 SZABVÁNY SZERINT  
Windows 95 kompatibilis  
Windows NT kompatibilis  
Windows 98 kompatibilis

Gépről gépre...

ALBACOMP  
*activa*  
Pentium® II  
processzorral

www.albacom.hu



AZ INTEL INSIDE EMBLÉMA ÉS A PENTIUM AZ INTEL CORPORATION BEJEGYZETT VÉDJEGYE. AZ MMX AZ INTEL CORPORATION VÉDJEGYE.

**Albacom Rt.**  
8000 Székesfehérvár  
Hosszúsétátér 4-6.  
Tel.: (22) \*315-414  
Fax: (22) 327-532

**Budapesti Kirendeltség**  
1139 Budapest  
Frangepán u. 8-10.  
Tel.: 329-1493  
Tel./fax: 349-0152

S z a k ü z l e t e k :

1065 Budapest  
Nagymező utca 25.  
Tel.: 311-8095  
Tel./fax: 331-8108

1011 Budapest  
Fő utca 31.  
Tel.: 201-4409  
Fax: 201-4322

3525 Miskolc  
Széchenyi u. 49.  
Tel.: (46) 354-266  
Tel./fax: (46) 353-100



# business online

**BO'-kóstoló:**

EGY lapszám áráért (ami 980 Ft + áfa) elküldünk NÉGY példányt a korábbi lapszámokból. Így olcsóbban olvasható a múlt, és megalapozott döntés születhet a jövőről.

PRÍM Kft.: 1116 Bp., Hunyadi Mátyás u. 32. Tel./Fax: 228-3372, [bonline@bonline.hu](mailto:bonline@bonline.hu)

96/1  
OKTÓBER

Számok, adatok  
az Internetről

Pénzforrások

## Üzlet az informatikában – informatika az üzletben

Az Internet üzleti felhasználása



telefon (ISDN): 424-0014  
fax: 228-3372  
e-mail: [bonline@bonline.hu](mailto:bonline@bonline.hu)

3online

INTERNET-INTRANET / ADATBÁZISOK / ONLINE BANKING / TELEKOMMUNIKÁCIÓ / HÁLÓZATOK  
FAXBANK / HANGPOSTAFIÓK / LAN-WAN / WWW / E-MAIL / NEWSLINE / WEB-SITE / NETWORKING

Ha valaki  
éjjel-nappal  
az Interneten lóg,  
nem mindegy,  
milyen a vonal!

**DataNet**

A professzionális Internet-szolgáltató

**ÚJDONSÁG!**



**ANTENNET** - Internet AM mikrón  
Adatátviteli-ténysebességgel



Előfizetőink igényeihez alkalmazkodó díjcsomagok kapcsolt és közvetlen vonali szolgáltatásainkra egyaránt



ISDN, közvetlen vonali szolgáltatások belső hálózatokat üzemeltető ügyfeleink részére



Professzionális Web-design extra szolgáltatásokkal, WWW oldalak ingyenes elhelyezése



Ingyenes Internet-oktatás és szoftvercsomag a legnépszerűbb programokkal

Részletes információért hívja  
ügyfélszolgálatunkat! 345-8888

1023 Budapest, Zsigmond tér 10. • info@datanet.hu  
Telefon: 345-888 • Fax: 345-8899 • www.datanet.hu



**TRAVEL**

**Budapest legjobb repülőjegy árai.**

	Eredeti ár	Akciós ár
New York	70.000 Ft	62.990 Ft
San Francisco	89.000 Ft	83.000 Ft
Miami	91.000 Ft	86.000 Ft
Los Angeles	89.000 Ft	83.000 Ft
Las Vegas	101.000 Ft	95.000 Ft
Toronto	80.000 Ft	76.900 Ft
Sidney	155.000 Ft	147.500 Ft
Bangkok	103.700 Ft	98.000 Ft
Amsterdam	35.200 Ft	32.000 Ft
Stuttgart	36.500 Ft	33.600 Ft
Párizs	36.800 Ft	33.500 Ft

A fenti repülőjegyek nem tartalmazzák  
a repülőtéri illetéket és bizonyos feltételekkel érvényesek.



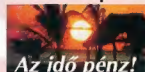
**Ön vagy cége sokat utazik?**  
Kössön szerződést velünk,  
a legjobb árakból  
további kedvezményeket!

1052 Budapest, Váci utca 15.  
E-mail: reservation@american.hu

**Miért  
utazna  
drágán,  
ha  
olcsón  
is lehet?**

**A legjobb amerikai  
"Fly and Drive" utazások:**

Florida	9 nap	109.800 Ft-tól
California	9 nap	116.000 Ft-tól
Nemzeti parkok	9 nap	133.600 Ft-tól
Hawaii	10 nap	174.300 Ft-tól
Kelet-nyugat	17 nap	163.800 Ft-tól



**Az idő pénz!**

**Egyedülálló szolgáltatás csak nálunk!**  
**Az Interneten megnézheti az árakat,  
menetrendet és elkészítheti foglalását.**

[www.american.hu](http://www.american.hu)



**Autóbérlés akció!**



**Floridában 1 hét,  
CASCO biztosítással  
már 26.700 Ft-ért!**

**Forró drót: 266-6548**



Üdvözlünk a Szféra webápolóján! - Netscape

www.szferanet.hu

SzféraNet

SzféraTV

Szféra Divat

Regionális irodák

Szféra Catering

Kiemelt partnereink

DataNet

SVENSON KFT.

NOKIA

Atlasz

HUNGÁRIA

BIZTOSSÁG

AVIS

fundamenta

MALEVA

SzféraNet

- Üzleti kommunikáció
- Struktúrált adatbázis
- Szakmai fórumok
- Manager Club
- Web Design

szórakozás

divat

PR

rendezvények

SzféraNet Kft.

1277 Budapest 23. Pf.: 71.

Tel.: 06-1/275-3020 /110

# DrótPosta Kft

Önnek még nincs E-mail címe?



DrótPostaGalamb

Ingyenes levelezés a családnak és az irodának Internet előfizetés nélkül!

Kérje ingyenes programunkat, vagy tölts le az Internetről!

<http://dpg.drotposta.hu>

Drótposta Kft. 1126 Budapest, Istenhegyi út 4/D  
Telefon: 224-55-45 Fax: 224-55-44  
Drótposta cím: [info@drotposta.hu](mailto:info@drotposta.hu)  
Honlap: <http://www.drotposta.hu>

Önnek már van E-mail címe?



DrótPostalista

A magyar E-mail telefonkönyv. Párbeszéd, friss és megbízható.

Iratkozzon fel, hogy barátai, üzletfelei megtalálják Önt!

<http://dpl.drotposta.hu>





MACAO

# Üvegáru Szaküzlet

és  
On line áruház



Tel / fax: 250 8621

E-Mail: [caori@caori.com](mailto:caori@caori.com)

[www.caori.com](http://www.caori.com)



ALEXANDRIE

Nyitvatartás

H - P 10-19

SZO 9-18

Vas 9-14

SÜBA Üzletközpont

Óbudán, a Szentendrei úton (III.ker. Rákóczi u.36)



DELPHES



KERÁMIA, matt



ROZSDAMENTES TÁLCA



ROZSDAMENTES EVŐESZKÖZ



ÜVEG KEHELY



TERMESSŐS



VEGAS



TEXTIL ABROSZ, MŰA. TÁLCA

INTERNET SZOLGÁLTATÓNK:

DataNet

VIDÉKI MEGRENDELŐINKNEK A KIVÁLASZTOTT ÁRUT A DHL FUTÁRSZOLGÁLATTAL 48 ÓRÁN BELÜL HÁZHOZZÁLLÍTJUK





k@lauz

Szabad-e szabályozni? ..... 8-9

@ktuális

Hírszörf ..... 10, 12  
 Internet-tarifák  
 Ki-ki fogyasztása  
 szerint? ..... 14-15



5 nap – bányegépkönyvben  
 elbeszélve ..... 16-18

gondol@t

Nem TV  
 a NET-TV? ..... 20-21  
 Nincs új a Net alatt  
 Fejezetek az Internet  
 előtörténetéből (5.)  
 Éter-szörf ..... 22-23  
 www.mataw.net/netheads ..... 24  
 Ezek vagyunk mi (?) ..... 25

szolgált@tas

Internet Love Story II.  
 Veszélyes játék az  
 érzelmek ..... 26-27

iskol@

Neveléstörténet az  
 Interneten ..... 28-29  
 Busszal  
 az Ifabón ..... 28  
 Kultúrtörténet ..... 30  
 Kémia ..... 30  
 Matematika ..... 30-31  
 Fizika ..... 31



ithon@pok

Lakóhelyismeret  
 Vas megye ..... 32



A boroktól a sakkig ..... 33

webm@ster

Kiberkonferencia Magyarországon  
 Mi lesz veled,  
 homo informaticus? ..... 36  
 Ügyfélszolgálat  
 A Linux operációs rendszer ..... 37-38



Az ingyenességnek ezáltal  
 nincs ára ..... 38  
 Mit érdemes tudni a Javáról?  
 Kávéház ..... 39-41  
 Javascript ..... 41

b@rangolás

Állati ..... 46  
 Bőrönd ..... 46-47



Egészség ..... 47  
 Éjszaka ..... 48  
 Gépjűk látlátéka ..... 49  
 Gyerekszoza ..... 50

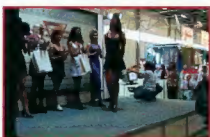
Hiúság vására ..... 50-51  
 Játsszoház ..... 51-52  
 Lapszemle ..... 52  
 Lélek ..... 52  
 Vetítővászon ..... 53  
 Világ web – világ világ ..... 53  
 Volán ..... 53



Zöldpont ..... 53

r@ndevú

Net-szépe az Ifabón ..... 54-55



Mit fogott a Háló? ..... 55  
 Magyarok a nagyvilágban  
 Minden hatalom korlátozni szeretné  
 az emberi szabadságot..... 56-57  
 @pró ..... 58

t@lálós

Pályázat  
 Ingyenébéd nem létezik? ..... 59  
 A Neteorológiai szolgáltató  
 jelenti Malmából ..... 59

WareZHU ..... 59-60  
 Kisokos ..... 60  
 Egy másik  
 világ ..... 60-61  
 3D  
 animation ..... 62  
 A kapcsolásig  
 szíves türelmüket  
 kérjük..... 62  
 Azok a híres  
 levelezőlisták Il. .... 62-63  
 Extra játék ..... 65



# INTERNET

Az első magyar Internet-magazin.

Kiadja:

PRIM Információ-technológiai Kft.  
 1116 Budapest, Hunyadi Mátyás u. 32.

Felölös vezető:

Szabó Hédy (szabo@prim.hu)

Főszerkesztő:

Vértés János Andor  
 (vertes@prim.hu)

A Barangolás rovat szerkesztője:

Kolma Kornél  
 (kkolma@webmester.hu)

A Web-mester szerkesztője:

Balogh Attila Balázs  
 (bab@webmester.hu)

Tervezőszerkesztő:

Henger Attila (henger@prim.hu),  
 Krébecz József, Krébecz Krisztián  
 (assa@hungary.net)

Címlepterv: Ruzs László

Olvasószerkesztő: Fábiny Gábor

Karikatúra: Nagy Kornél

Telefon: 228-3372, 228-3373

Telefax: 228-3373/13

Mobil: 20-343-077, 20-343-078

E-mail: ikalauz@prim.hu

CompuServe: 105277,140

1506 Budapest, Pf.: 140.

Egy lapszám ára: 198 Ft

Előfizetési díj egy évre: 2090 Ft  
 Megrendelhető: a Kiadónál  
 e-mailben, levélben vagy faxon.

Az Internet Kalauz megtalálható  
 a Világhálón: <http://www.ikalauz.hu>

Hírdetésfelvétel: a Kiadóban

Reklám-marketing:  
 Henger Ágnes (henger@prim.hu)

Nyomdai előkészítés:

Artur Repro Stúdió

Nyomás:

Veszprémi Nyomda Rt.

Terjesztő:

Budapesti Hírlapkereskedelmi Rt.  
 Kiadói Lapterjesztő Kereskedelmi Kft.  
 Nemzeti Hírlapkereskedelmi  
 Egyesülés

Magyar Posta Rt. Hírlapüzletági  
 Igazgatóság

Hozzáférhető még a nagyobb  
 könyvesboltokban és  
 az Internet-kávéházakban.

Írásaink szerzői jogvédelemmel  
 részesülnek.

HU ISSN 1219-9001

## Júniusi számunk hirdetői:

Következő számunk  
 július 7-án  
 jelenik meg!

Accelerátor ..... 65

Alarmix ..... 64

Albacomp ..... BII

American Service ..... 4

Areco ..... 43

Canon ..... 34-35

CAORI ..... 6

Compaq ..... 19

Computer Panoráma ..... 66

Crown-Tech ..... 60-61

Datanet ..... 4

Drótposta ..... 5

East Computer ..... 43

EasyCall ..... 56

Elender ..... 65

Elender ..... BIV

Europrix ..... 3

Externet ..... 58

Gamaxnet ..... 43

Geoform ..... 64

Guards ..... 33

Humansoft ..... 8

Humansoft ..... 58

Hungary Network ..... 8

Interware ..... 64

Kern ..... 59

Matáv ..... 11

Matáv PR ..... 24

Monitor ..... 13

Novell ..... 42

Online ..... 33

Prakticomp ..... 56

Qwerty ..... 58

Ready ..... 43

SCI Modem ..... 12

Server ..... BIII

Symantech ..... 43

Szféra ..... 5

Tantál ..... 54

Topsec ..... 65

TV NET ..... 54

WebTime ..... 33

WebTime ..... 58

X-Byte ..... 66

Zenebora ..... 65



The gateWay to Hungary  
Magyarország elektronikus kapuja



hungary.network

1026 Budapest, Nagyajtai u. 3. tel./fax: (36-1) 155-7438, 214-9668  
e-mail: market@hungary.com; http://www.hungary.com/ www.net.hu/

Ki mondta, hogy a munka és  
a szórakozás nem fér össze?

**ZyXEL**  
A LEG-ÉK URA



- ◆ Kapcsolt vonali modem
- ◆ Professzionális modem
- ◆ ISDN modem
- ◆ ISDN terminál adapter
- ◆ ISDN router
- ◆ router



HUMANsoft Elektronikai Kft.  
1131 Budapest, Dolmány u. 12. Tel.: 270-7600 • Fax: 270-7679

**HUMANSOFT**  
ELEKTRONIKA

## Fizessen elő az Internet Kalauzra!

AZ INTERNET KALAUZ előfizetési űrlapja továbbra is megtalálható az online Internet Kalauz honlapjáról kiindulva:

**www.ikalauz.hu**

de elegendő egy kétsoros e-mail is (prim@prim.hu), amelyben jelzi előfizetési szándékát, és közli a postázási, illetve számlázási címet. Mindig év végéig számlázunk, majd azoknak, akik nem mondják le az előfizetést, év végén kiküldjük a következő évi számlát.

PRÍM Kft. 1116 Bp., Hunyadi M. 32. Tel./fax: 228-3372

A választások, a hálózatos televízióadások újra felvetették a kérdést: megengedett-e, lehetséges-e az Internet korlátok közé szorítása, szabályozása. Nem csak a Gallup kampánycsend-sértése kapcsán támadtak kértelyek, hanem választási email-sorozatok is borzolták a kedélyeket, s felvetődött: mi van, ha valaki mondjuk egy ellenőrizhetetlen freemail-cimről küldi szanaszét azt a – például Horn Gyula vagy Orbán Viktor nevében megírt – elektronikus levélkét, amely a választót kellően felidegesíti, és így szavazatot veszít a név valódi viselője, s egyben pártja is... Szabad-e valakinek az Interneten keresztül kortesbeszédet intézni választóihoz, nem sérti-e a kampánycsendet, ha ez az utolsó napon is letölthető szöveges-, audio- vagy éppen videoformátumban? Minek minősül, ha a kampánycsend napján valamely neves párt vezető politikusa egy mindössze néhány tucatnyi nézővel büszkélkedő NET-TV-nek nyilatkozik?

A vélemények meglehetősen eltérőek, a szabályozást sürgetők és a szabályozást elvetők nézete sem egyészes, hiszen van, aki szükségesnek tartaná ugyan a szabályozást, de hiábavalóságnak véli, így gondolja, hogy az Internetet nem lehet szabályozni.

Ezekhez a véleményekhez hadd tegyek hozzá én is egyet: az Internet szabályozva van!

Lapunkban immár hónapok óta hömpölyög egy sorozat, amelyben Z. Karvalics László különféle történelmi bizonyítékokat sorol fel arra nézve, hogy a levelezőlista, a műsorozás, a bönsgészés mind-mind olyan fogalmak, amelyek léteztek az Internet előtti történelmi korokban is. Márpedig ha léteztek, akkor feltehetően ama korábbi formákra a szabályozók is kialakultak. Ha kialakultak, akkor meg mit reklamálunk?

Ma Magyarországon annak, hogy valaki létrehozson egy tömeg-tájékoztató eszközt (másképp fogalmazva: maga is a média egy alkotóeleme legyen), van egy aprócska előfeltétele: be kell jelenteni szándékát a Művelődési Minisztériumban. Nem engedélyeztetni kell, mint annak idején, de a nyilvántartásba vétel tartalmaz né-



# Szabad-e szabályozni?

hány adatot arról, hogy ki alapította a médiumot, ki felel a megjelenő tartalomért, hol a szerkesztőség. Az így bejegyzett médiumokra egyértelműen vonatkozik a média törvény, és annak megsértését a felelős nevének ismeretében lehet számon kérni; a nem bejegyzettek viszont számolhatnak azzal, hogy esetleg jogi következményekkel jár, ha nem tették eleget bejelentési kötelezettségüknek...

Ez azt jelentené, hogy minden domain-nevet, sőt minden weboldalt be kell jelenteni az MKM-ben? A válasz megtalálásához hadd hívjam segítségül megint csak az Internet előtti, Interneten kívüli világot. Ha írok egy körlevéllel vállalatom dolgozóinak számára, akkor az sajtótérmet? Ha károk a kapura egy szép, díszes név- vagy cégtáblát, azt be kell jelenteni? Az is információhordozó, azt is bárki láthatja, de eredendően mégsem tömegtájékoztató eszköz, sokkal inkább olyan, mint mondjuk a plakát egy ház falán. Természetesen a plakátárasztásnak is vannak szabályai! Például még a saját házamra sem rakhatók akármekkora cégtáblát – az egy négyzetméternél nagyobbhoz, ha közterületről látható, már az építési hatóság engedélye szükséges –, s tartalmaznia sem követhet el semmi galádiaságot. Ezekre azonban mindenkor a név- és cégtáblákra, illetve a plakátokra vonatkozó szabályok érvényesek, míg azokat, amelyek eleve azzal a céllal jöttek létre, hogy tömegeket csábítsanak magukhoz, és a tömegeket tájékoztassák, a tömegtájékoztató eszközök közé kell besorolni.

Egy Gallup vagy egy NET-TV igenis jelentse be a médiumot az MKM megfelelő osztályán; ha ezt megkísérli, meg fog lepődni rajta, hogy ott majd egyáltalán nem lepődnek meg, természetesen veszik, hogy egy médium adathordozója ma már nem fel-

tétlenül papír, nem feltétlenül rádióhullám. (Csak zárójelben: az Internetto például bejelentett médium.) Nincs az a web-oldal, amit kérésre be ne jegyeznének. S ha azután megsérti a választási törvény médiára vonatkozó passzusát, akkor a megfelelő szankciók következhetnek, a Központi Nyilvántartó és Választási Hivatalnak nem kell szétválasztania a kezét, hogy „az Internettel szemben tehetetlenek vagyunk”... Ha kísétélünk az Internet misztikus falai közül, tisztában vagyunk vele, hogy új plakát nem jelenhet meg az utcákon az utolsó 24 órában, de a régiakat nem kell feltétlenül levakarni a falakról... Nos, miért ne alkalmaznánk ugyanezt arra, ha valamelyik képviselő a webre akasztja ki kortesbeszédét? A szabályozás nyilvánvaló. Kinn hagyhatja, de az utolsó napon nem változtathatja tartalmát, s nem indíthat új akciókat a nézettség növelésére.

Az emil-kérdés legalább ennyire szabályozott. Ha engem telefonokkal, névtelen levelekkel zaklatnak, más nevében írnak nekem vagy másoknak, akkor feljelentést tehetek ismert vagy ismeretlen tettesek ellen. Ami tilos papíron, élőszóban, az nyilvánvalóan tilos elektronikus levélben is!

A köznap élet szabályainak egyszerű extrapolálását az Internetre rögtön megoldást kínál a legkényesebb kérdésre, a szolgáltatók egyfajta cenzúratévékenységére is. Amit a saját házam falára sem meszelhetnék, azt miért engedné egy szolgáltató a szerverére feltenni? S én miért lógathatnám ki a saját ablakomból?

Hogy a köznap élet szabályából jó néhányat az Interneten lehetetlen ellenőrizni, nyomon követni? Miért, egy utolsó éjjel felragasztott plakát esetében könnyebb a dolga a nyomozóknak? Az, ha van esélye a bűnelkövetőnek a szabá-

lyokat úgy áthágja, hogy ideig-óráig nem derül fény személyére, korántsem jelenti, hogy nem követett el szabálysértést, vétséget vagy éppen bűntettet! A telefonkártya-hamisítók is nehéz lefűlteni, de azért a tiltás (no és a néhány begyűjtött hamisító) sokakat visszatart attól, hogy megvásárolják ezeket a kártyákat, és így telefonáljanak. A felderítés nehézségei semmilyen körülmények között nem indokolják, hogy bármilyen vétséggel kapcsolatban a rend őrei be dobják a gyeplőt a lovak közé, mondván, ez ügyis szabályozhatatlan.

Ha nem várna pénzbüntetés, jogosítványbevétel a KRESZ megszegőire, a többség akkor sem hajtana az autópályán a forgalommal szemben, a legtöbb akkor is megállnának a piros lámpánál, mert az észszerű rendezővel azt szolgálják, hogy a józan többség használja tudja az így szabályozott eszközt. Sőt egy idő után a kisebbség által veszélyeztetett többség megfelelő szervezetet alakítana ki, amely felügyel a rendre (lehet a neve akár rend-őrség is), és mindenki ambicionálna, hogy megiscsak elkapják a szabályok megsértőit! Az Interneten – mindaddig, amíg nem alakulnak ki a speciális, az adott információhordozó testére szabott szabályozók – célszerű mindenki számára elfogadni a meglévő, másutt már érvényesülő rendet: vagyis ami az Internethez hasonlóan médiumok számára megengedett, itt is elkövethető, ami ott tilos, azt itt sem szabad.

Rádásul – minden ellenkező híreszteléssel szemben – még fülön csipni sem olyan nehéz a szabálysértőt... Ha a szolgáltatók is úgy akarják, akkor kifejezetten könnyebb, mint elkapni egy illegális plakátárasztót vagy egy névtelen telefonálót...

Vértés János  
vertes@prim.hu

Lapunk olvasásakor érdemes figyelni az alábbi jelekre:

Cikk, amit mindenki figyelmébe ajánlunk:



Szakmai jellegű információ, vagy egyéb okból a köznyelvtől eltávolodott, „magasan szármaló” cikk, aminél laikus olvasóink kiadhatják Pósalaki bácsi jelszavát: „ugorgyunk”.



Vélemény, vitairat, gondolat:



Levél, vagy levélcímet (e-mail) tartalmazó írás:



Fontos figyelmeztetés, szabálysértetés:



Talány, kérdés, rejtély:







## Hírszörf

Desktopról Offline-Desktopra változott. A jobb oldali gombsorból eltűnt a *Go*, a *Find* és a *Learn About* gomb! A megmaradt gombok közül a *Main Menu* Sign Onra, a *My Information* Filing Cabinetre változott.

Érdekessé, hogy a jobb alsó sarokból eltűnt a számláló és annak nullázó gombja, továbbá a *Get New Mail* és a 3.0.4-ből ismert *What's New* gomb.

További látványos változás, hogy a nyitóablakból eltűntek a kör alakú gombok: *What's New*, *Table of Contents*, *Internet*, *Chat*, *Forums & Communities*. Ezek helyén csak egy Connect gomb látható.

A CSi levelezőrendszerében már régen vártott magára az automatikus aláírás lehetősége. Ezt most az Access/Preferences/General/Use Custom signature in Mail and Forum kocka bejelölésével aktiválhatjuk. Magát az aláírásmintát ugyanígy, a Signature Text ablakban készíthetjük el.

Június elején mutatja be a CompuServe a jól ismert CSI szoftverének 4.0.1 verzióját, amely ugyan továbbra is a 3.0-s verzió alapszik, de a szokásos frissítéseken túlmenően az új klienszoftverbe számos CompuServe- és Microsoft-újítás is bekerült, ami már indokoltá teszi, hogy a verziószám 3-ról 4-re ugorjon...

Érezhető, hogy a CompuServe a web alapú technológia felé halad, mert a 4.0.1 szinte minden parancsgombja egy web alapú CompuServe-oldalra mutat. Természetesen a 4.0.1 is használható vegyes browserként, úgy, ahogyan azt már a 3-as verzióknál megszokhattuk. Az is hagyomány, hogy alapértelmezésként az MS Internet Explorerhez fordulhatunk, ha böngészésre indulunk, de természetesen Netscape Navigator is beállítható alapértelmezett browserként. Ugyanakkor a 4.0.1-ben lévő levelezőrendszer továbbra sem alkalmas a POP3-as levelek kezelésére, így azok a felhasználók, akik csak a POP3-as mailboxot használják, a CompuServe-szoftveren kívül kénytelenek levelezni.

A fejlesztés során nagyon sok egyszerűsítés történt, és ettől az egész program jobban áttekinthetőbbé vált. Installálás után érdemes teszte szabni a funkciógombokat, mert ezek segítségével akár olyan környezetet is teremthetünk, mintha a sokak által kedvelt és megszokott 2.6-os verzióban lennénk (pl. In-Basket, Out-Basket gomb kirakása stb.).

Néhány szembetűnő változás a menükben és a kezelői felületen:

A 4.0.1 menüsora a Favoritesszel bővült, amelyben 2 menüpont található, az *Add To Favorite Places* és a *Favorite Places*. Éppen e változás miatt a File menüből eltűnt az *Add to Favorite Places* menüpont.

A *Parental Controls* beállítás a baloldali gombsor *Go* gombja alól átkerült a specialitások közé. Újdonság a *Member Values* menüpont.

A CompuServe 4.0.1 nyitóablakának elnevezése Home



A Web Site Story nem egy musical, bár főszereplői vannak, és zene is lesz azon a június 6-ai gálán, amelyet ezzel a címmel rendeznek meg a BME aulájában és dísztermében. Hogy akkor mi a WSS? Ma már egy web-site is, de eredendően egy tehetségkutató program, amelyet Kürti Tom indított el akkor, amikor a floridai Skyexnél közelebbi kapcsolatba került az Internettel. Az ötlet megszületése óta meghírdették ezt az internetes honlap készítői pályázatot: jelentkeztek is rá 820-an, dolgoztak is a témán több százan, és a pályázat szervezői kiválasztották azt a 34 pályaművet, amelynek valóban átlagon felüli kreativitást árultak el az ifjak, s lapunk nyomdába adásának időpontjában ülésezik a zsűri, hogy eldöljön, ki a tíz legjobb honlapkészítő, kik azok, akik a június 6-ai döntőn szóban is megvédehetik alkotásukat. A győztesek számára a verseny főtámogatói – a Kürt Computer Kft. és a floridai Skyex Inc. – egy csúcsmintás AST noteszgépet, illetve egy floridai tanulmányutat biztosítanak. A versenyt nagyon sokan támogatják, köztük az Internet Kalauz kiadója is, összesen mintegy félmillió forintnyi lapelőfizetéssel, a tíz döntőbe jutott például egészen az ezredfordulóig ingyen kapja az Internet Kalauzt, a Business Online-t és a VGA Monitor-t.

A Web Site Story cikk formában történő megírására magát az ötletgazdát, a 21 éves Kürti Tomot kértük föl; ezt a beszélgetést – immár a végeredménnyel együtt – a következő havi Internet Kalauzban közöljük. Addig is olvasóink figyelmébe ajánljuk a [www.WebSiteStory.hu](http://www.WebSiteStory.hu), illetve a [www.WSS.hu](http://www.WSS.hu) oldalakat.

Korábban már hírl adtuk, hogy a Digital Magyarország és a Matáv együttműködésének eredményeképpen a Digital által kifejlesztett AltaVista keresőszoftver magyar változata felkerült a Matáv szerverére, így amerikai „bókálás” nélkül is megtalálja a szoftver a keresett információt. Azóta az Ifabón bejelentették, hogy a magyar keresőprogramhoz egy frappáns magyar nevet is találtak, így aki a magyar AltaVistát keresi, az a programot az [altavizsla.matav.hu](http://altavizsla.matav.hu) címen leli meg.

(folytatás a 12. oldalon)



rendkívül



<http://altavizsla.matav.hu>



A Motorola kifejezetten a nagy sávszélességű internetes adatátvitelhez fejlesztette ki a május 7-én bemutatott, forradalmian új AltiVec technológiát, amely új megoldások és alkalmazások egész sorát teszi hozzáférhetővé a hálózati technológia és a számítástechnika következő generációi számára.

A nagy sávszélességű információs csatornák és rendkívül összetett számítási feladatok kezeléséhez az AltiVec technológia olyan nagy számítási teljesítményt nyújt, amely képes túlszámolni a ma és a holnap felhasználóinak igényeit a hálózati infrastruktúra, valamint a digitális grafikai, audio- és videoalkalmazások területén. Korábban a számítógépgyártóknak egyedi, speciális alkatrészeket kellett tervezniük (ASIC, DSP), hogy a most AltiVec processzorokkal elérhető teljesítmény közelébe juthassanak. Egyes adatfeldolgozó- és multimédiaalkalmazásokban az AltiVec technológiával épített PowerPC processzorok akár tízszeres teljesítménynövekedést is képesek nyújtani a mai PowerPC-lapkákhoz képest.

„Az AltiVec technológia döbbenetes hatással lehet a számítástechnika fejlődésére” – mondta Will Strauss, az arizonai Forward Concepts piackutató cég elnöke. „Ez a nagy teljesítményű megoldás a válasz az Internet és más nagy sávszélességigényű alkalmazások algoritmusintenzív problémáira. Új alkalmazások egész sorát teszi majd megvalósíthatóvá.”

A Motorola AltiVec technológiája 128 bites vektoraritmetikai egységgel egészíti ki a PowerPC-architektúrát, amely párhuzamosan működik a jelenlegi egész- és lebegőpontos aritmetikai egységekkel. Ez az új összetevő többszörösén párhuzamos utasítás-végrehajtást tesz lehetővé, akár 16 aritmetikai művelet végrehajtásával egyetlen órajelciklus alatt. Ez a nagy teljesítményű technológia lehetővé teszi, hogy a PowerPC processzorok drasztikusan javítsák az IP-hálózatokon történő hangátvitel minőségét, illetve eddig még nem valósított megoldásokat tegyenek hozzáférhetővé többcsatornás modemekben, útvonalválasztókban és virtuális magánhálózatokon, valamint a digitális hang- és képfeldolgozás terén.



Nevet változtatott a Borland, az új cég – amely ugyan már a [www.borland.com](http://www.borland.com) címről is elérhető, ám mögötte már a [www.inprise.com](http://www.inprise.com) oldal kel életre – az integrációból és az enterprise-ből összerakott Inprise nevet viseli.

A compilerekkel, fejlesztőeszközökkel nevet szerzett szoftverház igazgatótanácsa éppen azért döntött a névváltoztatás mellett, hogy új stratégiáját ne ezekre a beidegződésekre legyen kénytelen alapozni. Az Inprise nem a karikás szemű szoftverfejlesztőkre, hanem a vállalati menedzsment igényeire koncentrálna, természetesen figyelembe véve, hogy azokat az objektumorientált, elosztott vállalati alkalmazásokat, amelyekre a menedzsmentnek szüksége van, nagyon gyakran karikás szemű programozók fejlesztik. A stratégiai irányváltásban természetesen nagy szerepet játszik, hogy a Borland tavasszal felvásárolta a Visigenic céget, s ezzel tovább erősítette az elosztott nagyvállalati alkalmazások fejlesztésére szolgáló technológiák piacán elért meghatározó szerepét.

**Gyalog Kálmántól,** a Borland Magyarország ügyvezető igazgatójától megtudtuk, hogy a nemrég még DelphiSoft néven tevékenykedő magyar képviselőt nem siet a névváltoztatással, egyelőre Borland Magyarország marad. Ezt már csak azért is megteheti, mivel Magyarországon továbbra is a Borland márkaneven futó PC-s alkalmazások jelentik az értékesítés fő bázisát. Ugyanakkor a Borland Magyarország a jövőben kizárólag kereskedőcég lesz, a fejlesztők kiváltak a csapatból, és I-Com néven önálló vállalkozást alapítottak. Természetesen az I-Com a Borland fejlesztőeszközeire támaszkodva kíván tevékenykedni, elsősorban web-oldalak építésével és más internetes alkalmazásokkal kapcsolatos megrendeléseket teljesítve.



Június 15-éig tart a Matáv szílinapi nyereményakciója, amit a kereskedelmi Internet-szolgáltatás beindításának egyéves évfordulója alkalmából hirdetett meg a cég a szulinap.matav.hu web-oldalon. Azok, akik kitöltik az itt található kérdőívet, kis szerencsével nagy teljesítményű multimédiás számítógépet nyerhetnek 56 kbps-os modemmel.



**DIALCOM FAX MODEM**

**56000 bps**

**3 év teljeskörű garancia**

[www.modem.hu](http://www.modem.hu)

Ex a külvilág megjelenésében impozáns, nagyságessége Dialcom 5614 MVA típusú adat/fax/hang/ISVD modem mindezeket a tulajdonságokat egyesíti magában, mely az INTERNET-TELEKOMUNIKÁCIÓK GARANTÁJA A GYORS, BIZTONSÁGOS ÉS KÉNYELMES CÉLBEÉRÉST BÁRHOVA AZ INTERNET GALAXISBAN.

**MOST MEGFIZETHETŐ MINŐSÉGGEL, MEG GYORSABAN SZÁJALODHAT AZ INTERNET VILÁGHÁLÓJÁN!**

Magyar beállítások, magyar nyelvű leírások és program (TRIO), gyors telepítés. Típusengedély (HIF), SZOFTVER UPGRADE lehetőség, K56FLEX Rockwell technológia.

Keresse a számítástechnikai szaküzleteket! Címlista a [www.modem.hu](http://www.modem.hu) honlapon!

Gyártó: SCI-Modem Kft. Tel: 465-8040

**SCI-MODEM**



# Ez a lap Önnek szól!



A mai és holnapi információs társadalomban nem válik el egymástól a távközlés, a számítástechnika, a szórakoztató elektronika, az Internet; a minket körülvevő világ minden termékében valahol ott van, ott lesz az informatika.

A megújult VGA Monitor – amint információtechnológiai hetilap – épp ezért nem tartalmaz olyan rovatcímeket, mint hardver, szoftver, távközlés, hálózatok, perifériák; ebben a lapban az informatika integráltnak, a megoldás irányából tükröződik.

Fel nem adva azt a szlogent, hogy ez „a legrégibb informatikai hírújság a legfrissebb informatikai hírekkel”, a híreket a jövőben szeretnénk úgy csoportosítani, hogy abból kirajzolódjanak az informatikai trendek, a kérdezők válaszokat, megoldásokat találjanak problémáikra: vagyis legyen a VGA Monitor a legkülönbözőbb számítástechnikai-, irodatechnikai-, adatátviteli eszközök felhasználóinak informatikai hetilapja.

## Egyszóval: az Öné!

### MEGRENDELŐ

Megrendelem a VGA Monitor című hetilapot 1998 .....től ☐ egy évre 3900 Ft-ért ☐ fél évre 2100 Ft-ért ☐ negyed évre 1200 Ft-ért.

Az előfizetési díjat számla ellenében ☐ csekken

10300002-20330079-00003285 számú számlájára.

☐ átutalással befizetem a PRIM Kft.-nek az MKB-nál vezetett

Megrendelő neve: .....

Számlázási cím: .....

A lap postázási címe: .....

Dátum

Aláírás: .....

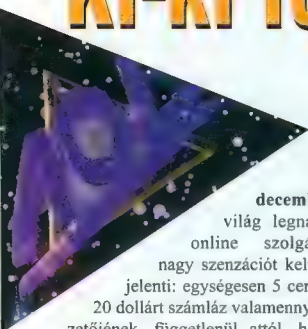
A lent megrendelőt vagy az azzal azonos szöveget faxon, e-mailben, levélben is el lehet juttatni a PRIM Kiadóhoz: 1116 Budapest, Hunyadi Mátyas u. 32. Tel./Fax: 228-3372, 228-3373. E-mail: prim@prim.hu.



Tegn@pi vagy inkább tegn@pelőtti hírnök az volt (Tavaszi árhullám címmel az áprilisi számban), hogy a nagyobb magyar szolgáltatóknál megállt az áresés, és bizony elindult egyfajta árszintemelkedés is. A korlátlan hozzáférést lehetővé tevő korábbi díjcsoporthoz képest megjelentek a havi 50-60 órás korlátok, s feltűnt egy új, korlátlanúságot ígérő árszint, az előzőnek mintegy dupláéért. Elemzünk, Mikolás Zoltán annak nézett utána, hogy mi újság a nagyvilágban, érvényesül-e valamilyen hasonló tendencia a tengerentúlon is, vagy speciálisan magyar jelenségről van-e szó? Most ne kapaszkodjunk a nominálárak és a reálberek eltéréseibe, vagy abba, hogy míg a magyar szokások 50-60 óránál indokolják az esetleges limitet, ugyanez Amerikában mondjuk 150 óra. Sokkal izgalmasabb eme apróságok helyett odafigyelni a trendekre, s ebből következtetéseket levonni a holn@pra. Egyebek közt a mi Internet-szolgáltatóink holn@pi számlázási módjára...

## Internet-tarifák

# Ki-ki fogyasztása szerint?



1996.

december. A

világ legnagyobb

online szolgáltatója

nagy szenzációt keltve be-

jelenti: egységesen 5 cent híján

20 dollárt számláz valamennyi előfi-

zetőjének, függetlenül attól, hogy ki

hány órát tölt vonalvégen.

Az America Online (AOL) minden korábbiánál alacsonyabb árszintje rövid idő alatt gyakorlatilag szabvánnyá válik az Egyesült Államokban. Szinte az összes jelentős Internet-szolgáltató – hogy mekkora kedvvel, az más kérdés – beáll a 19,95 dolláros egyenrtarifára.

1998. február. A világ legnagyobb online szolgáltatója nagy szenzációt keltve bejelenti: áprilistól 10 százalékkal, 21,95 dollárra emeli díját.

Steve Case, az AOL ügyvezetője a költségek megugrására hivatkozik. „Ma előfizetőink nap mint nap négyszer annyi – összesen 70 millió – hálókikötőt keresnek fel, s háromszor annyi – 22 millió – e-levelet küldenek el [mint tíz-négy hónappal ezelőtt]. Mikor az átalánydíjat bevezettük, az átlagos felhasználó hét órát szőrfölt havonta – ma huszonhármát.”

Panaszkodó és szidalmazó üzenetek árasztják el a szakmagazínok web-helyeit. „Az America Online havi két dollárt sem ér meg. Amennyi hirdetésük

van, ingyen kellene adniuk a szolgáltatást” – zúgolódik egy ügyfél.

A konkurencia egyik része fogadkozik: ezúttal nem megy az AOL után. „Steve Case-ék előfizetői köre hamarosan lemorzsolódik” – jósolják. „Köszönjük, AOL!” – örvendezik előre a változatlan árakkal elcsábítani remélt kuncsaftoknak az EarthLink szövivője. A cég rögtön reklámkampányt indít. A jelszó: „Szállj ki ingyen az AOL-ból!”

Mások azonban már óvatossabbak. „Egyelőre nem tervezünk áremelést” – mondják. Ismét mások pedig...

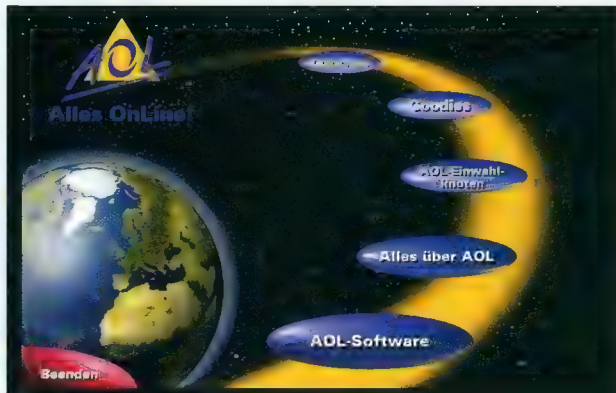
Hát bizony, a magyar olvasónál senki sem tudja jobban: valutaváltságot, inflációt, áremelést ketrebe zámi nem lehet. Az gyűrűzik, be és ki.

Akkora hullámokat kavart az AOL, hogy szinte észrevétlenül marad az IBM röviddel korábbi lépése. A Kék Óriás tarifája ugyan nem növel, de időkorlátot szab: az 5 cent híján 20 dollárért nem jár több szőrfölés havi száz óránál.

Hasonló módosítást vezet be WorldNet nevű szolgáltatásán az AT&T. Aki havi százötven óránál többet tölt a cég által biztosított kibertérben, az a 19,95 dolláros alapdíjon felül május 1-jétől minden további óráért 99 centet fizet.

Csűrös-csavarás nélkül lemásolja az AOL lépését az Ameritech. Június 1-jétől egyenrtarifája 19,95 helyett 21,95 dollár.

És így tovább, és így tovább... Lehet,





hogy nemsokára a 22 dollár körüli összeg lesz az új, szabvány?

Annyi bizonyos, hogy Steve Case merész stratégiája helyesnek bizonyult. Még hog' csökkent volna a bevétel, elpártoltak volna a cégtől az előfizetők? Ellenkezőleg. Nemrég lezárt legutóbbi pénzügyi negyedévében az AOL 54 százalékkal nagyobb árbevételt mutatott ki, mint 1997 azonos időszakában – közel 700 millió dollárt. A CompuServe közelmúltbeli felvásárlásából, az átszervezésből eredő költségek ellenére, 20 millió tiszta nyereség maradt a kasszában. S ha ennyi nem lenne elég, a három hónap alatt – a CompuServe bekebelezett ügyfélkörét nem számítva – több mint egymillió új előfizető csatlakozott az AOL táborához.

Azt állítani azonban, hogy ezentúl az AOL díjszabása lesz az általános a piacon, nos az – minde me impozáns eredmények ellenére – alighanem elhamarkodott dolog lenne.

Steve Case döntése csakugyan egy korszak lezárulását jelzi. De feltehetőleg nem egyszerűen a húszdolláros Internet-tarifa végét. Sokkal inkább a „díjgyenlődsdi”, e kibertéri kommunizmus bukását. A „ki-ki kedve szerint” elve helyét valószínűleg előbb-utóbb a „ki-ki fogyasztása szerint” kapitalista szemlélete veszi át.

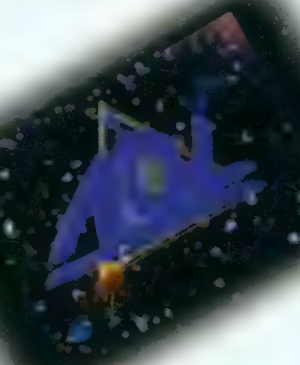
Gondoljunk csak bele! Amikor az információs szupersztrádát csak e-levelezésre és pár web-hely egyszerű bebarangolására lehetett használni, egy bizonyos felhasználói létszámküszöb fölött a szolgáltatók számára nyilván az volt legegyszerűbb, legösszegezőbb megoldás, hogy mindenkinek egyforma számlát küldtek. Ma viszont van, aki továbbra is ezen a szinten maradt, míg mások mozt néznek, videokonferencián

vesznek részt, vagy éppenséggel külföldi barátokkal, üzleti partnereikkel folytatnak telefonbeszélgetést az Interneten.

Pár videokonferenciázó egy Internet-szolgáltató teljes kapacitását lekötheti, miközben az e-levelezők forgalmát meg sem érzi a rendszer. Az új, nagy sávcséleséget igénylő alkalmazások komoly műszaki fejlesztést követelnek meg a szolgáltatóktól, ennek költségeit azonban igazságtalan lenne azonos arányban áthárítani minden előfizetőre.

Miért fizessen ugyanannyit az, aki havi tíz órát lóg a vonalon, s akkor is csak üzeneteket ad-vesz, nézelődik, mint az, aki naponta egy órát „web-telefonál” Kaliforniából a budapesti rokonainak?

Fizessen hát mindenki

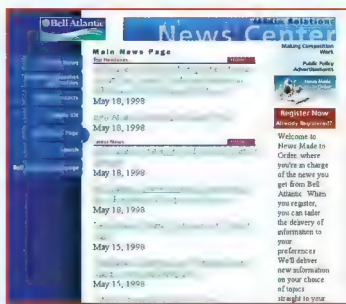


aszerint, hogy mennyire terheli meg a rendszert!

Elvileg ez nagyon egyszerű és logikus. De a gyakorlatban hogyan számlázna az Internet-szolgáltató?

Nos, pontosan úgy, mint bármelyik telefonársaság. Naplónáz az összes hozzáférést, annak időtartamát és módját – például azt, hogy „web-telefonáltunk” vagy „e-leveleztünk-e”. A hónap végén pedig kinyomtatná a számlát, amely tartalmazhat minden egyes tételt – mint az amerikai telefonszámlák –, de megadhatja a fogyasztást a fő alkalmazási kategóriák szerinti bontásban – ahogy az a mi telefonszámláinkon szokás.

Az elgondolás egyáltalán nem



új. Az Egyesült Államokban négy regionális telefonársaság, a Bell Atlantic, a Nynex, a Pacific Telesis és a US West már 1996-ban használatlat aranyos Világháló-díjszabás bevezetését javasolta, persze főként azért, hogy többet szedhessen be hálózata használatáért az Internet-szolgáltatóktól. A szövetségi távközlési felügyeletnek, az FCC-nek írt beadványukban a cégek arra panaszkodtak, hogy a kiberbarangolás rohamos terjedése hatalmas beruházásokat követel tőlük, s az Internet-szolgáltatókon e költségeknek csak töredékét tudják behajtani.

Átlagosan körülbelül 9 perces beszélgetésekre méretezték a telefonhálózatot, s egy tipikus hívás 5 perccig tart. Ezzel szemben egy-egy kibertéri kiruccanás átlagideje 17 perc – állt a Bell Atlantic két évvel ezelőtti tanulmányában. Miközben 1996-ban az Internet-szolgáltatás 30 millió dollárjába került a Bell Atlanticnak, a szolgáltató cégeknek csupán 8,2 millió dollárt tudott kiszámlázni.

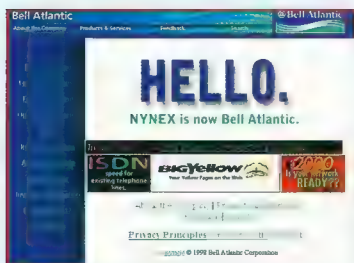
S hol van a két esztendővel ezelőtti web a mailt? Hogyan fogunk emlékezni a mai webre 2000-ben vagy 2002-ben?

Biztos, hogy sokkal többen leszünk világszerte a Hálón, és sokkal többet szemezgethetünk majd rajta. De lehet, hogy nosztalgiajával gondolunk majd a mai árakra. Valahogy úgy, ahogy egy Trabandt és mondjuk egy VW Polo tudását, illetve árát hasonlítjuk össze.

A Szilícium-völgyben a szoftverfejlesztők már kínálnak az Internet-szolgáltatóknak tételes Internet-szolgáltatási rendszert...

Mikolás Zoltán  
mikolas@altavista.net

1998 JÚNIUS





Minden kezdet nehéz, az adás nem indult zökkenőmentesen, de hát a technikai malőrökön csakúgy hamar úrrá tudtak lenni, mint azon, hogy nem mindenki jött el azok közül, akik megígérték. Még így is



A múlt hónapban kellően beharangoztuk, hogy május 5. és 9. között folyamatos internetes tévétudósításokban követhetjük nyomon az Ifabó eseményeit, így most nem rójuk le a tiszteletkörüket a NET-TV létrehozói előtt, hanem rögtön a közepébe vágunk: nézzük, hogy sikerült.

a helyszínen helyet foglaló 30-50 ember láthatta, hanem bárki, akár a világ túlsó feléről is. Volt Sulinet, Ki nyer ma? és cyber-szépségszereny. Kezdhajjuk

akár ezen a ponton is a „külső megfigyelők” értékelésének bemutatását; vajon miképp vélekedik a történetről Bodor László, a szépségszerenyt rendező ArtNet Kft. ügyvezető igazgatója:

– Nagyon örülök, hogy részt vehettünk ebben az ifabós, net-téves Net-szépe-játék-

ban és -kísérletben. Imádok ott lenni, ahol valami új és izgalmas történik, ahol valami elkezdődik. Ezenfelül a bemutatónk is jól sikerült. Remélem, lesz valamilyen folytatása a dolognak. Az ArtNetet eredetileg művészettel, elsősorban képzőművészettel foglalkozó lapnak szántam, ezért is lett a neve ArtNet. Ezzel kezdtük tevékenységünket. Képzőművészek, galériák anyagait vittük fel, és visszáuk fel ma is az Internetre, folyamatosan bővíjük a lapot. De mivel ez teljesen nonprofit vállalkozás, finanszírozni pedig csak kell valamiből, igen gyorsan elkezdtünk más területeket is feldolgozni.

# 5 nap – bélyegképe

képtelenség felsorolni, hogy hányan fordultak meg a sajátos körülmények között dolgozó „átjáróház-stúdióban”, és hányféle témáról volt szó. Sok más ismert személyiség mellett vendég – s így „NET-TV-sztár” – volt Zorán, Tolcsay László, Bródy János és Márton András a könnyűzene világából; meginterjúválták W. Barna Erika grafológust, Popper Péter pszichológust; téma volt a vakok és a mozgássérültek sajátos, speciális helyzete a számítástechnika, az Internet világában. De többször is ott volt a bélyegnyi képernyőn Szász Marci, a 11 éves „csodagyerek” és Kovács Győző, aki elhozta a pesti Ifabóra a bécsit. Az alkotókkal közösen megtekintettünk sok-sok érdekes web-lapot (Modem Idők, Petőfi Rádió, Web-fazék, Eastinfo Kft., Autoclassic, Relax Magazin, Szentanú, KFT, RS Internet Áruház stb.). A lapszemlékben helyet kapott a Borvirág Magazin, a VGA Monitor, a Zed, a Chip Magazin, a Byte, a Business Online, az Internet Kalauz és a napilapok informatikai mellékletei. Ami a színpadon történt, azt ezúttal nem csak







időnként annyira kaotikus volt az állapot, hogy adott esetben előfordult, valaki nem tudta, a közönséget, a riportert vagy a riportlant vegye-e. Ettől függetlenül nagyon élveztem – és élvezem – az élő adást, mert egyrészt nagy felelősség, másrészt egyszerűen jó csinálni. Pereg az egész: oda kell figyelnie az embernek minden idegszálával, hogy valóban működjenek a dolgok. A végére belejöttünk, és ha bárki igényt tart hasonló jellegű internetes élőadásos munkára, örömet vállalom.

Az eszközök kapcsán említettük a VAN Videotechnikai Társaságot, amely ugyan elég régen van a szakmában, de amikor szóbeli beszélgetésünk nyomán a NET-TV egyik főszereplője leírta a nevet, angol kifejezést sejtett a hangzás mögött, és így írta: ONE... *Lelekács Sándor* villamosmérnök, a VAN Videotechnikai Társaság ([www.vanvideo.tvnet.hu](http://www.vanvideo.tvnet.hu)) ügyvezető igazgatója szerint az ötlet „ösrégi”: a VAN és a TVNET összeköltözése is ennek jegyében történt – még tavaly. Hogy milyen volt az adás?

# ernyőben elbeszélve

Létrehoztunk egy ügyvédi adatbázist, kisebb-nagyobb cégek lapjait készítettük el. A legjelentősebb a Hungaroton Classicé, körülbelül nyolcszáz önálló oldallal. A szépségversenyt marketingeszköznek szántam. Olyan ötletet kerestem, amivel jelentősen növelhető a lap látogatottsága. 1996. július 14-én indítottuk, és pillanatok alatt túlnőtte magát az eredeti elképzelésen: rövid idő alatt önálló üzletgá vált. Már induláskor igen nagy volt a hazai és nemzetközi sajtóviszhangja, s töretlenül népszerű és látogatott a szörfözők körében is. Viszonylag hamar „kijöttünk” az Internetről, és az elődöntőkhöz kapcsolódóan minden hónapban nyilvános rendezvényeket szervezünk. Rövidesen megjelenik a versenyhez kapcsolódó időszak nyomatott kiadványunk első száma, valamint tervezzük a verseny eddigi anyagának CD-n való megjelentetését is. Ezen túl terveink és ötleteink bőven vannak, csak ügyelni kell a fokozatosságra és a sorrendre.

Egyfajta nyilvánosság az is, hogy itt, a NET-TV keretében az Ifabón élő bemutató

volt, ami mozgókép formájában került föl a Netre. De hogyan került föl? A VAN Videotechnikai Társaságtól „kölcsonkapoti”, négy bejövő csatornás, félprofesszionális, digitális vágóasztalt *Csapi Zoltán* adásrendező kezelte, aki saját munkáját a francia filmfeliratok kategóriájában definiálta, vagyis a rendezői, szerkesztői elképzeléseket ő „realizálta”. Az elképzelések megvalósítása nem is volt olyan könnyű: a stáb csupa külsős emberből állt, és legalább két-három nap kellett volna az összehozáshoz. Első nap nem is tudtuk pontosan, ki kicsoda – nevet – Számmomra nem volt elégséges technikai fel-tétel biztosítva, ugyanis nem tudtam az operatőröknek visszajelezni. Ettől aztán

– Megcsináltuk, és ez igen nagy eredmény. Egon, a szerkesztő nagyon profin szervezte az eseményeket. Minden váratlan fordulatra – merthogy voltak ilyenek –

(folytatás a 18. oldalon)





(folytatás a 17. oldalról)

frappánsan reagált. A műszaki stáb első ízben dolgozott így együtt, ráadásul a legtöbben először vettek részt ilyen jellegű munkában. Ehhez képest gördülőkenyen mentek a dolgok. Hogy min kellene javítani? Nagyon mostohák voltak a műsorkészítési körülményei. Vágni például csak nagyon keservesen, nagyon keveset tudunk. Ezzel függ össze, hogy az Ifabó napjai alatt nem tudtuk archiválni az anyagokat, ezért csak az élő adást lehetett nézni. Eredetileg terveztünk egy komplex számítógépes információs rendszert, amelyről ezúttal le kellett mondanunk. Nagyon hiányzott. Utólag persze az összes érdekesebb anyagot archiváljuk. Ez eltart egy ideig, ezért még május végén is lehet majd egy-egy újabb anyagra bukkanni az archivumban (<http://nettv.tvnet.hu>). Végül még annyit: az Internet egyik lenyűgöző tulajdonsága, hogy időtől és tértől függetlenül lehet az információkhoz hozzáférni. Ez megvalósítható a mozgóképpel is. Az internetes képátvitel szórakoztató célokra jelenleg még nem alkalmas, ugyanakkor képes markánsan megőrizni az Internet „arcatlanságát”. Teljes hitelességgel képes visszaadni egy-egy megszólaló véleményét. A hang és a kép minősége ehhez már tökéletesen megfelelő. Az internetes képátvitel mai sajátosságai mellett is készíthetők már olyan műsorok, amelyeknél nem zavaróak a minőségi korlátok. A NET-TV egy új zínfolt, egy új szolgáltatási ág szeretne lenni az Internet rohamosan fejlődő világában.

Csekey Gábor (Webtime) informatikus mérnök, web-mester számára is sokat jelent az Internet. Egyrészt információforrás, másrészt munkaeszköz – mikor melyik van inkább előtérben. E-mailek keresztül tartja a kapcsolatot a barátokkal, az

ismerőseikkel, de az ügyfelekkel is. Cégük-nél a faxot legalább ötven százalékban teljesen felváltotta az e-mail – újságolja, majd a NET-TV-ről beszél:

– Nagyon szívesen tettünk eleget a felkérésnek, hogy kapcsolódjunk be a NET-TV-be. Az volt más a korábban megszokotthoz képest, hogy napi nyolc órában kölcsönösen jobban oda kellett figyelni mindenre. Ilyen

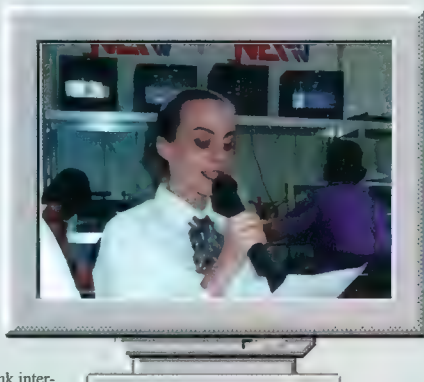
gyors, koncentrált munkát folyamatosan még nem végeztem. Teljesen más, mint amikor egy-egy hagyományos megbízásnak kell eleget tenni, amikor is offline módon az ember megtervez valamit, és aztán az felkerül a Netre. Maga a web-mesteri feladat természetesen nem volt új. Abban különbözött, hogy gyakran hamar kellett megoldani egy-egy feladatot, még hozzá minél hatékonyabban, mert a web-lapot az adás ideje alatt folyamatosan kellett frissíteni, az aktuális helyzethez igazítani. A műszaki problémákra másodperceken belül kellett reagálni, amit talán a néző észre sem vett az élő adásban, mert lehet, hogy egy percig állóképet kapott, amíg egy szervercsere lebonyolódott. Ami még nagyon fontos számomra: jó volt a stáb, jó volt a hangulat – mindenkivel jó volt együtt dolgozni.

Bóriszok Zoltán villamosmérnök az egyetem elvégzése, 1971 óta foglalkozik számítástechnikával. A TVNET Kft.-t ([www.tvnet.hu](http://www.tvnet.hu)) – aminek ügyvezető igazgatója – 1994-ben alapította azzal a céllal, hogy nagy sávzélességű Internet-szolgáltatást nyújtson kábeltévé-n.

– Kábel-tévé-s Internet-szolgáltatóként a nagyobb sávzélesség miatt kezdtől fogva foglalkoztunk a videós átvittel. Már tavaly élő közvetítéssel próbálkoztunk: egy kamera folyamatosan adta az Ifabón, hogy mi történik a Váci utcában. Most valami komolyabban kellett kitalálni. Egonnal már régóta dédelgettük egy olyan tv-műsor tervét, amit az Internet segítségével tennénk inter-

aktívá. Ez még nem jött össze, így megfordítottuk, és a tv-t hoztuk át az Internetre. Embereket kezdtünk keresni, és találtunk is: Lelekács Sándort és csapatát, a VAN Videotechnikai Társaságot. Amúgy én magam is foglalkoztam régebben számítógépes videózással. Egyébként még az is érdekesség, hogy előzményeként – ‘90-ben – a City Tv-ben PC-n csináltunk egy képű-ság-adást. Szóval a dolgok nem szoktak véletlenül történni, a szálak összefutnak. A City Tv-t azért említettem, mert velük is sokoldalú együttműködés alakult ki, mint a VAN-nal, Lelekács Sándorékkal. Melyek tehát a gyökerek, és erre most alapozni tudunk. Amikor ugyanis elkezdtünk gondolkodni egy ifabós Net-tv-adás, egyszerűen megvoltak a partnerek. Itt most egy hét alatt annyi tapasztalatra lehetett szert tenni, amennyihez különben egy év kellett volna. Végül is a szakmán belül már elterjedt egy csomó internetes tévés kezdeményezés, ez nyilván ismét egy megállíthatatlan folyamat. A mostani eredményének azt tartom, hogy bemutattuk, ez is lehetséges. Néhány nap alatt sikerült sokak figyelmét felhívni – igaz, egyelőre inkább a szakembereket – erre az új lehetőségre. Úgy vélem, mindenképpen ki kell találni az internetes tv-t mint műfajt. Már dolgozunk rajta. Meg kell találni az arányt, hogy mennyi legyen a tv és mennyi az Internet. Hogy milyen műsorokat kell készíteni, mi az, ami erre a médiumra való. Én személy szerint nagyon kellemesen éreztem magam. Tetszett a kötetlensége, és azt gondolom, ezt így kell csinálni. A folytatás már több műsorral várunk is van. Most arra vagyunk kíváncsiak, milyen lesz az adás utólete a következő néhány hétben.

Csapó Ida  
[csapoida@nwapps.zalasam.hu](mailto:csapoida@nwapps.zalasam.hu)





# Vásárolhat névtelent is...



## ... de miért tenné...?



## ...ha ugyanennyiért a **NEVET** is megkaphatja!

A név azonosít bennünket, egyedülivé tesz a sokaságban. Milyen különös, hogy a XII. századból például Anonymus mégis éppen név nélkül válhatott halhatatlanná. Ma már ilyesmi nem fordulhat elő. A világ első személyi számítógép gyártójaként cégünk

so-  
kivítva a felhasználók körében azt az elismerést, hogy a Compaq név egyedülálló minőséget jelentsen. És ami szinte hihetetlen - Ön most a Compaq csúcsmínőséget egy névtelen számítógép árértékéért veheti meg.

# Nem TV a NET-TV?

## Egy szerkesztő aggodalmai



### Multimedia

Az ókortól századunk elejéig a szín-ház jelentette a *multimédiát*, majd néhány évtized alatt eljutottunk a telefon-tól a mozin, a rádión és a televízióig. A kép és hang lejátszására alkalmas számítógépek. A fejlődés tulajdonképpen csak a század elején volt rohamos, hiszen a televízió megjelenésétől fogva sokáig semmi nem történt. A kép egyre jobb és nagyobb lett, majd színes, legújabbban szélesvásznú, a hang meg sztereó és kvadró – ám a lényeg nem változott: a társaság műsort ad, a néző meg veszi. Az igazán nagy forradalom az Internettel jött: minden eddiginél *multibb* média született.

Igaz, egyelőre még nem beszélhetünk olyan médiumról, amely képes felvenni a versenyt a televízióval, bár az Internet így is, hogy még csak főleg olvasnivalót tartalmaz, komoly konkurenciát jelenthet. Gondoljunk csak a választásokra: akinek van Internet-elérése, aligha hagyatkozott a gyakran, de mégiscsak alkalmanként jelentkező híradókra; egyszerűen be-gépelte: [www.valasztas.hu](http://www.valasztas.hu), és máris pontosan tájékozódhatott minden olyan kérdésről is, amellyel a televízióban nem foglalkoztak. Persze ehhez nem elég a számítógép, a modem és egy belépési jelszó: kell hozzá némi ki-

váncsiság, ügyesség, kreativitás – ha nem is sok.

Ezért törvényszerű, hogy az Interneten is meg kell jelennie a csomagolt, tálat és körített információszolgáltatás legfejlettebb formájának, a televízióknak. Illetve valami olyasmi-nek, ami részben a televízióhoz hasonlít. Részben – de mennyire?

Amikor megbízták, hogy szerkeszsem még a NET-TV első, kísérleti adását öt napon át az Ifabórlól, ez volt az első kérdés, ami felerült bennem. Nem vagyok internetes szakember, csak közepesen gyakori használó. Néhány száz órnyi (élő) tévéadás van már a hátam mögött, de ebből vajon szereztem-e olyan tapasztalatokat, amelyek az Interneten is felhasználhatók? Szerencsére ezen csak most, utólag van időm rágódní. Ha már előtte elgondolkozom, nem biztos, hogy vállalom a feladatot.

### Hősök tere és ősök kora

Mi izgalmas van abban, ha az ember olyan tévéműsort csinál, melynek képe legjobb esetben is csak a képernyő hatodán látható, másodpercenként 1-2 képvaltással, a hang nagyanyám Szokol rádiójára emlékeztet, és alig néhány százan képesek fogni?

Nos, amikor 1957. május 1-jén a világon bárhol megnézhetette több millió ember (felteve, ha nem volt foglalt a szerver), azonnal üzenetet küldhetett a készítőnek, és pillanatokon belül hallhatta rá a választ. Például jött egy „emil” Tajvanból, hogy néznek minket, így a következő beköszönéskor mindjárt mondhattam: „Külön köszöntöm tajvani nézőnket!” Hát ez a tévében nem megy! És milyen lehetett neki,





a nézőnek, amikor meghallotta, hogy őt külön köszönti a műsorvezető a képernyőről, a világ másik feléről?!

Az interaktivitás számtalan lehetőségét tartogat még, amit idő és pénz hiányában most nem tudunk kipróbálni. Az viszont kiderült: bármennyire kísérleti, néha esetleges az adás, bármilyen kezdetleges is technikailag: érdekli az embereket. Keresetek, néztek minket, küldtek gratulációt és szidalmat. Kicsi még az internetes társadalom, könnyű bekerülni a közutadatba.

Valószínűleg nem jött még el az internetes televízió kora, és talán

lán) megváltozni, ha a sávszélesség és a gépek sebessége lehetővé teszi a broadcast minőségű műsorszolgáltatást: a hangulat. Egészen más a hangulata annak, amikor az ember leül a számítógép elé, vagy ha ledobja magát a fotelbe, esetleg többedmagával. Internetezni nem szokás ágyban, társaságban, kávézás, vasalás vagy főzés közben. Aki internetezik, többnyire félrevonul a szobájába, íróasztalánál ül, viszonylag közel a képernyőhöz. Figyelmét nem nagyon hagyja elterelni, hiszen kettyeg az óra, szeretne minél rövidebb idő alatt minél többet megtudni, azaz ha-

den kontúr kiélesedik. A tévé kiesik a szerepéből.

Az internetes tévében senkit nem érdekel a slendriánság. Nem a műsor a fontos, hanem a kapcsolat. A képernyőről személyesen a nézőhöz szól valaki. Valaki, azaz bárki. Nincs misztifikálva a személy, nem sztár, és soha nem is lehet az, hiszen internetes tévéadást kis túlzással bárki készíthet. Kell hozzá egy közepesen jó kamera, valamilyen videokártya és egy szoftver. Valaki Hollandiából közvetíti a macskája mindennapjait. Mi az Ibboról készítettünk műsort, bár odahívtuk Popper Pétert is. Mindenki úgy érezhette: beleesett egy beszélgetésbe, de az mégis valahogy csak neki szólt. Kukucska. Peep-show.

## Adás!

Csak hogy tisztázzuk a körülményeket: stúdióink az Ifábo B pavilonjában, a színpad mellett volt, a nyüzsgés kellős közepén. Nem voltak falai, egy asztal és pár székek fémállványok között. A tömeg ott ment el mellettünk, karnyújtásnyira.

Nekem az első két óránál le kellett vetköznöm néhány tévés beledgödést. A kameramanoknak be sem kellett idegődni. Teljesen új műfaj született. Szinte néhány perc alatt kialakultak azok a szabályok, amelyek meghatározták öt napon át tartó együttműködésünket. Volt adástűkör, azaz kotta – ahogy az öreg tévések nevezik –, voltak kamerák (lámpák már nem!), egy ember, aki a képeket váltotta, egy, aki a hangot húzta, álltak a kamera mögött, és ülték (ültünk) előtte. De összességében semmi nem hasonlított arra, mint amikor tévéadást csinál az ember. Ott valahogy fontosabbak bizonyos különbségek, apróságok, melyekkel eljátszhatunk valamiféle előadást. Itt kapcsolat van. Minden annyira amatőr, de hát ebben a műfajban még nincsenek profik.

A NET-TV működésének első 5 napja alatt 38 órányi élő adást sugároztunk. Szinte folyamatosan adásban voltunk. Olyan volt ez, mint egy őserdei expedíció: jó utólag elmesélni a klubban, de szörnyű, amíg tart.

Kis Ervin Egon

1998 JÚNIUS



még sokáig (mit jelent ma a sokáig?) nem is fog. De ideje van annak, hogy ósók legyünk. Azt az egész stábnak mindenki tudta: most kell elkezdni, hogy mire szükség lesz rá, beletanuljunk.

## Tévé vagy nem tévé?

Az internetes televízió egyelőre átmenet a rádió és a peep-show között. Teljesen nyilvános, ugyanakkor nem kevésbé intim. Egyirányú műsorszolgáltatás, de mégis több lehetőséget ad a beavatkozásra vagy válogatásra. Professzionális, ám viszonylag olcsó technológiát igényel, műsorszerkesztésben mégis sokkal slendriánabb lehet, hiszen a kisebb hibákat észre sem veszi a néző. Látszólag leginkább technikai okokból különbözik a televíziótól, de valójában nem ez a legnagyobb különbség.

Van valami, ami akkor sem fog (ta-

tékony lenni. Egyszerre adó és befogadó: leveleket ír és olvas, információt szerez és továbbít, sokszor konkrétan keres valamit, vagy ismerős helyeket látogat meg. Egyszóval: aktív. Hja: interaktív!

Ma már a néző csak akkor figyel fel a tévéadásra, ha ott elrontanak valamit. Az utóbbi évek legnagyobb médiasikere az volt, amikor a híres színész élő adásban lebuzizta a híres sómten. Erre mindenki felkapta a fejét. De szintén felfigyelünk olyan apróságokra is, ha a műsorvezető bakizik, esetleg nem veszi észre, hogy adásban van, és elszólja magát; vagy eldurran egy lámpa, a vendég magára önti a naranccsdzsuszt. Ilyenkor átüt a képernyőn a valóság. Hirtelen min-



# Nincs új a Net alatt

## – Fejezetek az Internet előtörténetéből (5.)



„Nincs új a Net alatt” sorozatunk azt kívánja bemutatni, hogy az Internet jellegzetes alapfunkcióinak történeti előképeit nem harminc évvel ezelőtt, az arpanetes kezdet időszakában, hanem annál jóval – esetenként több ezer évvel – korábban kell keresnünk. A „rég” és az „internetes” megoldások közötti feltűnő hasonlóságokkal, analógiákkal, áthallásokkal, keresztkapcsolatokkal talán sikerül a technológia felől ismét a társadalomra irányítani a figyelmet, hogy annál jobban kezdjük csodálni az Internet által biztosított határtalan lehetőségeket.

A cikkek címét megpróbáljuk úgy felsorolni, ahogy a hálózatelemek; amire éppen „rákilkentünk”, azt kiemeljük pirossal, amit már „olvastunk”, azt kicsit elhalványítjuk, ami pedig majd jön, azt láthatjuk kézzel aláhúzva, úgy, ahogy a web-oldalakon általában az előtűnik álló lehetőségeket feltüntetik.

Az erasmista levelezőhálózat

Kemény János és az „új életközösség”

A hálózat-ös telefon hőskora

Mundaneum – a „másképp virtuális világkönyvtár”

A hangok színházától a rádiójátékig – a rádió hőskora

Éter-szörf: a rádióamatőrök hőskora

A memória gépi kiterjesztése: Vannevar Bush és a Memex

Az elküldött szövegek titkosításának ókori dilemmái

„Ki kukorékol a globális faluban?” – a televízió hőskora

A pornográf közlemények elleni harc kultúrtörténetéből

Proto-multimédia – a kombinált közlemény-kommunikáció kezdetei

A Minitel tündöklése és... életben maradása

Colin Cherry, a neves kommunikációkutató a „bilaterális” (kétirányú) telefonnal szemben „unilaterálisnak” nevezi a rádiót, és teljesen igaz is volna, ha a rádiótörténet pusztán a műsor-szóró rádiózásból (broadcasting) állna, amely egyirányú pont-multipont közleményforgalmával kétségszűkítve az unilaterális egyik „klasszikusa”. Csakhogy a rádiózás hőskora elválaszthatatlan a rövidhullámú rádióamatőrök világmegszármásától, amely interaktív multipont-multipont kapcsolatokkal először teremtet valódni hálózati kultúrát, amely a műsor-szórás megindulása előtt már negyedszázados történetre tekinthetett vissza, s amelyben az Internet ismerőit megelpeve fedezhetik fel a médiumelődöt, felfigyelve a tevékenységformák és az intézményszerűsítés logikájának döbbenetes hasonlatosságára.

### A sarki sólyomtól a rövidhullámig

A kísérletező kedvű postamérnök, feltalálók, fizikatanárok és diákjaik már a múlt században elkezdtek saját építészeti adókkal tesztelni az étert, lassan tökéletesítették vevőiket is, hogy aztán – afféle hackerelődként, pusztán sportból, a teljesítmény kedvéért – egyre nagyobb távolságokat hidaljanak át, és egyre jobb vételi minőséget produkáljanak.

Ahogy a rövidebb hullámok megjelentek, úgy röppentek fel szennázásokból szennázásokba hírek az óceánt áthidaló beszélgetésekről, legadás kapcsolásokról – 20 méteres nappali hullámmal már 20 000 kilométeres összeköttetéseket is meg lehetett valósítani. Egy-egy epizódot gyorsan számyára kapott a világhír: *Az Alaszka jégmezőin dolgozó MacMillan expedíció tagjainak postagalambjait sarki sólymok megették, s amatőrállomások révén érintkeznek a világgal! Sikerült állandó összeköttetést biztosítani a Shenandoah-val, az USA kormányozható léghajójával!*

Noha a rövidhullámú rádiózás Angliából és Amerikából indult, szinte az első pillanattól fogva nemzetközi mozgalmaként fejlődött. Az amatőrök közti, akár kontinenseken is átívelő kapcsolatteremtés nyelve ez-

zel együtt az angol maradt, illetve angol nyelvű rövidítésekkel állt. Aki egy szót sem tudott angolul, az is játszi könnyedséggel érintkezhetett a világ összes amatőrével, ha a szokásos beszélgetés lebonyolításához szükséges legfeljebb 150 rövidített megtanulta, és a „hálózati eszperantóhoz” állandó kellékent beszerzett egy angolszótárt. A „hálózati” létet az amatőrtársak közleményforgalma mellett a kísérleti, majd később az állandó – leginkább külföldi – adások „befogása” tette színesebbé.

### A trágár főmérnök esete

Hogy milyen sok „felhasználó” van már nálunk is, az a húszas évek elején derült ki: az új adóval való kísérletezgetés közben a vezető főmérnök elkáromkotta magát a bekapcsolt mikrofon előtt, s másnap panaszos



# Éter-szörf:

# a rádióamatőrök hőskora



levelek tömege árasztotta el a Posta Kísérleti Állomást. A magyar amatőrök ráadásul azonnal a rádiózás „középsíkájával” debütáltak: ahhoz, hogy távoli adókat is hallhassanak, kezdetül fogva csöves készülékeket kellett építeniük (ahol gyorsan megindultak a műsorszóró rádiók, ott az amatőröknek elég volt a detektoros készülék is).

Mint a világon sok helyütt, a diákság Magyarországon is a pionirokkal szinte egy időben kezdett foglalkozni az új technikával. Az első (1925-ös) kiállítást is ők rendezték meg, és bizony számos ifjú rádióamatőr akkor már sokkal inkább értett a rádióhoz, mint iskolájának fizikatanára. Az amatőrök – nevével ellentétben – jobb szerkezeteket tudtak készíteni, mint a gyárilap. Szinte állandóan javították, cserélték a régi alkatrészeket, ezernyi ötlettel, miniatürizálással, álcázással feljavított készülékekkel sohasem jutottak nyugvópontra. A húszas évek „hőskorszaka” eredménye a rádiótechnika meghonosítása, terjesztése, népszerűsítése, fejlesztése és tudományos művelése volt. Az új „kultúra” előadásokon, tanfolyamokon, kiadványokban terjedt, s az egymást csak „virtuálisan” ismerő amatőrök lassan egymásra találtak: kezdetben havonta egyszer személyesen is találkoztak, majd viszonylag gyorsan egyesültek, versenyeik és újságok létrehozásáig jutottak el. Az országban klubok sora alakult, a mozgalom mindinkább terelődött, annak ellenére, hogy a harmincas évek elejére, a gyári műsorvevő készülékek megjelenésével sokan leálltak az amatőrizmussal, s vettek inkább egy komplett készületet. Az amatőrök lassan kiszorultak a fejlesztés fősodrából, elvesztették irányító szerepüket, és az otthoni adóvevő-barkácsolás (a hírszerzés által foglalkoztatott specialistáktól eltérően) végképp a szabadidős, hobbi- és sportvezetőségek közé került át. Mindez azonban nem jelentette a szakmai színvonal süllyedését – a hazai szövetség műszaki tanácsadója volt például az a *Bay Zoltán*, aki később a Hold rádióhullám-ös, „radarozásával” vált világhírűvé.

### Művegtag az asztalon

A magyar rádióamatőr-mozgalom történetének legfényesebb fejezetei – nem téref! – a *Magyar Királyi Honvédelmi Művegtagpótló Intézet*hez kötődnek. Itt kaptak ugyanis 1933-ban állandó helyiséget az amatőrök, s ez lett az egy évre rá megalakuló, elsősorban a szabályozás-engedélyezés érdekében sokat tenni tudó *Magyar Rövidhullámú Amatőrök Országos Egyesületének* székhelye is. Ekkor már konferenciákkal, nagy versenyekkel erős nemzetközi keretek is kiépültek, az Európai Államhitelesítő Szolgálat létrejöttével felgyorsult a szabványosítás, nemzetközi Call Book készült, és kezdte meg mai napig

tartó (az Interneten bárki számára hozzáférhető online listává fejlődő) gyarapodását. Az állami figyelem a „feketeadást” és engedélyek ellenőrzésében öltött testet (az idő tájt *Ránky Béla* postai segédmérnököt rettegtek az amatőrök, aki jött, 1-2 hónapra betiltott, lepecsételt, a jó amatőr pedig elővette másik készülékét, amit eleve „fekete” célra tartogatott).

Ekkor már valódi „felhasználói kultúra” alakult ki. Az engedélyezett és engedélyzetlen amatőrök jó baráti kapcsolatot tartottak fenn egymással, és főleg az engedélyezett budapesti amatőröknek volt több pártfogolt kezűt amatőr barátja (unlis „ham”). A legjobb

(mondjuk, HA9YC-nek) WAC-oklevél és 100 DX QSO-ról beérkezett QSL-lap bemutatása kellett az adóengedélyhez.

Hasonlóképpen érzékelték a kortársak „szenvélybetegségként” a rendszerbe való belépés és a tartós jelenlét kényszerét, mint ma. „A betegség a legtöbb esetben gyógyíthatatlan, és mindjárt a kezdetén lép fel a legveszélyesebb erővel: minden beteg, aki e betegségbe esett, azonnal 'adni' szeretne.”

Mint ma az Internet világában, úgy vált rendkívül gyorsan az Egyesült Államok a rádióamatőrök referenciapontjává (a nagy 1935-ös világversenynen például a világ rádióamatőrjeinek amerikai kollégáikkal kellett kapcsolatot teremteniük).



Ismerősként köszönhetjük az új felhasználói kultúrát az új terméket vagy szolgáltatást fogyasztók számanak növekedését remélő hazai és világcégek (Philips, Tungsram, Orion, Braun, Telefunken) tülekedését is. A Rádióamatőr című szaklapot ellették a hirdetések, minden hónapra esett valami új bejelentenivaló, az 1929-es győri rádiókiállításon „a világhírű hazai és külföldi rádiógyárak minden eddigi kiállítást felülmúló szenzációs anyaggal vesznek részt”.

amatőrök egyszerre hódoltak a „hackingnak” és a „surfingnak”: amikor egy nemzetközi versenyről riportot készítve *Kereszthy Ervin*, a messze legjobb magyar amatőr lakásán járt egy újságíró, közvetlenül érintette meg az élmény: „két sikerült beszélgetés között... halljuk, amint Párizs hívja a londoni repülőteret, halljuk a hamburgi távirat-közvetítő rendszer üzemét... beállítjuk a készüléket egy kis jazz-muzsikára... hívójel érkezik, *Payerle Béla* winnipegai magyar rádióamatőr jelentkezik...” és így tovább.

A Szolnoki Reálgimnázium Rádiókörének 30 tagját méltató, az iskolai rádióegyesületek fontosságát hangsúlyozó újságcikket olvasva pedig akár még Sulinet-ösként is tekinthetünk a rádióamatőrök diákmozgalmára, annál is inkább, mert az új késszecsoporthoz felfogott rádiótechnikai ismeretek iskolai (és nem csak közép-, hanem felsőfokú) oktatásának szükségességét a húszas évek végéig a programszervezőn sürgetik a rádiózás hazai apostolai.

### Inter(arma)net

A rádióamatőr-közösség felvételét a második világháború hatósági tiltások formájában töri derékba: az adások 75%-a leáll, elcsendesül az éter. *Inter arma silent musae* – a fegyverek közt hallgatnak a műszak. Csak a számítógépek, az EDVAC és ENIAC elektroncsöveinek sístergése zavarja meg a csendet – azért mégiscsak a háború alatti fejlesztésekkel nő ki a fél száz év múlva esedékes folytatás...

Z. Karvalics László

**Analógiák minden mennyiségben**  
Az Internet fejlődésével erős párhuzamosságokat mutató rádióamatőrizmus jó néhány kísérteties analógiát is produkált. Itt van például a külső szemlélő számára érthetetlen „konyhanyelv”: ha ma a walaky@edu.com.hunak passwordje és login-neve szükséges, hogy URL-listája birtokában web-lapokat nézegethessen vagy ftp-zen, akkor anno az unlis OH-nak

Az adatok forrása Érsék János: *Rövidhullámú amatőr rádiózás. A kezdetektől 1944-ig* (AD Kiadó, Bp. 1993) c. könyve. Az éter-szörfölő ld. az Antenna c. rádiós hetilap 1935. márciusi 4-ei számának tudósítását. A „szenvélybetegség” kapcsán Ferber Mihályi idéztük (Hogyan fogjak hozzá? Magyar Cserkész, 1937. február 1.). A többi korabeli híradással a Rádióamatőr c. lap 1929-es évfolyamára támaszkodunk.

### ...nekik miért olyan fontos?



# EZEK VAGYUNK MI (?)

Az Internettel szoros kapcsolatba kerülő ember már nem az, aki volt. A Világhálón való mindennapi találkozás különös reakciókat képes kiváltani, megváltoztatja napi szokásainkat, szenvedélybetegge tehet. Ezt a jelenséget figyelte meg, és foglalta humoros sorokba egy sorsíráunk, akinek angol nyelvű kikötője a következő web-címen található:

<http://users.aol.com/alexs81/ppinet.html>

Az oldal mottoja: „Sokféle ember bolyong a Hálón. Ez a lista segít őket kategorizálni.”

(Na meg persze, miközben magunkra is ráismerünk egyik-másik kategóriában, némi önismerethez is hozzásegít!)

Van, aki csak egy kategóriába illik bele, van, aki egyszerre többbe is, néhányan pedig egyik kategóriából a másikba vándorolnak.

## A „lenyűgözött kezdő”

A legtöbb ember, amikor először lesz Internet-előfizető, helyből ebbe a csoportba kerül. Ámulatba esik az Interneten feltehető lehetőségek mérhetetlen sokaságától. Olyanokat mond, hogy „küldhetek virágot, megnézhetem a részvények pillanatnyi árfolyamát, követhetem a sporteredményeket, rendelhetek szoftvert, beszélgethetek egy burmai agysebessel, levelet küldhetek a volt postaügyi miniszternek stb. stb.” Ezeket a lelkes embereket mutogatják az AOL-reklámokban. A legtöbb lenyűgözött kezdő általában 2 hét – 4 hónap alatt szabadul ebből a kategóriából.

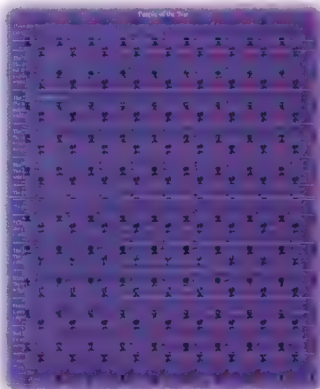
## Az „e-mail megszállottja”

Az e-mail megszállottja az az ember, aki aktívan részt vesz legalább egy levelezőlistán, számtalan soha nem látott barátja van, és több mint egy percen keresztül tölti le leveleit 28,8 bps sebességű modemjével, nem számolva a kinyitással és olvasással töltött időt. A kapott elektronikus levelek több mint felére válaszol, és erre naponta rendszeresen 5–45 percet szán.

## A „chat-függő”

A chat-függő elnevezés önmagáért beszél. Ez a személy csak azért csatlakozik az Internetre, hogy csevegjen. Sok csatornában ismerik őt, és gyakran késő éjjel is fenn van, hogy dicsőízhasson. Komolyabb esetekben olyan egyénről beszélhetünk, aki egyszerűen soha nem jelentkezik ki a programból, bekapcsolva hagyja a gépet éjféltől hajnalig, és „away” parancsral jelzi, ha épp egy rövid időre elhagyja a monitort. Valójában ezek az

egyének nagyon ritkán használják ki az „away” parancsban rejlő lehetőséget, és szinte már teljesen sikerült kiiktatniuk életükből az alvást.



## Az „azt hiszem, állati jó fej vagyok” figurája

Ez a személy meg van győződve arról, hogy „bomba jó fej”, csak azért, mert fenn van a Hálón. Nagy buzgalommal igyekszik megtanulni az Internet szakszavait és a Net-szargont. Előszeretettel használja a bonyolultabb smiley-kat.

## A „hervadó virágszál”

Ő az a hölgy, akinek fő küldetése, hogy férfit fogjon. A webet tekinti vadászterületnek, ahol a férfiak behálózásához bevetheti fondorlatait. A valóságban ez a hölgy kétségbeesetten vágyódik arra, hogy legyen élete. Arról tudod meg, hogy éppen vele beszél-

gets, ha így mutatkozik be: „karcslú, fiatal nő vagyok, aki rajong a költészetért”.

## A „hátrányos helyzetű”

Ennek a szerencsétlen fickónak nincs számítógépe, de ismer valakit, akinek van, és végtelen órákat kell várnia, amíg végre ő ülhet le a gép elé. Nem kétséges, szegény titokban arról fantáziál, hogy arzent kever a számítógép-tulajdonos kávéjába, vagy tudata mélyén abban reménykedik, hogy az illető meghal, és végreendetében rá hagyja a számítógépét.

## Az „analfabéta felhasználó”

Ez a típus azt hiszi, hogy a maga módján kommunikálhat a számítógéppel. Előbb enne meg egy tál üvegszilánkot, mint hogy kézbe vegye a használati utasítást, vagy hogy elolvassa a helpet.

Töle mászik falra a műszaki csoport, melynek munkatársai gyakran megvárakoztatják őt a telefonban, hogy ez idő alatt gúnyos megjegyzéseikkel szórakozzanak rajta.

## A „játékfiú”

Könnyű kiszűrni ezt a srácot. Karikás szeme és egérrattintás-mozdulatokat imitáló kézfeje elárulja a game-ek megszállottját. Miközben egyre reménytelenübbül tornyosulnak íróasztalán a házi feladatok, forgó szemekkel mered arra az eszökre, amellyel játszi könnyedséggel megoldhatná azokat.

## Az „elkötelezett”

A boldog ember, aki megtalálta a vallását. Ő az, aki az egekig magasztatja az Internetet, legyen szó bármilyen alkalmazásáról. Mindenre használja, attól kezdve, hogy a Hálón jelenti be autóját a szervizbe egészen odáig, hogy az ágyára szerelt web-kamerán nézi meg, épp szabad-e a fürdőszoba.

A People of the Net oldal alkotója hamarosan bővíti listáját néhány új „hálórágó” embertípus leírásával. Ezek között ígérte szerint szerepel majd a „fásult veterán”, a „mánikus leltető”, a „nyughatatlan frissítő” és a „Távatanonc”, de bárki beküldheti saját javaslatát is, ha felismerni vél egy új, a fenti listában még nem említett kategóriát :-).

Kihálászta és fordította:

Wesselényi Andrea

wes@elender.hu

1998 JÚNIUS

# INTERNET LOVE



## Veszélyes játék az érzelmekkel

Az Internet Kalauz '97. novemberi számában jelent meg az a cikk, amelyben az Interneten szövődő szerelmekről és a kibertérben való ismerkedés veszélyeiről, csapdáiról írtunk. Úgy tűnik, a téma sokakat foglalkoztat, mert azóta is kapunk leveleket, amelyekben az olvasók megírják véleményüket, illetve saját személyes élményeiket. Így – egy bátor hozzászólónak köszönhetően – megszületett a cikk folytatása.

Balázs egy igen furcsa, már-már hihetetlen történetet mesél el. Talán ha nem lenne felfedezhető tekintetében és mozdulataiban az őszinte átélés, nem érné szavaiból a szerelmes ember családottsága, magunk sem hinnénk el, hogy mindez így megtörtént. Bevallja, kicsit fél, hogy elítéljük vagy kinevetjük őt, mégis megosztja velünk titkát. Nem magamutogatásból teszi, hanem azért, hogy abból okulva mások ne kerüljenek olyan lehetetlen érzelmi csapdába, mint ő, aki örülten és reménytelenül beleszeretett – egy nem létező lányba.

– Balázs, te sohasem találkoztál Helgával, nem érintetted meg, még a hangját sem hallottad. Mondd, tényleg szerelem volt ez? Biztos vagy benne?

– Hidd el, olyan mélyen felkavaró érzéseket éltem át, amilyeneket utóljára kamazs koromban. Beköltözött az életembe. Megváltoztatott mindent. Felborította megszokott kis világom, újra elkezdtem magammal törődni, megnőtt az életkedvem, rendszeresen eljártam konditerembe, diszkóba, 10 kilót leadtam! Faltam az üzeneteit, hajnalban keltem mindennap, hogy válaszolni tudjak. Több mint 100 levelet kaptam tőle, és én ennek a dupláját írtam! Lélekben készítettem a nagy találkozásra. Szenvedélyes volt a kapcsolatunk, törődünk egymással minden téren, és ne nevezs ki: többször szeretkeztünk is e-mail által.

– Hogyan kezdődött a kapcsolatok, és meddig tartott ez az egész?

– Hírdetést adtam fel az Interneten egy népszerű magyar társkeresőben, amelyre többek között Helga is válaszolt, Németországból. Levelezésünk a szokásos ismerkedéssel kezdődött, majd egyre intenzívebbé, meghittebbé vált. Úgy éreztem, része lettem az életének, hiszen minden rezdülését ismertem, nem volt olyan, amit ne beszélgettünk volna meg egymással a legapróbb részletekig. Igaz szerelem ébredt mindketőnkben, legalábbis én, boldog, ezt érzéjtem. Ma már tudom, hogy csak egy szíjzártek áldozata lettem.

– Mi volt az, ami először felkeltette benned a gyanút?

– Volt egy rejtélyes, zenés üzenet a telefonomon, ami elgondolkodtatott, majd Helga önmagáról küldött képei ültették el bennem a kétkedés csíráját. Valahogy túl beállítottak tünnek, a környezetből semmit nem árultak el. Gyönyörű volt rajta, de nem úgy állt a fényképezőgép elé, mint egy kedves lány, akiről amatőrkép készül. Más szándék érződött a fotókban. Az Internet Ka-

lauzban olvasott Love Story is arra ösztökölt, hogy utánajárjak, ki van a háttérben.

– És akkor elkezdted nyomozni. Hogyan csináltad?

– Különböző keresőkkel próbáltam a lányról addig megszerzett információk, majd a fényképe után kutatni. Először nem találtam semmit, de egy napon hatalmas meglepetésemre rábukkantam a weben egy oldalra, ahonnan Helga mosolygott vissza rám, csak hogy egész más néven. Örültem vettem magam a honlap tanulmányozásába. Az oldal intim fotókat tartalmazott egy Claudia nevű modellről, de semmi érdemleges információt nem közölt róla. A web-lapon megadtam címre írva megpróbáltam felvenni vele a kapcsolatot, sikertelenül.

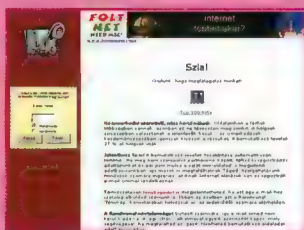
– Ez már bizonyított volt számodra, hogy levelezőpartnered hazudik neked. Mi történt ezután?

– Egy rejtélyes levélben tudattam vele, hogy megtaláltam Claudiát, ami alaposan felbolgolygta kapcsolatunkat.

Hatalmas viharok után mégis folytattuk, mert nem bírtam volna elviselni, hogy vége legyen. Imádtam Helgát, és az érzés, ami általa eltöltött.

– Gondolom, gyanakvásod azért nem múlt el nyomtalanul. Nem kerestél bizonyosságot?

– De igen, meghozza megszállottan. Új néven új postafiókot nyitottam, és úgy adtam fel hírdetést a társkeresőben. Ahogy számítottam, hamarosan horogra akadt a „kedvesem”. Sőt több olyan levelet is kaptam, más-más néven, amelynek stílusából, ismerős szövegrészekéből az én Helgámra ismertem. Azaz... akkor már kezdett tudatosodni bennem a felismerés, hogy egy sokakat bolondító felhámmossal állok szemben, aki elhitette velem hazugságait, és érzelmileg bizony igencsak padlóra küldött. De nem én voltam az egyedüli áldozat. Konkrétan 5 nevet ismerek, amelyen hírdetéseket jelentetett meg, kiterjedt levelezést folyta-





# STORY II.

tott, hazudott, szédített és hódított gátlástalanul.

– *Hogyan jellemeznéd őt? Milyennek képzeld el azt az embert, aki a rád nagy hatást gyakoroló leveleket megfogalmazta?*

– Az illető nagy valószínűséggel egy magyar férfi, aki nyilván rendkívül élénk fantáziával rendelkezik. Ezt bizonyítja a levelek stílusa, az, hogy egyszerre több személyt tudott hibátlanul megtestesíteni, és azok az abszurd történetek is, amelyeket időközben kitalált, hogy színezzé a viszonyunkat. Képes volt például arra, hogy elhitesse velem, egy ideig nem tud írni, mivel Hamburgba kell utaznia. Pár napra rá barát-nője, Kriszti nevében vette fel velem a kapcsolatot, mondván, ő jár Helga lakásába virágokat locsolni és papagájt etetni. Kriszti

úgymond kikezdett velem, én pedig kapható voltam a fiórtre, majd miután visszatért Helga, lelkiismeret-furdalást keltett bennem hűtlenségem miatt. Hihetetlen képességgel rendelkezett, hogy élethűvé varázsolja mindazt, amit kitalált.

– *Mit gondolsz, mi motiválta őt?*

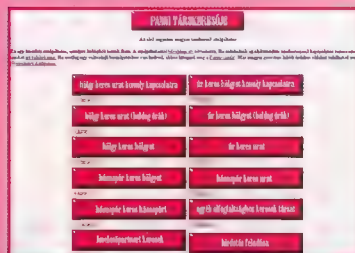
– Ezen magam is gondolkodtam, de nem tudom a választ. Talán csak sport volt számára az egész, bár ezt a történet után nagyon-nagyon nehéz elhinnem.

– *Tudod így, utólag, milyen hibákat követtél el a kapcsolat során?*

– Nem lett volna szabad a hotmail-címről írt válaszokat ennyire komolyan vennem. Ma már tudom, hogy az ingyenes webes levelezőszolgáltatások segítségével bárki létrehozhat magának akárhány e-mail címet, kreálhat bármilyen személyiséget – következmények nélkül. E mögé elrejtözve már csak a fantáziája szab határt, hogy kinek mit hazudik, hány szerepet játszik el egyszerre.

– *Azt hiszem, valamit még el kellett mondanod, hogy teljes legyen a sztori. Miért kellett neked is egy hotmail-cím mögé bújni, hiszen van fizetős hozzáféréseid, leinformálható e-mail címmel.*

– Nem vethetek követ senkire, hiszen én sem voltam különb annál, aki így megszédített. Tudod, a fantáziámat már régóta mozgatta két lány ero-



tikus kapcsolata, ezért a társskereső hirdetést egy Klára nevű leszibikus lány nevében adtam fel, és így került kapcsolatba Helgával. Az már tényleg bizzarrá teszi a történetet, hogy az érzékivé vált kapcsolat során előbújt belőlem a férfi, és én tényleg halálosan és szenvedélyesen beleszerettem Helgába. Helgába, aki nem létezik, mert a róla küldött képek a titokzatos Claudiát ábrázolják, állítólagos leveleit pedig egy idegen szélhámos írogatta, talán pusztá szórakozásból.

– *Miért szeretted volna a nyilvánosság elé tárni történetedet?*

– Bolond voltam, és vak, biztosan sokan elítélnék, nem értek, hogyan jutottam ideig. Viszont tanultam a törtétekből, és azt hiszem, ezért talán mások számára sem érdektelen. Főleg azokat intem óvatosságra, akik hozzáam hasonlóan naív lelkesedéssel vetik bele magukat a Világháló társasági életébe, és így hiszik, az Internet által megszerzett anonimitás biztonságot jelent, ezért mindent szabad! Mások érzelmeivel játszani – nem, azt soha, semmilyen körülmények között nem lenne szabad!

**Wesselényi Andrea**

*Ha szeretnéd, hogy a te történeted is megjelenjen a magazinban, írd bátran a következő e-mail címre:*

wesse@elender.hu

Magyar társskeresőők az Interneten			
Társskereső neve	Web-cím	Jellemzők	Pluszszolgáltatások
Rand-vonal	<a href="http://www.hpconline.com/andivonal">http://www.hpconline.com/andivonal</a>	Prof.in szerkesztett és rendszeresen frissített oldalak, részletes bemutatkozó levelekkel, sok-sok hirdetéssel	Fényképgalleria, Levéltovábbítás, Párvalásztó horoszkóp, Elitelt
DUO	<a href="http://ourworld.compuserve.com/homepages/duo/">http://ourworld.compuserve.com/homepages/duo/</a>	20 és 40 év közötti diplomás fiatalok társskereső klubja, amely egy gazdag tartalmú honlapon mutatkozik be	Programok, Klubtagság, Hírek, Beszámolók
Externet	<a href="http://www.externet.hu/tarsskereső">http://www.externet.hu/tarsskereső</a>	Viszonylag új szolgáltatás Szolnokon	Fényképes hirdetési lehetőség, Lelki segély, Magányosok Klubja
Inda	<a href="http://www.inda.guards.hu">http://www.inda.guards.hu</a>	Tizenévesek társskeresője	Képeslapküldés
Pannóni társskeresője	<a href="http://www.geocities.com/SouthBeach/Lights/2350">http://www.geocities.com/SouthBeach/Lights/2350</a>	Régi, jól bejáratott oldalak, sok hirdetéssel, kalogóriákba rendezve (a hirdetéslevéllet átmenetileg szünetel)	Hasznos tanácsok az elektronikus társskeresőshez!
A-Z hirdető	<a href="http://www.datanet.hu/a-z_advertising/kapcsolat.htm">http://www.datanet.hu/a-z_advertising/kapcsolat.htm</a>	Friss apróhirdetések e-mail címmel	
Artnet	<a href="http://www.datanet.hu/artnet/tars/">http://www.datanet.hu/artnet/tars/</a>	Fényképes bemutatkozások	

## Neveléstörténet az Interneten

Toynbee szerint az ember Janus-arcú lény: egyszerre előre és hátra tekint, jövője és múltja egyaránt foglalkoztatja. A történetiség elválaszthatatlan az emberiségtől, az egyes embertől. A múlt megismerése nem csupán érdekes „kaland”, hanem lényegünk, gyökereink megértéséhez visz közelebb, és a jövő tervezésében, jelenünk megélésében nyújt segítséget.

Az iskolai történelemoktatás – a különböző történetírói irányzatok kutatási vonulatait követve – korábban világszerte főként a gazdaság-, politika- és hadtörténetre figyelte. Századunk második felére jelentősen megváltozott a történeti vizsgálódások iránya, előtérbe került a társadalom- és művelődéstörténet megismerése is. A közélet eseményeinek feltárása mellett megjelent a magánszféra kutatása, az államférfiak és uralkodók bemutatása mellett felsorakoztak a történelem „névtelen” szereplői: férfiak, nők és gyerekek a régi korokból.

Ez a szemléletváltás, amely a történeti kutatások terén lezajlott, napjainkban kezd igazán hatást gyakorolni a neveléstörténet diszciplínájára. E tárgy megújulását sürgeti a pedagógia számos kérdésfelvetése, az iskolai problémák megoldására való törekvés. A neveléstörténet Magyarországon is ott szerepel valamennyi pedagógusképző intézmény alapozó kurzusának tananyagában, ezért nagyon fontos értelmezési keretnek, tárgyának meghatározása, forrásainak minél szélesebb körű feltárása és értelmezése. A művelődéstörténet részeként felfogott, tág tematikájú neveléstörténet segítségével a leendő és a gyakorló pedagógusok bepillantást nyerhetnek régi korok társadalmának nevelési gyakorlatába, a nevelésfilozófiai gondolatok történeti alakulásának folyamatába, az oktatási intézmények, a oktatáspolitikai historiájába, a gyermekkor és a gyermekszemlélet múltjának részleteibe.

Mivel a neveléstörténeti szemléletváltás napjainkban is zajlik, viszonylag kevés magyar nyelvű könyv és tanulmány áll rendelkezésünkre a diszciplína elsajátításához és kutatómunkánk folytatásához. Az Internet segítségével azonban jelentőset léphetünk előre, ha valóban interdiszciplináris (minél több tudomány mód-

*(folytatás a 29. oldalon)*

# Sulinet

Az Internet Kalauz melléklete a középiskolai Internet-programhoz



Az idei Ifabo egyik legnagyobb látványosságát a Sulinet-stand jelentette, ahova a Sulinet Programiroda „busszal érkezett”, de a Sulinet-buszon kívül itt volt a program minden beszállítója a saját kínálatával. *Magyar Bálint* – mindenki pechére – éppen a választások első fordulójának kampánycsendjének napján érkezett a vásárra, így például a NET-TV sem készíthetett vele élő interjút. Viszont így utólag már senki sem róhat meg bennünket azért, hogy lencsévégre kaptuk a minisztert, aki nem csak ezt a standot kereste föl, hanem járt például az Albacomnál is, ahol kipróbálta a „minitort” (vagyis a szemüvegre épített mini monitort), s ivott egy kólát is a telefonhívásra működő Pepsi-automatából. Jó firkaszahyományokhoz híven illet volna olyan képet készítenünk, amin épp az Internet Kalauz standjára látogat Magyar Bálint, de ezt a meglehetősen hatásvadász megoldást sikerült elkerülnünk. (Be kell vallanunk, ebben segítségünkre volt a miniszter is, ugyanis elkerülte standunkat...)



[illegible]

\* Tans's "The text of the *Book of Job*," Published in 1896, the two volumes were reprinted as the *Bibliotheca sacra* containing an introduction.

Back to the Home Page of [www.ijerph.com](http://www.ijerph.com)

(folytatás a 28. oldalról)

szeireiből és eredményeiből merítő) és multikulturális (a kis népek neveléstörténetét is figyelembe vevő, Európán kívüli kultúrákra is figyelő) neveléstörténetet szeretnénk művelni. Ebben a cikkben néhány olyan webkikötőre szeretnénk felhívni a figyelmet, amelyről elhajókozhatunk sok érdekes szigetre, azaz behatóbban megismerkedhetünk egyes korszakok vagy földrajzi helyszínek neveléstörténeti múltjával.

The History of Education Site  
(<http://www.socsci.kun.nl/ped/whp/histe-duc/>) címmel bukkanthatunk rá arra a helyre, ahol a bőség zavara fogad minket a nevelés-történeti linkekkel illetően. Ezen a címen gazdag forrásgyűjtemény található, írásos és tárgyi források sokasága. Régi gyerekkönyvek, versek, népköltészet alkotásai, személyes gyűjtemények, valamint gazdag kép- és fotóanyag került itt elhelyezésre. A felsőoktatásban tanítók és tanulók egyaránt meríthetnek abból a válogatásból, amely kiemelkedő pedagógusegyéniségek életrajzát mutatja be. Az 1800 előtt és után élt személyek 2 csoportjának rábukkanhatunk Platon, Rousseau, Fröbel, Dewey, Montessori, Steiner, Piaget és mások bemutatására, képekkel gazdagon illusztrálva.

Az új szemléltető neveléstörténet szellemében jelentős rész szól a gyermekek történetéről, a gyerekjátékokról, a gyerek-gondozásról. Bibliográfiákat, képeket és egyéb segédleteket találhatunk itt. Kimerítő leírások szólnak a különböző oktatási intézmények történetéről is, országokonkénti bontásban. Japántól Argentínáig, Angliától Finnorszáig kalandozhatunk, legfeljebb az veszi el a kedvünket, hogy Magyarországot nem találjuk meg a felsorolásban. (Remélhetőleg mindez hamarosan megváltozik, hiszen könnyű kapcsolatot teremteni a web-oldal szerkesztőivel, talán rá lehetne venni őket, hogy hazánk neveléstörténeti honlapja is felkerüljönnek ajánlataik közé.)

Ha eleget olvastunk már a régi szövegekből, átnavigálhatjuk magunkat egy igazi amerikai neveléstörténeti virtuális múzeumba, a Blackwellbe (<http://www.niu.edu/acad/leps/blackw1.html>), amely az Egyesült Államok

mok legnagyobb ilyen jellegű intézménye. Csak régi mesekönyvekből – melyek a 17–19. században keletkeztek – 100 darabot találhatunk. Nem is beszélve arról a számtalan képről, amelyen korábbi tantermek, iskolai eszközök, játékok láthatók.

Hornbush Collection



Bár az amerikaiak ebben a műzeumban természetesen nem dicsőkedhetnek középkori neveléstörténeti forrásokkal, nem marad érdekes hálózaton nélkül az a neveléstörténet iránt érdeklődő diák sem, aki a Mayflower indulása előtti időkre kíváncsi. Angliában szerkesztik azt a web-könyvet, amely a középkori nők és gyerekek életmódjáról, az akkori nevelési szokásokról tájékoztat (<http://www.millersv.edu/~english/homepage/duncan/medfem/domestic.html>).

Ezen a narom helyen kívül természetesen számtalan neveléstörténettel kapcsolatos web-oldalt találhatunk a Világhálón. Megfelelően megadott (leszükitett) kulcsfogalmak segítségével a keresőrendszerekkel rábukkanhatunk arra a témára (könyvre, szervezetre, személyre stb.), ami (aki) érdekliünk. Kutatásunk nyilvánvalóan ebben az esetben is akkor lesz gyors és pontos, ha tudjuk, mit keresünk.

Mielőtt a neveléstörténet iránt érdeklődő, idegen nyelven nem jól olvasó diákok és tanárok teljesen elcsüggednének, szeretném a fentiekhez hozzátenni: vannak magyarországi, magyar nyelvű web-helyek is, ahol mindenki palléroztathatja tudását e tudományágban. Az első ilyen hálózatelemek közül való a – honlap számlálójára szerint is – nagy népszerűségnek örvendő hely, dr. Pukánszky Béla honlapja (<http://www.jate.u-szeged.hu/~comenius/>). A szegedi JATE-n tanító docens neves műveje a neveléstörténetnek. Kurzusleírásai, a tematikához ajánlott bibliográfiák, oktatási segédletek diákjain kívül is érdeklődésre tarthatnak számot a történelem, a neveléstörténet iránt fogékony olvasók körében.

Hasznos felépítésű az a honlap is, mely a cikk szerzőjének – aki a pécsi JPTE Tanárképző Intézetének tanára – web-oldala (<http://nostromo.jppte.hu/~carry/index.htm>).

A pécsi nappali és levelező szakos diákoknak, valamint a szélesebb szakmai közönségnek is bőven kínál olvasnivalót a több mint 6 megajánnyi szöveg. Ezen a helyen például olvasható a szerző valamennyi korábbi írása, köztük a Mi a neveléstörténet? című könyv, továbbá szöveggyűjtemények az egyetemes neveléstörténet tanulmányozásához, és korábbi konferenciái anyagai. Számos linklehetőség áll a „vándor” előtt, ha történelemmel, művelődés-

In the black and white photograph, a man with a beard and glasses is looking down at a book or document. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like appearance. The man is wearing a dark jacket over a light-colored shirt. The background is dark and indistinct.

és neveléstörténettel kapcsolatos hálószemek  
érdeklik.

Ez a honlap egyébként szerves része annak munkának, amely a JPTE Tanárképző Intézetéhez kapcsolódik, és a tanárképzés reformjának része. A neveléstörténet megújítását ugyanis abban az értelemben is szeretnénk égisívenni, hogy a 21. században az új információhordozók elégséges ismeretet szolgáltatassanak a leendő tanárok számára. Cél az is, hogy a szakma elismert kiválóságai mellett kapjanak szót azok a diákok és tanárkollégák, akik még csak most ismerkednek a neveléstörténeti kutatásokkal, szakdolgozatuk vagy egyéb munkájuk elkészítése során találkozhatnak először a forrásfeltárás, illetve értelmezés szépségeivel és nehézségeivel. Legjobb sikerült művelődés- és neveléstörténeti írásaikból rendszeresen közöl válogatásokat az Ambrus Attila József (alex@nostromo.jpte.hu) által szerkesztett, Dimenzió című tudományos-ismeretterjesztő diákmagazinn (http://nostromo.jpte.hu/iqdepo/), amely letölthető és offline futtatható (ftp://nostromo.jpte.hu/pub/iqdepo/), így a vékonyabb pénztárcájú felhasználóknak megtakarítást jelent.

E művek megtalálhatóak – több más neveléstörténeti írással együtt – a Magyar Elektronikus Könyvtárban (MEK) is (<http://www.mek.iif.hu/porta/szint/tarsad/pedagog/nevtort/>).

A neveléstörténet tanulmányozására tehát sok-sok lehetőség nyílik. E tárgy – miként maga a történelem – nehéz tudomány, hiszen rengeteg forrást kell összegyűjteni a múlt mielőlteljesebb megismeréséhez. Mivel az érdeklődő, kutató embernek esélye sincs arra, hogy akár csak Magyarország nagyobb könyvtárait, múzeumait és levéltárait bebarangolja, feltétlenül az Interneten elérhető források jelentik a jövőbeni kutatások egyik fő bázisát. A neveléstörténeti szemléletváltás – az információáramlás új lehetőségeivel együtt – hozzájárulhat ahhoz, hogy a diákok és tanárok folyamatos kutatómunkát végezzenek, s állandó kérdésfeltevéseikkel kreatív módon viszonyuljanak a világhoz, a nevelés múltjához.

Dr. Kéri Katalin  
kerik@tki.jpte.hu  
<http://nostromo.jpte.hu/~carry/index.htm>



Battledore Collection

In the Blackwell Collection, there are a number of tools that were used in the early years of education. One of these tools was called **Battledores**. The Battledores are made of cardboard and consist of alphabets, words, and simple sentences. Battledores played an important role in the history of education. The Battledores in the Blackwell Collection go back as far as the 1820's.

Please choose the following for detailed information about the battledores in the Blackwell Collection.



## Selyemút – az ázsiai

kultúrák folyóirata

www.eastinfo.hu/  
selyemut/index.html

Talán mindenki hallott már az Ezeregyéjszaka meséiről, amelyben gyönyörű hercegnők és vitéz harcosok „mindennapjaival” ismerkedhetünk meg, csodálatos tájakon barangolva. A Kelet varázsa nem egy embert készített már arra, hogy végre szemtől szembe találkozzon a csodák birodalmával. Sokaknak azonban nem adatott meg az a szerencse, hogy személyesen járjanak a talányok földjén, de a vágy mégis ott maradt szívükben, és talán titokban a sivatag szellemeihez fohászkodnak egy kis extra segítségért. Viszont ha már a dzsinnek és a szülők sem segítenek, akkor nem marad más lehetőség, mint a távolból való vágyakozás és ismeretszerzés, jobb esetben felkészülés a nagy utazásra. Nos, a Selyemút című folyóirat azoknak készül, akik az előbbi kategóriába tartoznak, és



persze mindenki másnak, aki csak egy kicsit is érdeklődik a Kelet kultúrája iránt. Az aktuális számon kívül belekukkanthatunk a régebbiekre is, bár igaz, hogy eddig összesen öt szám jelent meg, és sajnos az első kétben látható linkek már sehová sem vezetnek (lehet, hogy csak időleges a hiba, mindenesetre kellemetlen...). Jó hír viszont, hogy a „maradék” igen érdekes és jól használható. Szó van itt szinte mindenről, ami egy kezdő vagy már haladó kutató számára izgalmas lehet: tibeti pokoljárók, a Go története, egy elfeledett ókori birodalom: Urartu, Krisna-tudat Magyarország, hogy csak néhányat említsünk.

## Selyemút

ÁZSIAI KULTÚRÁK FOLYÓIRATA

## KÉMIA

A periódusos rendszer  
(Periodic Table –  
Webelements)www.shef.ac.uk/  
chemistry/web-elements

Mióta Mengyelejev megalkotta, a kémikusok bibliájának számít az elemek pe-

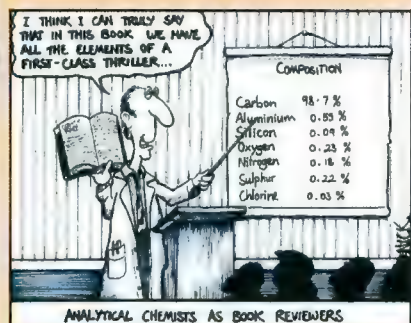
riódusos rendszere. Nem véletlen, hiszen logikus felépítésű, így a legfontosabb adatok egy pillantással kiolvashatóak belőle. A számítógépes kémiai szimulációk megjelenését „némi-  
leg” megelőzve jött létre az elektronikus változat. Bár-



## WebElements

csak Mengyelejev is láthatta volna, hogy a kétdimenziós táblázat milyen jól átvihető az Internet linkekkel átszőtt világába. Mivel az egy oldalra felvihető információ mennyisége véges, szükségessé vált egy olyan táblázat, ahol egy gombnyomásra a kiegészítő információk egész tárháza szakad az olvasó nyakába (ezt csakis a weben lehet megcsinálni...). Nos, az említett oldalon már

a „webesített” periódusos rendszer található, amelyet a Sheffield Egyetem munkatársai készítettek el. Általános leírás, kristályszerkezet, fizikai, elektromos és biológiai jellemzők, szóval minden, amire csak szükség lehet. Az oldalakat a véletlenszerűen felbukkanó, humorral önróníráról tanúskodó képek színesítik, nem mintha a kémia nem lenne e nélkül is szórakoztató...



Copyright © Kim Kim  
http://strange.miller.ac.uk/elements/

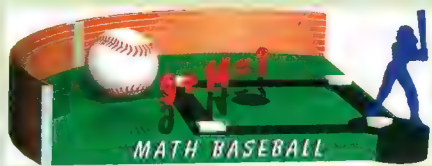
## MATEMATIKA

Játékos szorzótábla  
(Funbrain, Where Kids  
Get Power)  
www.funbrain.com

A Funbrain leginkább a 6-7 éves korosztályt célozza meg, legalábbis nálunk ekkor kezdik el a szorzótábla oktatását. Ha gyakorolni akarsz, vagy egyszerűen csak kíváncsi vagy, látogass el a fenti kikötőbe (előbb persze tanuld meg angolul



olvasni, vagy kérd meg aput, anyut, hogy segítsen...). Persze ne egy nádpálccával ácsorgó tanárt képzelj el, aki arcán szadista





## FUNBRAIN.COM Where Kids Get Power

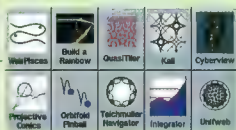
vigyorral arra vár, hogy mielőbb elhibázz a számolást... Igaz, a virtuális világban ez egyelőre elképzelhetetlen. Az viszont már annál inkább, hogy a számok unalmas duruzsolása helyett

játékos formában oktadják a szorzótáblát. A matematikai fejtörőkön kívül találás itt szójátékot vagy izgalmas, de még befeczegetlen történeteket, amelyek csak rád várnak.

### Helyreigazítás

**A legnagyobb, és ami még fölötté van  
(The Largest Known Primes)**

[www.utm.edu/research/primes/largest.html](http://www.utm.edu/research/primes/largest.html)



Hiába hívják az Internet Kalauz kiadóját Prim Kft.-nek, elmúlt havi számunkban mégis a primszámokban botlottunk meg: mint azt több olvasónk szóvá tette, matematikai tárgyú cikkünkben zavaros, félreérthető – mondhatni hamis – állítások maradtak. Minden kedves olvasónktól ezúttal is elnézést kérünk.

Szerzőnk teljesen helyesen írta le cikke első mondatait: „Már az ókori görögök is bebizonyították, hogy végtelen sok van belőlük [a primszámokból], és a közöttük lévő tartomány tetszőlegesen nagy lehet.” A baki ezután következik, ugyanis ezt az elméletet azóta sem cáfolta meg senki, se a XIX. században, se a XX.-ban. Az ókori bizonyítás ugyanis egyszerű, és nem cáfolható. (Induljunk ki abból, hogy a tétel nem igaz, vagyis véges számú primszám van. Ha így van, akkor ezek összesorozhatók. A szorzathoz adjunk egyet, és nyilvánvaló, hogy az eredmény is véges szám, mégpedig olyan, amit ha bármelyik ismert prim-

számmal osztunk, a maradék egy. Ez azt jelenti, hogy az új szám vagy maga is prím, vagy prímtenyezőkre bontva olyan új primszámok a szorzótényezői, amelyek nem szerepeltek az „összes primszám” halmazában. Ez pedig ellentmondás, tehát kiinduló feltételezésünk, miszerint véges primszám van, hamis.)

Amit a cikk és az általa bemutatott [www.utm.edu/research/primes/largest.html](http://www.utm.edu/research/primes/largest.html) közölni kívánt, hogy mindössze annyi, hogy nem könnyű még nagyobb, egyre nagyobb és nagyobb primszámot találni. Mindig van egy legnagyobb ismert primszám, ismereteink ugyanis mindig végesek. Milyen algoritmus szerint keressük a következőt? Ez az a probléma, amelynek kutatására – mint a múlt havi cikk írja – Roland Clarkson éveket szentelt, s amihez immár több ezer társra lelt.

Csatlakozni bizonyára lehet még hozzá, ha valaki még nagyobb prímrre bukkant (ami – még egyszer hangsúlyozzuk – bizonyosan van, csak nehéz megtalálni), feltétlenül írja meg neki. Nekünk úgyszintén, már csak a nevünk miatt is, legyen most stílszerűen az e-mail cím: [prim@prim.hu](mailto:prim@prim.hu).

## FIZIKA

**Építs te is rádiót!  
(The Free Radio Page)  
[www.radio101.de](http://www.radio101.de)**

Ez a hálózsem tulajdonképpen a német Radio101 történetét meséli el, a különleges benne az, hogy nem csak általánosságban beszél egy „kalózárdió” létrehozásáról, hanem részletekbe is bocsátkozik. Így például megtudhatjuk, hogy *Chris és Blecky* 1981-ben készítette el az első FM-adót, amely egy kocsi

nap alatt összeszerelte az adót, két hete ment rá, hogy be is állítsa a megfelelő frekvenciára... Szerinte még így is szerencséje volt, mert eltarthatott volna akár egy hónapig is. Aki tehát nem éppen türelméről és precizitásáról ismert, nem ajánljuk, hogy egy hirtelen ötlettel vezérelve barkácsolásba kezdjen. No de viszatérve Chrishez és Bleckyhez, a srácok persze az elmúlt 17 év alatt már tisztos családapákká



hátsó ülésén üzemelt. Persze egy kisebb rádióadó megépítése nem éppen egyszerű feladat. Ezt nem csak azért mondom, mert volt szerencsém elolvasni az idevágó részeket, hanem azért is, mert egy cibórám épített már ilyet. Ő mesélte, hogy miután néhány

érték...) azóta létrehozták a Radio101 nemzetközi hálózát, amelyben kizárólag kalózárdiók üzemelnek. A lelkesedés az évtizedek során mit sem változott. A cél ugyanaz, mint a kezdetek kezdetén: életben maradni a kereskedelmi adók dömpingjében.



## Lakóhelyismeret

3... 2... 1...



**A visszaszámlálás elkezdődött. Vas, Veszprém, Zala...**

Meglehetősen népszerű megye-sorozatunk végéhez közeledik. Ha valakinek van tippje, hogy milyen témakörön menjünk utána végig ne haboztáljon, írja meg! (internet.kalauz@prim.hu)



Üdvözljük Vas Megyében!

Kicsi a bors, de erős. Vas Magyarország legkisebb, területileg mindössze 3337 négyzetkilométer, ám a GDP-t tekintve harmadik az országban. Kimagasló gazdasági fejlődését elsősorban határ melletti fekvésének köszönheti, hiszen hazánk legnagyobbat területe: Ausztriával és Szlovéniával határos. Éghajlata kontinentális, de – legalábbis ha csapadékoslatban – az átlagnál jóval csapadékosabb. Felszínre igen változatos, síkság, dombág, hegység is megtalálható rajta. Hét városa és 208 kisebb települése van. Ha ezt az adatot összevetjük területével, hamar nyilvánvalóvá válik, hogy településhálózata igen sűrű.

Földrajzi elhelyezkedése mellett egyéb adottságai is kedvezőek. Energiaforrásokban, termálvizben, ásványi-  
csekben gazdag, valamint itt található az ország legnagyobb széndioxid-előhelye is. Az ide települt világszínvonalú gépipar (pl. Opel, Philips) és a közel százmilliárd forint tőkéjű külföldi érdekltségű vállalatok nagyban hozzájárultak a munkanélküliség csökkentéséhez. A közúti hálózat sűrű, a munkabérek viszonylag alacsonyak, a munkaerő többnyire mégis szakképzett.

A megye fővárosa a 85 ezer lakost számláló Szombathely. Túl sokat nem írunk róla, ugyanis a település hivatalos oldala olyan mennyiségű információt zúdít ránk, amelyből igen nehéz választani. (Itt is szép világoskék a háttér – lehet, hogy ez mindenkinek tetszik, csak nekem nem?) Amint kiemelünk, az a közlekedés ikonja, amire ráklikkelve megtekinthetjük, hogy Szombathely milyen irányból menni idő alatt és milyen

módon érhető el. Van külön „séta a városban” és „nevezetességek”: az első, ahogyan azt már más helyeken is megszokhattuk, egy virtuális körutazás a városban, amely a Berzsenyi térről, a Megye-háza előtt indul, és – legalábbis képanyagban – a Kámtani Arborétumnál ér véget. Ez utóbbi a belvárostól északra helyezkedik el, területe 25 hektár, és 1949 óta természetvédelmi terület.

Bécs és a Balaton között félúton található a hangulatos Bükkfürdő, Nyugat-Magyarország egyik legismertebb gyógyfürdője. Vize szinte valamennyi mozgásszervi megbetegedés kezelésére alkalmas, ivókúra formájában pedig az emésztőrendszer panaszait enyhíti. Rekreációs parkja kellemes, nyugodt környezetet biztosít, hiszen tudvalevő, hogy a gyógyulás pihenés nélkül nem sokat ér: itt szauna, cukrászda, büfé és több napozóterasz várja a vendégeket (bővebben lásd a BGYRT-oldalon).

**Sárvár Vas megye**  
második legnagyobb városa. Honlapja igen izlésses, gazdag és mégis lényegre törő. Innen tudhatjuk meg, hogy a település ókori erődje, Bassianat kétezer éves.

Mai nevét a honfoglalás idején kapta, mikor is vízzel körülölelt földvár állott a helyén. Ma ötszög alaprajzú, reneszánsz



## Vas megye

várkastély található a város közepén. A várkerületben 16 holdas arborétum kapott helyet, melynek évszázados fáit megcsodálhatják a látogatók. Innen a Gyöngyös-híd irányában haladva találjuk meg a termálfürdőt, mögötte parkerdővel, csónakázótóval és sportpályákkal. A Rába folyó, aminek Sárvár létrejöttét köszönheti, romantikus vízparti sétákra ad lehetőséget. A város rétek és erdők ölelik körül, ezzel közelebb hozva a természetet mind a helybéliek, mind az ide látogatók számára.

A megyének nincs egyeteme, viszont itt, pontosabban Szombathelyen található a Berzsényi Dániel Tanárképző Főiskola. Oldalain névadójáról, Berzsényi Dánielről, valamint városáról is olvashatunk. Emellett rövid leírást találhatunk a nagyobb városokról, melyek közül eddig nem említettük Vasvárt, Szentgotthárdot, Kőszeget és Körmend.

Ez utóbbitól Ausztriában találunk rövid ismertetőt.

És szerint Kör-mend kisváros a megye délnyugati részén, a 8-as főút mentén. Az itt található várkastély



Vas megye legszebb és egyben legnagyobb kastélya, melyben helyet kapnak a Batthyány-család híres gyűjteményei, közöttük okmánytár, egyházi ruhatár, fegyvergyűjtemény, török eredetű fegyver- és lövészárgyűjtemény, porcelángyűjtemény és egy országszerte híres képtár. Ma a nagyközönség ezeknek csak egy részét tekintheti meg.

Fagyal Csongor

Inyl@impulzus.sch.bme.hu



[http://www.ksh.hu/hu/megyecimvas\\_b.html](http://www.ksh.hu/hu/megyecimvas_b.html)  
<http://www.different.hu/hunmap/hu/vas/meggytar.html>  
<http://www.borg-graz.ac.at/~koermend/koibu.htm>  
<http://www.vas.hungary.net/>  
<http://www.szombathely.hu/>  
<ic.matav.hu/gyogyfurdok-buk/index.html>  
<ddt.hu/>

KSH  
Vas megye  
Körmend  
Vas megye  
Szombathely  
Home Page  
Főiskola



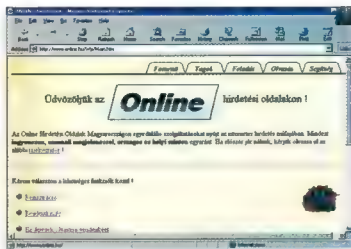
## A boroktól a sakkig

Az ONLINE Kft. egy frissen diplomázott kolléga számára keresett izgalmas példafeladatot az amerikai WebSpeed fejlesztőszőkhöz elsajjáltatásához. Végül egy adatbázis alapú, rugalmas lehetőségeket biztosító hirdetési alkalmazás mellett döntöttek. Az új kolléga gyorsan kiismerte a WebSpeed lehetőségeit, és a hirdetési alkalmazás olyan jól sikerült, hogy az ONLINE vezetői úgy döntöttek, ingyenes referenciaalkalmazásként megjelenjen vele a Hálón.

A márciusi éles indulás óta eltelt időszak igazolta az elgondolás helyességét, a webhely népszerűsége egyenletesen növekszik, mivel az ingyenes Online Hirdetési Oldalak (OHO) egyedülálló szolgáltatásokat kínál. A feladott hirdetések adatbázisba kerülnek, ami lehetővé teszi a tartalom rugalmas lekérdezését. Így az érdeklődő földrajzi elhelyezkedést, ártartományt vagy más egyedi jellemző megadásával csoportosíthatja az "autó", "állás", "ingatlan", illetve egyéb kategóriákba tartozó hirdetéseket. Sőt, a rendszer lehetővé teszi új hirdetési kategóriák felvitelét, így ha a feladandó hirdetés nem illeszthető be a létező kategóriák valamelyikébe, a felhasználó definiálhat egy újat, és abban helyezheti el hirdetését. Az indulás után két

hónappal már több mint 30 új kategóriát hoztak létre a felhasználók, a "boroktól" a "sakkig".

A regisztrációhoz egyetlen dologra van szükség: (saját) e-mail címre. Erre a címre küldik el – a regisztráció után azonnal – a bejelentkezéshez



szükséges jelszót. (Az ingyenes hirdetések feladásának módjáról részletes tájékoztatót olvashatunk az OHO honlapján.)

Az OHO sikerén felbuzdulva az ONLINE újabban bevezette a hirdetési kredit használatának lehetőségét is. A hirdetési kreditért ugyan már fizetnie kell a felhasználónak, viszont a hirdetéshez

rendelt kredit értékének megfelelően a feladott hirdetés előrébb kerül a lekérdezések eredménylistájában.

Amikor egy érdeklődő letölti a keresési feltételeinek megfelelő hirdetéseket, akkor először a legnagyobb kreditértékkel feladott hirdetés jelenik meg, ezt követik az alacsonyabb kreditértékű, majd végül az ingyenes hirdetések. A rendszer fizetési szempontból maximális rugalmasságot kínál, hiszen hirdetés 10 és 10 000 Ft-ért egyaránt feladható. A fizetendő összeget a megjelenési napok számának és a prioritást biztosító napi kredit értékének szorzata határozza meg.

Az OHO továbbfejlesztésében is fontos szerepet játszik a rugalmas fizetési rendszerek referenciaértékű megvalósítása. Az ONLINE szakemberei már rendelkeznek a hitelkártyával történő biztonságos fizetést vagy akár az Interneten történő online számlanyitást biztosító szolgáltatókkal (a cég fő profilja egyébként banki alkalmazások fejlesztése), bevezetésük csak a megfelelő tartalom "megtalálása" szükséges. Az eddig felmerült elképzelések szerint ilyen új szolgáltatási tartalom lehet névtelen társas keresés biztosítása, online aukció megvalósítása, virtuális áruház kiépítése.

**www.Online.hu**

<http://webbusiness.webtime.net>

# WebBusiness

ahol az ajánlatból üzlet lesz!

Szeretné ha üzleti ajánlatok azonnal eljutnának a célcsoporthoz?  
Szeretné azonnal értesülni az Ön számára fontos szakterület üzleti ajánlatairól?

A WebTime Kft.  
1998. április 27-én  
üzembe helyezte  
a WebBusiness Internetes  
Üzleti Információs Adatbankot.

A WebBusiness néhány behozhatatlan előnye:

- ▶ Az információhoz jutás díjmentes,
- ▶ az ajánlatok akár mobiltelefonra és személyihívóra is lekérhetők.

Profitáljon Ön is a WebBusiness használatából!

Ahol az ajánlatból üzlet lesz!

...a következő lépés

## Flottavezénylés, biztonságban az úton.

Mint a világ jelenleg egyetlen globális lefedettségű biztosító műholdas szervezetének, az Inmarsatnak hivatalos szolgáltatója és mint a Pannon GSM második legnagyobb disztribútora, többféle megoldást kínálunk járművei követésére és kapcsolattartásra mind műholdas, mind mobiltelefonos kommunikációval.

- A járműpark hatékonyabb kihasználása.
- Magasabb szintű biztonság.
- Költségmegtakarítás.

...,hogy a korral is haladjon!

Guards Távközlési Szolgáltató Rt.  
1977 Budapest, Rottenbiller u. 33.  
Tel: 461-3080 Fax: 461-3089  
web: [www.guards.hu](http://www.guards.hu)  
e-mail: [gybraun@guards.hu](mailto:gybraun@guards.hu)

# Canon



## Teret kapnak a n

Mi értelme a nagy ötleteknek, ha nem tudja teljes méretükben kinyomtatni őket? Semmi az égvilágon. A Canon BJC-4650 színes nyomtató segítségével szabadjára engedheti fantáziáját

A3-as méretig. A Canon forradalmian új cseppmodulációs technológiája hihetetlenül finom színfelbontást garantál, vagyis a szemcsés képek világa már a múlté. A Canon BJC-4650 azoknak

ajánlott, akik csúcsmínőségű, borotvaéles képeket szeretnének látni – legyenek PC- vagy Macintosh-felhasználók. Mindez igaz a szkennelésre is. Ilyenkor elég a gép festékpátróját ki-

**FaxBank: 2-333-666/1030**

**CANON Hungária Kft.:** 1134 Budapest XIII., Váci út 37. Tel.: (1) 465 8020 Fax: (1) 270 4080





CANON BJC-4650  
NAGYMÉRETŰ NYOMATOK  
NAGYSZABÁSÚ ÖTLETEKHEZ

# agy ötletek.

cserélni az opcionális IS 22 szkennervegre, és Ön máris egy olyan eszközzel dolgozhat, amely 360 x 360 dpi felbontásban képes minden dokumentumot beszkenne

kerül sor, nyomtathat normál vagy különleges vízálló papírra, fóliára vagy akár pólóra. Ez az igazán fotorealistikus nyomtató...



# web mester

## Kiberkonferencia Magyarországon

### Mi lesz veled, homo informaticus?

Ha azt mondjuk, kiberkonferencia, valami nagyon komoly dologra gondolunk, ahol a web-mesterek vitatják meg egymással legújabb Java-alkalmazásaikat. Itt és most nem kevésbé komoly dologról, ám mégsem ilyesméről van szó. Előljáróban csak annyit árulunk el, hogy akinek kedve van, július közepén – egy volt disznóhízlalda közelében – összefuthat például Bruce Sterlinggel, a híres sci-fi-íróval...

**Internet Kalauz:** – Őszintén megvallva néhány hónappal ezelőtt még magam sem tudtam, mi az a Cyberconf. Talán a kedves olvasók között is akadnak néhányan, akik értetlenül néznek, ha meghallják az iménti szót... Suzanne Mészöly mint főszervező talán tud segíteni...

**Suzanne Mészöly:** – A Cyberconf egy nemzetközi konferencia, amely társadalmi, politikai és kulturális szempontból vizsgálja a „kibertér” előseit, határait, lehetőségeit. A konferencia ötlete *Aluicque Roseanne Stone*-tól, az *Interactive Multimedia Laboratory* igazgatójától származik, aki minden szempontból megtestesíti a tehetségszűrő ember, hiszen munkája mellett az austin-i University of Texas rádió, film és tv szakának professzora, de ugyanakkor kultúrteoretikus, művész, író és előadó is egyben. Stone egyébként rendszeresen részt vesz a nemzetközi konferenciákon, ahol az elméleti tisztaságot látja el.

**I. K.:** – Azt mondták, „konferencián” csak szerinti többség volt?

**S. M.:** – Igen, az első négy Cyberconfot Amerikában, az ötödiket Madridban, a hatodikát Oslóban rendezték meg. Ez utóbbit – meghívott előadóként – én is részt vettem. Ott kérétek fel, hogy szervezzem meg a 8. Cyberconfot, amelynek Budapest adhatna otthont. Természetesen igent mondtam.

**I. K.:** – Várjunk csak egy pillanatot. Ugye, Oslóban volt a hatodik, Budapesten lesz a nyolcadik. Nekem még hiányzik a hetes szám!

**S. M.:** – Hogy hol volt a hetedik, azt senki sem tudja. A nyomozás jelenleg is folyik, ma-

gasan képzett „hírk” szakemberek bevonásával, az eredményről természetesen a Budapesti Cyberconfon mi magunk számolunk majd be...

**I. K.:** – Ha jól tudom, a konferencián csöppet sem nevezhető hagyományoknak, hiszen nem csak a téma, hanem a helyszín, illetve a megrendezés körülményei is minden szempontból különlegesek. Elmondandó nekünk, hol és hogyan zajlik le az egész?

**S. M.:** – Egy-egy téma megvitatása a Gubótanács keretén belül történik. A Gubótanács olyan esemény, ahol új gondolatok születnek. Ezt követően bemutatják, megvitatják, majd elterjesztik és továbbörökítik azokat a jelen lévő hús-vér, illetve a virtuális formában ott tartózkodó hallgatóknak egyaránt. Arról, hogy ne legyen túl nagy a fejtettség, a Gubómesterek gondoskodnak. A kiberkultúra kultikus mesteri választásai ki például a témát, amin belül aztán szabadon lehet kalandozni. A konferencia helyszíne – vagyis a Gubótanács fődíszítése – egy építési terület, amely Budapestben kívül, a Pécs felé tartó M6-os út mellett található. A helyszínén – ami korábban disznóhízlalda volt – jelenleg egy közraktározási és munkaszervezési központ építési munkálatai folynak. Az építkezés a konferencia idején sem szünetel, éppen ezért a Hírskí Crew, vagyis a szervezőapparátus munkavédelmi ruhát és sisakot fog hordani (szerecsere orrviszere nem kell, mert a korábban kellemetlen szaga épületek kiszellőztek...). A Gubótanács az építkezési területen kívül, a Magyar Sertésszűzde épületében lesz megtartva. Az épület a kommunista rezsim hagyatéka, igazi

„agrárkulturális” műemlék. A tanácsterem és a környező helyiségek tipikus példái a szocreál designnak, szóval remek helyszín a július 17. és 19. között megrendezett avantgarde, underground esemény lebonyolítására. Az idei Cyberconf azonban sok minden másban lesz még különleges. Például idén először bárki – pontosabban az első 150 jelentkező – beülhet a Gubótanácsba. Azok se essenek kétségbe, akiknek nem sikerül bejutni, hiszen az IRC-csatormákon folyamatosan követhetjük az eseményeket, illetve lehetőséget biztosítunk a „hozzászóláshoz”, de élő Internet-közvetítés is lesz.

**I. K.:** – Kik lesznek a meghívott előadók, vagyis a Gubómesterek?

**S. M.:** – Természetesen itt lesz *Sandy Stone* Austinból, aztán *Douglas Rushkoff* újságíró New Yorkból, a sokak által ismert és kedvelt író, *Bruce Sterling*, s végül, de nem utolsósorban *Mérő László*, az Eötvös Lóránd Tudományegyetem kísérleti pszichológia professzora. Persze rajtuk, Gubómestereken kívül nagyon sok vendéget hívtunk, van közöttük oceanográfus, művész, producer, a *Wired* magazin szerkesztője, illetve elméleti fizikus.

**I. K.:** – A változatos rendű és rangú résztvevőknél talán csak a megvitatásnak a kerüli témák színesebbek. Mire fog szó esni a közel három nap folyamán?

**S. M.:** – A Budapesti Cyberconf alatt öt gubó – vagy ha úgy tetszik, öt téma – fog életre kelni. A „vörös gubóban” például olyan kérdésekre keressük a választ, hogy vajon újraindevezhető-e a valóság a komputertechnológiával, vagy segítethet-e klónozás, illetve a nanotechnológia abban, hogy átéljük egy új világot. *Bruce Sterling* író a „kék gubóban” az alternatív társadalom jövőjéről fog beszélni, abból a feltételek kiindulva, hogy mi történik akkor, ha a kultúra globálisan kaotikussá, hangossá válik, tele ide-oda cikázó és vibráló elektronikus képekkel. Aztán *Mérő László* segítségével egy új embertípusról, a homo informaticusról tudhatunk meg érdekes dolgokat. A szemünk láttára kialakuló fajra jellemző például, hogy percepciói sémái sokkal fejlettebbek, mint mondjuk a homo sapiensé, mivel browsereken és videójátékokon nevelkedtek. Persze ennek köszönhetően a homo informaticus könnyedén legyőzi ellenfeleit. Az új faj termékeinek több mint felet az információs ipar révén fogja előállítani, előhívja nem lesz más, mint a Világháló, ha pedig nem jut elég információhoz, akkor egyszerűen éhen hal. A „sárga gubóban” lebonyolított utolsó előadást és vitát maga *Stone* vezeti, a téma nagyon érdekes, *(Connected Feminism Weirdness, ami magyarul kb. annyit tesz, hogy „A Hálózatban terjedő feminizmus háttérzongató hatása”)*.

**Kolma Kornél**  
kkloma@webmester.hu

A 8. Cyberconf hivatalos web-site-ja: <http://hirk.datanet.hu>.



# A Linux operációs rendszer

A májusi Internet Kalauz „Ügyfélszolgálatában” a GNU projektet mutattuk be. Megemlítettük, hogy a Linux operációs rendszer milyen jól beleilleszkedik a GNU filozófiájába. Hogy miben áll ez? A GNU által írt programokhoz hasonlóan a Linux is teljesen ingyenes, szabadon terjeszthető és használható mindenki által. Gyors fejlődése főként annak köszönhető, hogy forráskódja publikus, tehát mindenki által elérhető és fejleszthető. A GNU keretében sok olyan program készült el, amit később Linuxra is átültettek, olyannyira, hogy mára ezek a programok az operációs rendszer részévé váltak. A Linuxra is igaz, hogy stabilabb, jobb minőségű a kereskedelemben kapható szoftverek nagy részénél.

Cikkünkben ezt a rendkívül érdekes operációs rendszert és felhasználási lehetőségeit szeretnénk bemutatni.



## Mi az a Linux?

A Linux egy Unix-szerű operációs rendszer, amit PC-re írtak. Minimális hardverigénye 386-os processzor és 4 MB RAM. Szinte minden hardvert tud kezelni. A Unixhoz hasonlóan multitasking, azaz több processz-program futtatható egyszerre, és multuser, azaz többfelhasználós rendszer. Szinte minden Unixnál megszokott program futtatható rajta, de ezenkívül számos egyéb lehetőséget is kínál. A Linuxot elsősorban karakteres üzemmódban használják (ez külsőleg a DOS parancssorra hasonlít), de létezik grafikus felhasználói felülete is, ennek neve X Window System. Az operációs rendszerek közül szinte a legjobb hálózati támogatással rendelkezik.

## A Linux kialakulása

A Linux atyja Linus Torvalds, egy finn egyetemista. 1991-ben írta meg az operációs rendszer első változatát, amit eredetileg szakdolgozatnak szánt. (Ekkor ugyan már léteztek PC-kre írt Unix-szerű operációs rendszerek, pl. a Minix, de ezek korántsem terjedtek el annyira, mint később a Linux). Linus Torvalds az operációs rendszer forráskódját publikálta különböző fórumokon, listákon. Munkájában sok programozó fantáziát látott, és világszerte egyre többen csatlakoztak a fejlesztéshez. A kezdetben szakdolgozatnak készült munka ma már rendkívül széles körű felhasználási lehetőségeket nyújtó rendszerre vált, melynek fejlesztése, bővítése a mai napig folyik.



## A Linux felhasználási lehetőségei

Mint említettük, a Linux a Unixból nőtt ki, így lényegében alkalmas a legtöbb unixos funkcióra. Csak hogy a legismertebb és legnépszerűbb szerverfunkciókat emeljük ki: kiválóan működik például mail-, web-, ftp- és dns-szerverként. Hardvertől függően akár több mint száz felhasználót képes kiszolgálni megbízhatóan. Itt kell megemlítenünk azt is, hogy biztonságosság szempontjából a Unix rendszerekkel tekinthető egyenértékűnek. Az Elender Informatikai Rt. ügyfelei közül többen használják mail- és web-szerver funkciókra, nem csak egyenysége, hanem megbízhatósága miatt is.

A programozók körében a Linux rendkívül népszerű, hiszen kiváló fejlesztői környezetet nyújt (ez természetes, ha belegondolunk, hogy a Linux első felhasználói a fejlesztői, tehát többségében programozók voltak). Információink szerint Linuxot használnak tesztelésre a Netscape új szoftvereinél is.

Irodánkban is alkalmazhatjuk fájl- és nyomtatószerverként, ugyanis képes kiszolgálni más operációs rendszerű gépeket (pl. DOS, Windows, Novell, Macintosh, más Unixok).

A Linux akkor sem elvetendő, ha a szerverfunkcióit eltekintjük. Az alábbiakban

bemutatunk néhány olyan lehetőséget, amelynek alapján kiderül: a Linux otthoni számítógépünk kényelmes és megbízható operációs rendszere lehet.

## Linux egyéni felhasználóknak

A grafikus programokhoz szokott felhasználók számára a Linux első pillantásra barátságatlannak és nehezen kezelhetőnek tűnik. Mielőtt azonban véleményt alkotnánk, ismerkedjünk meg az X Window Systemmel. A röviden csak „X”-nek nevezett grafikus felhasználói felület számtalan módon egyénivé tehető, „személyre szabható” az ún. Window-managerek segítségével. Az egyéni felhasználók által leginkább preferált programok is ez alatt futnak. A teljesség igénye nélkül következően néhány ilyen program:

- Netscape Navigátor és Communicator
- Grafikai alkalmazások (ezek közül kiemelendő a GIMP, azaz a GNU Image Manipulation Program, ami a képszerkesztő programok között az egyik legjobb)
- Fejlesztés alatt állnak komplett irodai alkalmazások, pl. az Applixware és a StarOffice. E programok fejlesztői igyekeznek kiküszöbölni a kompatibilitási problémákat, az említett szoftverek ezért ma már képesek kezelni a legerjedtebb szövegszerkesztők és táblázatkezelők által használt fájlformátumokat (az Applix és a StarOffice azon kivételek közé tartozik, amelyek nem ingyenesek).

Ezek hallatán megfordulhat a fejünkben: esetleg szívesen kipróbálnánk a Linuxot, de mit kezdjünk a már meglévő, esetleg megvásárolt DOS és Windows alatt futó alkalmazásainkkal? Erre is van megoldás: a Linux kitűnően (folytatás a 38. oldalon)



(folytatás a 37. oldalról)

megfér egy merevlemezen más operációs rendszerekkel, sőt egyre több DOS és Windows alá írt program futtatására is lehetőség van a *dosemu* és a *wine* program segítségével. A *dosemu* ma már elég jól emulálja a DOS működését, a *wine*, azaz a Windows-emulátor még fejlesztésre szorul.

### A Linux változatai



A Linuxnak több változata is elterjedt, a legnépszerűbb a RedHat, a Debian és a SuSe (régbben slack-

ware); ezek természetesen kompatibilisek egymással. A Linux népszerűségét és széles körben való elterjedését bizonyítja az is, hogy a PC-k mellett ma már létezik Sparc, Alpha, Power PC stb. platformra írt változata is.

### Hogyan juthatunk hozzá?

Mint azt cikkünk elején említettük, a Linux teljesen ingyenes, legfeljebb az adathordozó árát kell kifizetnünk. Természetesen az Internetről is telephető (pl. ftp.kfki.hu). Mielőtt használata mellett dönténénk, mindenképpen legyünk tisztában az alapvető Unix-parancsokkal, illetve célszerű beszerezniünk egy Unixszal foglalkozó könyvet, de különböző levelezési listákon, fórumokon is – a kezdő szintű kérdésektől az összetett és bonyolult problémákig – kaphatunk segítséget (pl. a Linux rendszerrel ismerkedők számára létrehozott levelezési lista címe: linux-kezdő@garfild.bmc.hu).

Elender Internet Ügyfélszolgálat  
support@elender.hu

# Az ingyenességnek ezúttal nincs ára

A Linux sikere valószínűleg annak tudható be, hogy az elmúlt hét év során sikerült egy olyan ingyenes operációs rendszert létrehozni, amely Unix-kompatibilis, rendelkezik grafikus felülettel, biztonságos, nagymértékben támogatja a különböző hálózatok elérését (állítgatja a Linux a fűsteleket kivéve minden kommunikációs formát ismer...), új hardvereszközök megjelenésekor pedig szinte azonnal elkészülnek a rendszerhez szükséges támogató modulok. Az imént felsorolt tulajdonságoknak köszönhetően a Linux méltán felveheti a versenyt „fizetős” társaival (sokan már a Windows NT-, az IntranetWare- és a kereskedelmi Unix-változatok alternatívájaként emlegetik), ráadásul egyre több szoftvercég fejleszt erre a rendszerre is programot, így a rendelkezésre álló alkalmazások köre folyamatosan bővül.

Persze azért a „globális fejlesztések” vannak hátrányai, legalábbis akkor, ha a rendszer egyes elemeit mi magunk kívánjuk összerakni.

E problémákra kínálnak megoldást a különböző Linux-disztribúciók (Caldera, Debian, Slackware, S.U.S.E., RedHat, hogy csak néhányat említsünk; ezeket a neveket elől a www., hátul a .com taggal kiegészítve akár a leltőlistát is elkészíthetjük), amelyek tartalmaznak a teljes Linux-környezetet, és segítséget nyújtanak a rendszer installálásában.

Gyakran éri a Linuxot a vád, hogy nincsenek hozzá programok. Hogy ez mennyire nem így van, azt beláthatjuk, ha csak felületet is megvizsgálunk egy „átlagos” disztribúciót. A fejlesztő-eszközök között megtaláljuk például a C++-t, a Java-t, a Perl-t, a TCL/TK párost. A grafikus felületről az X Windows és a tetszőlegesen alakítható ablakozó rendszerek gondoskodnak. Ha szükséges, akkor a Linux üzemeltethető web-szerverként,

POP3-szerverként, SQL alapú adatbázis-kiszolgálóként, de futtathatunk rajta levelezési listát, FTP-t, telnetet, PPP-t, és a listának itt még koránt sincs vége. Szerencsére a Linuxban azok sem csatlódnak, akik nem fejlesztésre vagy szerverüzemeltetésre, hanem hagyományos alkalmazások futtatására szeretnék használni a rendszert. Kutatók talán a játékokkal. Némi utánajárás után olyan „semmimondó” programokra bukkanhatunk, mint például a Quake, a CimCity, az Abuse vagy az Doom. Azután ott vannak az irodai alkalmazáscsomagok (Applixware, illetve a nem üzleti célú fel-

használás esetén ingyenes StarOffice), a grafikai és képmánipulációs programok (pl. GIMP), illetve az Internet szolgáltatásainak igénybevételehez szükséges kliensoldali alkalmazások.

Mindeközben egyre több olyan projekt indul, amely elősegíti a Linux speciális területeken történő felhasználását. A BLinux-disztribúció például egy vakok számára készülő rendszer, amely felolvassa a képernyőn látható szöveget, felismeri az emberi beszédhangot, ezenkívül tartalmazza a különböző braille-eszközökhöz (pl. nyomtató) szükséges drivereket. A GnoMoney csapata üzleti szoftvereket fejleszt, míg a Linux Business Solutions tagjai a Linux üzleti felhasználását vizsgálgatják. A számos kezdeményezés közül talán legismertebb a Linux Documentation Project (LDP), amely a rendszer dokumentálságáról gondoskodik. Mivel a Linux mögött nem így semmilyen üzleti csoportosulás, azt gondolhatnánk, hogy support nem is létezik. Pedig az LDP keretében már annyi Howto, FAQ, Infosheet és egyéb információs anyag készült, hogy gyakorlatilag nem tudunk olyan kérdést feltenni, amire az imént emeltt anyagokban ne kapnánk választ.

Kolma Kornél  
kkolma@webmester.hu

### Kapcsolódó web-címek:

Linux Home Page – „Hivatalos” Linux-lap	<a href="http://www.linux.org">http://www.linux.org</a>
Linux Counter – Milyen vagyunk?	<a href="http://counter.li.org">http://counter.li.org</a>
Linux Gazette – magazin	<a href="http://www.sac.com/gp">http://www.sac.com/gp</a>
BLinux – Linux vakoknak	<a href="http://www.leb.net/blinux">http://www.leb.net/blinux</a>
Linux Journal – magazin	<a href="http://www.linuxjournal.com">http://www.linuxjournal.com</a>
„Sok lúd díszítő győz” – egy Linux alapú szuperzámítógép	<a href="http://www.esd.ornl.gov/facilities/beowulf">http://www.esd.ornl.gov/facilities/beowulf</a>
Linuxos játékok gyűjteménye	<a href="http://www.cs.washington.edu/homes/tlaui/linux-game.html">http://www.cs.washington.edu/homes/tlaui/linux-game.html</a>
Magyar Linux Alapítvány	<a href="http://www.telnet.hu/mla">http://www.telnet.hu/mla</a>
Magyar Linux Felhasználók Címjegye	<a href="http://www.cab.u-szeged.hu/local/linux">http://www.cab.u-szeged.hu/local/linux</a>

### Magyar Linux levelezési listák

NÉV	LEÍRÁS	LISTA E-MAIL CÍME	FELIRATKOZÁSHOZ SZÜKSÉGES PARAMÉTEREK (levéltípusba kell írni)
Linux-kezdő	lista kezdőknek	majordomo@garfild.sch.bmc.hu	subscribe linux-kezdő, digest változat: subscribe linux-kezdő-digest
Linux-lista	Linux – kérdések és válaszok tetszőleges témakörben	majordomo@mfl.linux.rulez.org	subscribe linux, digest változat: subscribe linux-digest
Linux-hardware	a lista a Linuxszal kapcsolatos hardverkérdésekkel foglalkozik	majordomo@list.dunahut.hu	subscribe linux-hw, digest változat: linux-hw-digest
Linux-code	programozási lista	l-code-l-request@telnet.hu	subscribe
Linux-flame	ahol kiengedheted a „lárdi gőd”	majordomo@mfl.linux.rulez.org	subscribe linux-flame
Linux-doc	az angol nyelvű dokumentáció fordítóinak gyűlekezőhelye	majordomo@tothotom vein.hu	subscribe linux-doc



## Mit érdemes tudni a Javáról?

# Kávéház

Márciusi számunktól kezdődően megpróbáljuk 20 pontban összefoglalni a kilencvenes évek legnagyobb durranását, amely alapján betekintést nyerhet eme új technológiába. Ebben a számba újabb hat „fejezet” fért be, de esküszünk, folytatjuk, úgyhogy lesz miről beszélgetnie ebéd közben, és végre az Ön számára is értelmes nyer ez az egyszerű szó, mely angolul kávé jelent: Java.



13.

### Mi az a JavaScript?

Először is: feledkezz meg a névről.

A JavaScriptnek és a Javának csak nagyon érintőleges a kapcsolata. Míg a Javát a Sun fejlesztette ki, a JavaScript a Netscape Communications nevéhez fűződik. Mindkettő objektum alapú, de csak a Java valóban objektum-orientált. Tehát a két dolog egyáltalán nem ugyanaz.

A JavaScript élete még LiveScript néven kezdődött a Netscape-nél. A fejlesztés célja az volt, hogy egy egyszerű eszközt adjanak a fejlesztők kezébe, amivel interaktív web-oldalakat lehet készíteni. A LiveScript segítségével például meg lehet győződni arról, hogy a felhasználó érvényes adatot írt-e be az űrlapba – még azelőtt, hogy azt a szerver feldolgozná. A JavaScript képes továbbá adatokat küldeni Java programcskáknak és kiegészítő (plug-in) moduloknak is. Egy leegyszerűsített eszköz volt, de betöltötte funkcióját, hiszen a web-oldalak különböző részei képesek lettek kommunikálni egymással.

1995-ben a Netscape és a Sun összefogott, hogy felfrissítse a LiveScriptet. Decemberbe pedig már úgy hirdette, mint „nyitott internetes leírnyelv-szabványt”, és be is nyújtotta egy európai szabványügyi szervezethez, az ECMA-hoz. És természetesen új nevet adott neki, mely ugyan jobban cseng a piacon, de megtévesztő: JavaScript.

A JavaScript egy jól sikerült javítása a LiveScriptnek, de még mindig nem egy valódi programozási nyelv, mint amilyen a Java. Mindenki könnyen megtanulhatja, ha van egy kis szabadideje és technikai beállítottsága. Csak azt ne gondolja senki, hogy ha már otthon van a JavaScriptben, akkor jó úton halad a Java elsajátítása felé is.

A JavaScript használatához természetesen egy JS-t támogató böngészőre is szükség van, és ez nem feltétlenül ugyanaz,

mint ha a böngésző a Javát támogatná. A Navigator és az Explorer többszintű JavaScript-támogatást nyújt.

ECMA

<http://www.ecma.ch/>

14.

### Mi a helyzet az NC-vel?

A Sun Microsystems és az Oracle közeli szövetségesek, közös ellenszenvük köti őket össze – a Microsoft ellen. Mind a Java, mind pedig az Oracle hálózati számítógépe egyet hivatott bizonyítani: létezik alternatíva az Intel alapú chiprekre épült gépeken futó Windows operációs rendszerre. Így a két technológia természetes kapcsolatot szült.

Ez persze nem jelenti azt, hogy a Java is szükségképpen eltűnik, ha az NC kudarcot vall, de a Sun és az Oracle azt szeretné bizonyítani, hogy a Java-NC páros helyettesítheti a windowsos PC-t, és keményen dolgozik, hogy a bizonyítékot is le tudja tenni az asztalra.

A Sun már piacra dobta a Java-Stationt. A gép az Oracle NC-specifikációján alapszik, és JavaOS az operációs rendszere.

Az Oracle úgy veszi ki részét a munkából, hogy szemlélteti: a Java egy alkalmas nyelv mind asztali gépek tervezésére, mind pedig kliens-szerver alkalmazások felépítésére. A nemrég kiadott Oracle Applications for the Web 2.0 egy több mint harminc modul sorozat Javában megírva, mely együttműködik a cég által forgalmazott kiszolgáló üzleti alkalmazásokkal. Az Oracle szintén dolgozik egy HatTrick nevű, Javában kifejlesztett, mindennap használatos programon, mely tartalmaz szövegszerkesztőt, képszerkesztő- és levelezőprogramot. Igaz, ezzel az utóbbi időben problémák akadtak, hiszen nem fog tartalmazni táblázatkezelőt, mint azt eredetileg tervezték, és a kibocsátás is hónapokat késik.



(folytatás a 40. oldalon)

(folytatás a 39. oldalról)

A Sunnak – szerencséjére – nem az Oracle az egyetlen szövetségese az NC-üzletben. Az IBM szintén licencelte a JavaOS-t Network Station nevű hálózati számítógépei következő generációja számára.

15.

## A Java teljesen ki fogja szorítani a Windowst?

Számtalan Microsoft-vetélytárs szeretné, ha így lenne.

Aki olyan véres küzdelemre számít, melyből csak egy győztes kerülhet ki, az csalódni fog. A Microsoft munkatársai rendszeresen hangoztatják, mennyire elkötelezettek a Java használatá és terjesztése iránt. Végül is a Java de facto web-szabványává vált, és a Microsoft ezt nem hagyhatja figyelmen kívül. Persze megtesz mindent annak érdekében, hogy megcáfolja azt az elképzelést, miszerint a Java lesz a PC-s programozás Szent Grálja. Bill Gates egy fejlesztői konferencián fontos dolgokért emlegette a Javát, ugyanakkor hangsúlyozta, hogy ez sem más, mint a többi programozási nyelv (<http://www.news.com/News/Item/0,4,9371,00.html>).

A másik oldalról viszont a Sun egy percig sem titkolja, hogy a Java-technológiát a Microsoft egyeduralmának aláásására akarja felhasználni. A Sun és szövetségesei – mint a Netscape Communications – állítják, hogy a Java sokkal több, mint egy programozási nyelv. Szerintük a motor, mely a Javát hajtja, a Java Virtuális Gép egy mini operációs rendszerként működik, mert lehetővé teszi a fejlesztők számára, hogy ne csak egy meghatározott platformra írják programjaikat (csak Windowsra vagy Mac OS alá).

Így jelent a Java veszélyt a Microsoft üzleti modelljére. A redmondai óriás jelenlegi nagyságát azért érthette el, mert a fejlesztők rá voltak kényszerülve, hogy alkalmazásait egy meghatározott operációs rendszerre írják. Mivel a fejlesztőcégek nagy része nem engedheti meg magának, hogy egyenlő több fejlesztőcsoportot foglalkoztasson, legtöbbször a Windows mint a legnagyobb felhasználói háttérrel rendelkező operációs rendszer mellett tette le a voksát. Ezek után a Microsoft azzal érvel leendő ügyfeleinek, hogy azért használják operációs rendszerét, mert több program létezik rá, mint bármely más rendszerre. Így egyre több felhasználó választja a Windowst, aminek következtében még több fejlesztő érez kényszert, hogy inkább erre fejlesszen, mint más rendszerre. Ezt a körforgást hivatott megszakítani a Java.

A Microsoft választja a fenyegetésre az ActiveX. A cég úgy mutatta be az ActiveX-komponenseket, mint amelyekkel lé-

nyegesen sokoldalúbb internetes alkalmazások készíthetők, és amelyek a fejlesztőkhoz is közelebb állnak, mint a Java. Ebben az a csél, hogy az ActiveX legfőképp csak Windows alatt működik, és természetesen Internet Explorerrel.

A Microsoft azt állítja, hogy az ActiveX és a Java nem vetélytársak, sokkal inkább kiegészítik egymást különböző, de egymástól függő feladatok ellátásával. Ez így is van. De ha a Microsoft meggyőzi a fejlesztőket, hogy inkább az ActiveX-et használják, mint a Javát, akkor megint ott vagyunk, ahol a part szakad, hiszen a fejlesztők ismét csak Windows alá fognak fejleszteni.

A Sunnak van még egy aduja a Windows elleni játszmában: a JavaOS, egy operációs rendszer, melyet arra terveztek, hogy hálózati számítógépeken fusson. A JavaOS így közvetlenül is verseng a Windows-al, olyan mértékben, ahogyan a hálózati számítógép (NC) vetélytársa lehet a PC-nek.

A Java teljesen ki fogja szorítani a Windowst? Valószínűleg nem, habár a Microsoftnak azért biztos jó néhány „álmatlan éjszakát” okoz.

16.

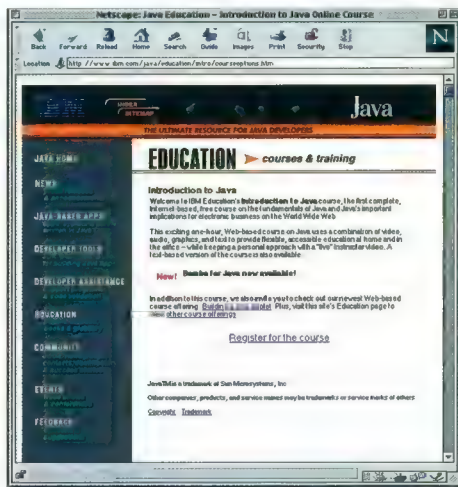
## Mi az a „100 százalékosan tiszta” Java?

A Java legfontosabb tulajdonsága, hogy a fejlesztőknek egyszer kell megírniuk a programot, és az bárhol futtatható lesz. E nélkül a Java csupán egy újabb programozási nyelv lenne.

Ezzel szemben a Javából még mindig hiányzik rengeteg olyan tulajdonság, melyre szükség van ahhoz, hogy a fejlesztők valóban a legérdekesebb programokat készíthessék vele. Ezért jó néhány programozó úgy ír Java programcskákat, hogy közben közvetlen rendszerhívásokkal az adott operációs rendszer erejét is kihasználja. Például bárki írhat egy 3D-s nézetgepítő programot Javában, de gyorsabb futást érhetünk el, ha direkt hívásokat használunk az operációs rendszer felé. Ezzel persze az a gond, hogy ugyan megint csak az adott rendszeren lesz képes működni a program, a többen nem. Ennyit arról, hogy „írd

meg egyszer, futtasd bárhol”...

Hogy elrettentsen a fejlesztőket a hasonló megoldásoktól, a Sun meghirdette a „100 százalékosan tiszta Java” (100 percent pure Java) kampányt, és felajánlotta, hogy okmánnal tanúsítja, ha egy alkalmazás tisztán Java-kód felhasználásával készült, más szóval megjelöli azon programokat, amelyek tényleg bárhol futnak. A kampány részben marketing-, részben pszichológiai hadviselés. A Sun ezzel azt akarja bizonyítani, hogy a hordozható programcskáknak nagyobb a piaci elismerése, és azt akarja, hogy a fejlesztők büntudatot érezzenek, ha kísértések esnek, hogy csak Windows alá fejlesszenek.





A Microsoft azzal vádolta a Sunt, hogy ezzel a kampánnyal keresztes hadjáratot kívánt indítani. (A Sunnak valóban volt egy tévéreklámja, melyben egy férfi egy papnak bizonygatta, hogy csak „tisztá” gondolatai voltak, de aztán bevallja, hogy vétkezett, amikor egy csoport izgatott programozó mellett sétált el, akik közül az egyik Visual Basic felírtát pólt viselt.)

Ezek után a Microsoft megjelenített egy programot J/Direct néven, amely szorosan összefüzi a Javát a Windows-zal. A J/Direct lehetővé teszi mindazon funkciókat, melyek nem elérhetők a Javában. Ezek a programok valóban erőteljesebbek lesznek, viszont csak Windows alatt fognak működni. Az Apple Computernek szintén szándékában áll hasonló alkalmazás piacra dobása, mely a Rhapsody nevű operációs rendszerrel fogja összekapcsolni a Javát.

Volt egy időszak, amikor a Sun mégis engedett követelményrendszeréből, és bevezette a „100 százalékosan tiszta függő” jelzést (100 Percent Pure Pending) azon fejlesztők számára, melyek ígéretet tettek, hogy egy adott időpontig átalakítják programjaikat. Később viszont megdöntötták magukat, mondván, hogy a program túl zavaró, és megszüntették azt. Mintegy negyven vállalat felelt meg eddig a programban, és még vagy száz másiknak áll függőben az ügye.

A Sunnak vannak barátai, akik megígérték, hogy „tiszták” maradnak: ilyen az IBM, a Corel, az Oracle és még néhány kisebb cég. A Netscape Communications még azt is megígérte, hogy egy tisztán Javában írt Communicator jelentet meg az év során, igaz, ez a vállalatnál történt átalakítások, a Java-fejlesztések visszaszorítása és jó néhány fejlesztő elbocsátása miatt húzódik, de valószínűleg még ez év során kipróbálhatjuk a programot.

17.

## Akár én is tudok programcskát írni?

Ha tudsz Javában programozni, minden bizonnyal. Már léteznek olyan eszközök a piacon, amelyek segítségével könnyebb a fejlesztés, de a Java egy igazi programozási nyelv, és megköveteli az alapvető programozási technikák és koncepciók ismeretét.

Ha ezzel rendelkez, és anélkül szeretnél programcskákat írni, hogy megtanulnád a Javát, több fejlesztőkörnyezet is létezik, melynek segítségével igazán könnyen készíthető élő alkalmazás. Ilyen például a Coda vagy a HyperWire.



Ha igazi programozó vagy, akkor persze egy erőteljesebb eszközre lesz szükséged, ilyen például a Symantec Visual Café Pro vagy a Microsoft Visual J++ szoftver. Továbbá nem fér hozzá kétség, hogy szükség lesz a Java Development Kite is, mely szabadon letölthető a Sun kisköjtőjéről. Még ha nem is használod a compilert, remek eszközök és dokumentáció található a csomagban.

Egy jó módszer a Java megtanulására természetesen a példák elcséése. Több tutat programozókat találhatunk a Világhálón, és nagyon sok szerző elérhetővé teszi a forráskódot is. Egy kiemelkedően érdekes web-hely a Gamelan kikötője, mely a Java-alkalmazások tárháza. Szintén hasznos rendszeresen ellátogatni a Sun Java-hálószemére a rendszeresen megújuló Java nyelv frissítéseit.

HyperWire <http://www.ktx.com>  
Gamelan <http://www.gamelan.com/>  
Sun Java <http://java.sun.com/>

## JavaScript

Hát igen, mostanság egyre nagyobb lélekszámú embergyűlekezet érdeklődik a JavaScript-programozás után! Az Internet Kalauz számaiban már olvashattunk (és még olvashatunk) a Javáról.

Amikor elkezdtem internetezni, akkor még halvány dunsztom se volt, hogy mi az... A neve leginkább egy vulkánra emlékeztetett. Persze ez nem tartott sokáig, mert amikor láttam más oldalain, hogy miket lehet „bűvészkedni” vele, elkezdtem érdeklődni, a HTML forrásában kutakodni, és rájöttem, hogy ez a JavaScript programozási nyelv. Nem nagyon bonyolult, de nem is egyszerű. Ezek után létrehoztam a saját oldalamat, ahol a későbbiek folyamán több helyen is alkalmaztam. De mivel nem tudtam, hogy hogyan kell létrehozni, két választásom volt: venni egy 200 oldalas Java-könyvet kemény káépéért, vagy utánanézni a Net adathalmazában.

Én inkább a második választottam – de fogadok, hogy ezzel nem vagyok egyedül :-).

Tehát beírtam a keresőmbe, hogy Javascript. Erre több ezer URL-cím volt a válasz, mire elkezdtem beukálgatni mindegyikbe. Volt, amely az egyik oldalról ragadta magával az érdeklődésemet, volt olyan, amely a másiktól, de igazán kielégítő oldalt

nem találtam! Ezért egy idő után kezdtem beleírni az oldalak böngészésébe, amikor hirtelen megpillantottam a <http://www.javascriptsource.com> oldalt.

Téhat beléptem, és nem hittem a szememnek! Nagyszerűen és szépen kivitelezett oldalakat láttam, és ami a legfontosabb, hatalmas adatbázissal! Mindent megtudtam, amit akartam:

– Mi az a JavaScript, mire lehet használni, és miért jó nekem, ha használom.

– Különböző trükköket, pl. password az oldal védelmében, automatikus időkiírás + dátum, grafikus apróságok stb.

Egyszóval mindent! Persze ez még semmi, előre elkészített „demókat” is nézegethetünk, és ha akarjuk, egy gombnyomással elküldethetjük magunknak a script code-ját e-mail címünkre, s ha úgy tartja úri szeszélyünk, még bele is rakhatjuk oldalunkba a kész code-ot!

A tanulság: egyszerűen, gyorsan és ingyen fejleszthetjük-tökéletesíthetjük homepage-ünket.

Tehát Javára fel!

Szende Csaba  
szendecs@elender.hu  
My Java page:  
<http://www.angelfire.com/js/csab>

# A mi MACI-nk (14.)

Közel 300-cimmel bővül ismét a [www.iklauz.hu](http://www.iklauz.hu) egyik szegletében található Magyar Címtár, a mi MACI-nk. A tavalyi év elején bő ezer címmel megnyitott címtár célja nem az, hogy tematikus nyilvántartást nyújtson a weben található magyar oldalakról (erre jóval más anyaga, a Jelenlévő-pályaudvarok) is épültek, hanem az, hogy bemutat-suk, értékeljessük mennyire sikerült már a Világháló magyar feltárlása is. A mostani pótkötetben például a Hungexpo kiállítási honlapját egy esztendőnyi képes-könyvön keresztül az Elvált Apák Erdekvédelmi Egyesülete vezet a weben át magánban, nagyvállalati Internet-kikérő vagy címszámmal is meg is érte is.

Továbbra is kérjük olvasóinkat, hogy a [www.iklauz.hu](http://www.iklauz.hu) oldalán keresztül regisztráltsanak nálunk a Magyar Címtárban még nem szereplő honlapokat, ám ismételtlen jelezzük, hogy a beküldött címeket előbb cikkbe rendezzük, majd a megjelenés után tartjuk karban az online címtárt, mivelhogy a papírúság egyelő-re fontosabbnak tűnik olvasóink számára, az online Jelenlévő-pályaudvarok pedig csak a szórakozás miatt.

És még valami: mondjuk már, hogy e-maile címet ne küldjünk, mert az azonnal törölhető és nem érkezik meg.

## 3. évezred - 21. század

[www.civis.eusers.ligerloto2001](http://www.civis.eusers.ligerloto2001)  
4H-AD Kft. [www.extra.hu/4H-AD](http://www.extra.hu/4H-AD)  
A Bizarr Oldal - Nyiss egy új ablakot a zene világára [www.extra.hu/bizarrpages](http://www.extra.hu/bizarrpages)  
A harmadik évezred munkamódszere [www.w-f-h.com](http://www.w-f-h.com)

A Hungexpo Rt. Home Page-e (Vásárosi kiállítások az Interneten) [www.hungexpo.hu](http://www.hungexpo.hu)  
A szerelem testközlője [www.sexvibes.com/absolute/nyitva.html](http://www.sexvibes.com/absolute/nyitva.html)

Aggkötő [www.inet.hu/aggkottol/](http://www.inet.hu/aggkottol/)  
Aktuál Gipsz Kft. [www.megaram.hu/-aktuál](http://www.megaram.hu/-aktuál)  
Alföldi Home Page [members.wbs.net/homepages/s/f/sweet/9021.html](http://members.wbs.net/homepages/s/f/sweet/9021.html)

Aliens Honlap [www.extra.hu/manoo](http://www.extra.hu/manoo)  
Állatbarátok honlapja [www.nexus.hu/pocok](http://www.nexus.hu/pocok)  
Almásai Dániel [www.extra.hu/and-0002](http://www.extra.hu/and-0002)

Általános Segítő Kézssége [www.plar.hu/katolink/cag/internet.html](http://www.plar.hu/katolink/cag/internet.html)  
Amatőrillatászat, fotók, novellák, GeoCities FAQ magyarul [www.nexus.hu/arva-toth/](http://www.nexus.hu/arva-toth/)

Andi Honlapja! - Csordás Andrea [www.nexus.hu/andi](http://www.nexus.hu/andi)  
Andi Honlapja! - Zsolyomi Andrea [www.nexus.hu/andika](http://www.nexus.hu/andika)

Andrew's Celebs [www.angellire.com/nc/AndrewsCelebs/](http://www.angellire.com/nc/AndrewsCelebs/)  
Angabi Home Page [www.szikszi.hu/-angabi/index.htm](http://www.szikszi.hu/-angabi/index.htm)

Apdi Nagy Gábor Home Page [www.szekszi.hu/-angabi/index.htm](http://www.szekszi.hu/-angabi/index.htm)  
Atis web-lapja [www.extra.hu/tata](http://www.extra.hu/tata)  
ATXreal3D [www.adam.hu/atx](http://www.adam.hu/atx)

AXION BBS honlapja [www.extra.hu/sxvbnbs](http://www.extra.hu/sxvbnbs)  
Az egészen jó hely (címváltozás) [strip-villas.pornicity.net/111/main.htm](http://strip-villas.pornicity.net/111/main.htm)

Az En Újságom [www.extra.hu/heros](http://www.extra.hu/heros)  
Az Esztendőnyi Képek [members.tripod.com/-esztorgom](http://members.tripod.com/-esztorgom)

## Az ideális, gyors és könnyű pénzkeresés

[www.cyberhill.com/cgi-bin/sponsor/](http://www.cyberhill.com/cgi-bin/sponsor/)  
number2.ricohet.cgi?Atti  
Baltiquez Madárpókholója [www.angellire.com/angelpok](http://www.angellire.com/angelpok)

Banász Bátyó oldala [www.angellire.com/on/banade](http://www.angellire.com/on/banade)  
Banki Tati's 1st HomePage [www.geocities.com/Althens/Agene/6626](http://www.geocities.com/Althens/Agene/6626)

Barokcs Bazár, Hódmezővásárhely, Rakonczai László [www.extra.hu/rakaci/](http://www.extra.hu/rakaci/)  
Barrisot feszített állományozott [www.extra.hu/barrisot](http://www.extra.hu/barrisot)

BÁZIS Oktatásiroda [www.extra.hu/bazis/](http://www.extra.hu/bazis/)  
Beikofu Kft. [www.becem.hu/ml.org/tuvar](http://www.becem.hu/ml.org/tuvar)  
Beluga Bóvárdklub, ELTE ranel.elle.hu/beluga/

Beniamino Gigli [www.extra.hu/csabi](http://www.extra.hu/csabi)  
Bérard '88 Kft. honlapja [www.extra.hu/berado](http://www.extra.hu/berado)  
Berkas András festőművész [www.c3.hu/-titanic/berkas/](http://www.c3.hu/-titanic/berkas/)

Bernad Roland Elektronika Vállalkozás [www.utlax.hu/-bernad/roland](http://www.utlax.hu/-bernad/roland)  
Bognár Áttila László [www.budapest.hu/-bognara](http://www.budapest.hu/-bognara)

Bóka Béla honlapja [bela.home.ml.org](http://bela.home.ml.org)  
Bolyongó Utazók és Utaztatók Információs Magazinja [www.folnet.hu/bolyongo](http://www.folnet.hu/bolyongo)

Brunata Hungary Filési Költészmegszámlázó és Szolgáltató Kft. [www.brunata.com](http://www.brunata.com)  
Budapest Skót Tán Klub [www.vfmk.hu/zojy/sok/](http://www.vfmk.hu/zojy/sok/)

Budapest védett természeti értékei [www.budapest.hu/korny/term](http://www.budapest.hu/korny/term)  
Car Page - autós magazin [www.nexus.hu/carpage](http://www.nexus.hu/carpage)

Car-tour Utazási Iroda [www.folnet.hu/caroutour](http://www.folnet.hu/caroutour)  
Cárpipps V8 Mp3 [members.tripod.com/-CD\\_Future](http://members.tripod.com/-CD_Future)  
Coo Jay /Törbájdör/ [www.elender.hu/-nyers](http://www.elender.hu/-nyers)

Chantal Divatdúró [www.extra.hu/chantal](http://www.extra.hu/chantal)  
CHEAT program (Pápi Miklós honlapja) [www.nexus.hu/miky/index.htm](http://www.nexus.hu/miky/index.htm)

Compargo Kft. [www.compargo.hu](http://www.compargo.hu)  
Cool [www.port.hu/vendeg/cool/](http://www.port.hu/vendeg/cool/)  
Cyberpunk Tóto [www.geocities.com/SunsetStrip/Underground/1635/toto.html](http://www.geocities.com/SunsetStrip/Underground/1635/toto.html)  
Csilla homepage-e, ami vele van jó dolgoknál COOL [www.nexus.hu/csilta](http://www.nexus.hu/csilta)  
Csillapóti hivatalos honlapja [www.geocities.com/SunsetStrip/Underground/5989/](http://www.geocities.com/SunsetStrip/Underground/5989/)  
DaraBOSS Team - Darabos Péter és Miklós honlapja [www.matav.hu/uzlet/darabos](http://www.matav.hu/uzlet/darabos)  
DataSoft INGYENES web-tervező (címváltozás) [datasoft.net/chicken.hu](http://datasoft.net/chicken.hu)  
DataSoft Magyarországi - ingyenes szolgáltatások [www.nexus.hu/datasoft](http://www.nexus.hu/datasoft)  
Déli-Balaton Természeti Védelmi Csoport Honlapja [www.biosys.net/dibcs](http://www.biosys.net/dibcs)  
Design.hu [www.design.hu](http://www.design.hu)  
Digitel 2002 Rt. [www.digitel2002.hu/](http://www.digitel2002.hu/)  
DISCIMUS Iszola Iskola [www.discimus.hu](http://www.discimus.hu)  
DJ slagerlista (igényesnek - sok, funky, acid, jazz, house, jungle, latin [www.elender.hu/-garter/christian/top40](http://www.elender.hu/-garter/christian/top40)  
Dohi Commodore 64 Oldala [www.szabnet.hu/-hosca/c64/index.htm](http://www.szabnet.hu/-hosca/c64/index.htm)  
Duna TV [www.dunatv.hu](http://www.dunatv.hu)  
Editio Musica Budapest Zeneműkiadó Kft. [www.emb.hu/index.htm](http://www.emb.hu/index.htm)

Egenhofor Norbert honlapja [www.nexus.hu/sky](http://www.nexus.hu/sky)  
Egy interaktív szakdolgozat: A magyar weblap-piac [www.bke.hu/-kosza/szakdolgozat.html](http://www.bke.hu/-kosza/szakdolgozat.html)  
EHO - Erdélyi Honlap [www.sophia.jhu.hu/erdely](http://www.sophia.jhu.hu/erdely)

EL-CHIP Tűz és Vagyondvédelmi Kft. [el-net.elender.hu/partners/el-chip/elchip.htm](http://el-net.elender.hu/partners/el-chip/elchip.htm)  
Életünk Országos Szövetsége [www.nexus.hu/hu](http://www.nexus.hu/hu)

Elvált Apák Erdekvédelmi Egyesülete [www.maxpages.com/apak](http://www.maxpages.com/apak)  
Emeleites baromságok [www.nexus.hu/dr\\_mia/](http://www.nexus.hu/dr_mia/)  
Enciklopédia Kiadó [www.c3.hu/-encipub/](http://www.c3.hu/-encipub/)  
Erdős József Szakbizetpiskola Hódmezővásárhely [www.hod-eotvos.sulinet.hu](http://www.hod-eotvos.sulinet.hu)

ERDŐT FÁZÁZ Kft. [www.matav.hu/uzlet/erdofaz](http://www.matav.hu/uzlet/erdofaz)  
Érzékelő Bt. - nyomás- és vízszintérzékelők [www.mufi.hu/-erzeke](http://www.mufi.hu/-erzeke)

Elektronikai, Számástechnikai Kft. [www.deltah.jhu/-escit](http://www.deltah.jhu/-escit)  
Euraltours [www.folnet.hu/euraltours](http://www.folnet.hu/euraltours)  
Eysen Krisztián Honlapja [www.extra.hu/eyssen/eyssen.html](http://www.extra.hu/eyssen/eyssen.html)

FACES honlap [www.nexus.hu/faces](http://www.nexus.hu/faces)  
Fezco Home Page - MP3+Meta+Rock, tippok, hírek, érdekeségek! [fezco.baze.org](http://fezco.baze.org)  
Földi Judit, HSGMFY [www.juci.ml.org](http://www.juci.ml.org)  
Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár XIX/1 [www.c3.hu/-lsrvok/](http://www.c3.hu/-lsrvok/)

FreeSoft Kft. [www.freesoft.hu](http://www.freesoft.hu)  
Freezer Home Page [www.nexus.hu/freezer](http://www.nexus.hu/freezer)  
FreshFabrik Menthapage [fabrik.mentha.hu](http://fabrik.mentha.hu)  
FreshFabrik Page [www.geocities.com/SunsetStrip/Palms/3762/](http://www.geocities.com/SunsetStrip/Palms/3762/)

FrigoLux hűtőberendezések [www.pammon.hu/frigoLux](http://www.pammon.hu/frigoLux)  
Führer Balázs [www.nexus.hu/furi](http://www.nexus.hu/furi)  
Főnyírdő - lap a cannabis-kultúráról [www.extra.hu/cannabis/fnyiro.htm](http://www.extra.hu/cannabis/fnyiro.htm)

Gabihonlap [www.extra.hu/gabibaba](http://www.extra.hu/gabibaba)  
Gáspár és Fodor Bt. [www.geocities.com/eureka/enterprises/5126](http://www.geocities.com/eureka/enterprises/5126)  
Gergely Bognár's Page [www.budapest.hu/-bognara/pede](http://www.budapest.hu/-bognara/pede)  
Goldball '94 FC övöds labdarúgó klub [www.geocities.com/Colosseum/Arena/5877/](http://www.geocities.com/Colosseum/Arena/5877/)  
Göbölty's Imre honlapja [www.nexus.hu/gobolyos](http://www.nexus.hu/gobolyos)  
Gründfos Online [www.grundfos.hu](http://www.grundfos.hu)  
Guba Ferenc Zoltán [www.biglog.net/-lgbu](http://www.biglog.net/-lgbu)

Guest Team Kft. Rendezvénybiztosító Szolgálat [www.netropolisz.net/guestteam](http://www.netropolisz.net/guestteam)  
Guszváry Szabolcs [www.nexus.hu/guszvay](http://www.nexus.hu/guszvay)  
GYIK (Gyakran Ismételt Kérdések) [www.jple.hu/gyik](http://www.jple.hu/gyik)

Gyöző honlapja [www.nexus.hu/gyozo](http://www.nexus.hu/gyozo)  
Hallásérőltetők szöveges internetes távkommunikációs honlap [www.mht.bme.hu/-simor](http://www.mht.bme.hu/-simor)  
Hálószem neve Réz Péter [www.extra.hu/rezpetr](http://www.extra.hu/rezpetr)

HEADBANGER Home Page (az Elenemélté levő már érvénytelen) [www.headbanger.hu](http://www.headbanger.hu)  
Helioldatok ingyenes orvos válaszol szolgálat [www.folnet.hu/helioldatok](http://www.folnet.hu/helioldatok)  
Hildebrand Krisztián, HÁSA [krisztián.hildebrand.net](http://krisztián.hildebrand.net)

Hildebrand Productions Videostúdió [Video.Hildebrand.Nu](http://Video.Hildebrand.Nu)  
Hipszi Péter honlapja [members.xoom.com/hpeter/index.htm](http://members.xoom.com/hpeter/index.htm)  
Hivatalos Nemtom Honlap [www.kgr.hu/-daniel](http://www.kgr.hu/-daniel)

Hochofer Norbert Honlapja [www.nexus.hu/hochofer](http://www.nexus.hu/hochofer)  
Horváth Ferenc [www.geocities.com/vienne/stasse/3046](http://www.geocities.com/vienne/stasse/3046)  
Hőseberkapó - neveld té saját hőseidet! [www.printerfar.hu/hoseber/](http://www.printerfar.hu/hoseber/)

Humorvadász (Graf Zoltán) [www.vfmk.hu/zojy/humor/](http://www.vfmk.hu/zojy/humor/)  
Hunfalvy János Külföldi és Központi Szakbizetpiskola és Gimnázium [www.hunfalvy.hu](http://www.hunfalvy.hu)  
Hungarian CSEA Seneage [c04.rulez.org/c04/seneage](http://c04.rulez.org/c04/seneage)

Hungarian Cave Diving cave.integra.hu [www.ikarus.hu.ikarus.hu](http://www.ikarus.hu.ikarus.hu)  
InfoKer Kiszövekezt [www.vfmk.hu/mikotek/](http://www.vfmk.hu/mikotek/)  
Internetes magazin a rallyről rally.hu [www.extra.hu/bones/index.html](http://www.extra.hu/bones/index.html)

Jltx orso dmok/hu/-jltx [www.jltx.orso.dmok/hu/-jltx](http://www.jltx.orso.dmok/hu/-jltx)  
Johnny web-oldala [www.extra.hu/mdani](http://www.extra.hu/mdani)  
Juditka [www.best4web.com/-juditka](http://www.best4web.com/-juditka)  
Kanga [www.extra.hu/kanga](http://www.extra.hu/kanga)

Kaniszi-Nagy Zsuzsanna honlapja - Mottó: csak egy belső létezőm! Béla helyett béna lettem [www.extra.hu/kanisza](http://www.extra.hu/kanisza)  
Karsch Manfred - grafikus, festőművész [home.t-online.de/home/andreas-friedrich-k.fmakar.htm](http://home.t-online.de/home/andreas-friedrich-k.fmakar.htm)

Katarakt (versék) [members.tripod.com/-Macax/](http://members.tripod.com/-Macax/)  
Katonai [www.extra.hu/katonai](http://www.extra.hu/katonai)  
Kerti virágpartók [www.extra.hu/4H-AD](http://www.extra.hu/4H-AD)



# pótkötet)

KFKI [www.kfki.hu](http://www.kfki.hu)  
 Kínizsi Szász Teljesítményűrá  
[www.tsz.bme.hu/100](http://www.tsz.bme.hu/100)  
 Kiss Ferenc (Fecoshy) - Várdomb  
[www.nexus.hu/fecoshy](http://www.nexus.hu/fecoshy)  
 Kiss Gyűző Honlapja [kgl.matax.hu](http://kgl.matax.hu)  
 Kiss János Honlapja [www.extra.hu/bones](http://www.extra.hu/bones)  
 Klement Vilmos Honlapja  
[www.extra.hu/klement/index.htm](http://www.extra.hu/klement/index.htm)  
 KLTE Informatikai és Számítógépes  
[www.cic.klte.hu](http://www.cic.klte.hu)  
 Kocsis Zoltán - Zoltán Kocsis Web Site  
[www.klassik.com/artists/kocsis/](http://www.klassik.com/artists/kocsis/)  
 Kofi Honlapja [www.nexus.hu/kofi](http://www.nexus.hu/kofi)  
 Komel Kft. DTK Computer Márkából  
[www.komel.com](http://www.komel.com)  
 Kovács Balázs rádióamatőr honlapja  
[members.tripod.com/~ha3fna](http://members.tripod.com/~ha3fna)  
 Kuter Boy Hacker Site [www.nexus.hu/kuter](http://www.nexus.hu/kuter)  
 Kúlya Szövetség (havonta megjelenő kulin-  
 giai folyóirat)  
[www.infolen.hu/kutyaszovetseg/](http://www.infolen.hu/kutyaszovetseg/)  
 LABEL ZERO underground support  
[labelzero.pganet.com](http://labelzero.pganet.com)  
 Lányi Róbert Attila honlapja  
[www.extra.hu/lanyi/index.html](http://www.extra.hu/lanyi/index.html)  
 Lendvai Péter, HG9MVC Detox.73.Nu  
 LinAir Magyar Regionális Légítársaság  
[www.linair.hu](http://www.linair.hu)  
 Lipnicki Gábor Mix Lapja  
[members.xoom.com/lipigab/html/lap1.htm](http://members.xoom.com/lipigab/html/lap1.htm)  
 Locomotiv GT [www.lgt.szentanu.hu/](http://www.lgt.szentanu.hu/)  
 Lord Honlap [www.lord.szentanu.hu/](http://www.lord.szentanu.hu/)  
 Magyar Angliológiai és Érszélészeti Társaság  
[maget.home.nl.org](http://maget.home.nl.org)  
 Magyar bátyeg users.skynel.be/sky79562/  
 Magyar Dávid  
[members.tripod.com/~magyardave](http://members.tripod.com/~magyardave)  
 Magyar Frekvadász Honlap  
[members.xoom.com/hv2000/](http://members.xoom.com/hv2000/)  
 Magyar radiohead oldal  
[www.extra.hu/radiohead](http://www.extra.hu/radiohead)  
 Magyar Természettudományi Szövetség  
[www.fsz.bme.hu/mtsz](http://www.fsz.bme.hu/mtsz)  
 Magyusz web-oldala  
[members.tripod.com/~magyartom](http://members.tripod.com/~magyartom)  
 Majer Zoltán honlapja  
[www.geocities.com/Nashville/9699](http://www.geocities.com/Nashville/9699)  
 Makai Géza [www.megaram.hu/~gezaboy](http://www.megaram.hu/~gezaboy)  
 Makrai Péter - Kirándulások Erdélybe  
[www.geocities.com](http://www.geocities.com)  
 The Tropics/Shores/8520/index\_h.html  
 Marcián homepage  
[www.hismaster.net/~juditka](http://www.hismaster.net/~juditka)  
 MARLES Házak Kft. (készházak)  
[www.inforax.hu/~terro/](http://www.inforax.hu/~terro/)  
 Marso Kft. Gumibarnázás nagykereskedő  
[www.lissznet.hu/marso](http://www.lissznet.hu/marso)  
 Meló Diák, Pécs [www.draonet.hu/melo-diak](http://www.draonet.hu/melo-diak)  
 MemoryPlus Professzionális Számítógépes  
 Sógórendszer  
[www.memoryplus.szentanu.hu/](http://www.memoryplus.szentanu.hu/)  
 Menha [www.menha.hu](http://www.menha.hu)  
 Mészáros Tibor [www.nexus.hu/tiba](http://www.nexus.hu/tiba)  
 Mikinyisz honlapja  
[mgsz01.kaposvar.pate.hu/miki/](http://mgsz01.kaposvar.pate.hu/miki/)  
 Mix Lap  
[members.xoom.com/lipigab/html/lap1.htm](http://members.xoom.com/lipigab/html/lap1.htm)  
 Moli Csaba Benedek Honlapja  
[ianx.ete.hu/~bmoli/](http://ianx.ete.hu/~bmoli/)  
 Mo-Ner Kft. [www.monet.hu](http://www.monet.hu)

Monitor Társadalomkutató Intézet és  
 Módszertani Központ [www.monitor-tki.hu](http://www.monitor-tki.hu)  
 MontanaTrans Main Page  
[www.extra.hu/montanatrans](http://www.extra.hu/montanatrans)  
 Morpheus honlapja  
[www.nexus.hu/morpheus](http://www.nexus.hu/morpheus)  
 Mosolygó Róbert /RoboGó/ első homepage-e  
[www.extra.hu/roboego](http://www.extra.hu/roboego)  
 Motospektrum Kft., autópárolási termékek  
 importőre és forgalmazója  
[www.extra/motospektrum/main.html](http://www.extra/motospektrum/main.html)  
 MrSoft Oktatói és Kereskedelmi Kft.  
[www.mrsoft.hu](http://www.mrsoft.hu)  
 Múcsamok [www.mucsamok.hu/](http://www.mucsamok.hu/)  
 Műszertechnika-Computer Rt.  
[www.mtcomp.hu](http://www.mtcomp.hu)  
 Nádiház György honlapja  
[www.lauder.hu/~nathas](http://www.lauder.hu/~nathas)  
 NetChicken MAG Online magazin  
[mag.netchicken.hu](http://mag.netchicken.hu)  
 NIKECELL Kft. [www.sednet.hu/nikecell](http://www.sednet.hu/nikecell)  
 Ozy Honlapja - Juss el érdekes helyekre  
[www.extra.hu/ocy](http://www.extra.hu/ocy)  
 Orbis autóvilámság  
[www.megaram.hu/~orbavil](http://www.megaram.hu/~orbavil)  
 Orvosi rendelés (dr. Princz János háziorvos,  
 Pécs) [private.freepage.de/dr\\_princz](http://private.freepage.de/dr_princz)  
 Oxygen kereskedőrendszer [www.o2.hu](http://www.o2.hu)  
 Padl [www.nexus.hu/padi](http://www.nexus.hu/padi)  
 Palásty István [www.extra.hu/palasty/](http://www.extra.hu/palasty/)  
 Para dolgok házra  
[www.vlmk.hu/zotylo/para/](http://www.vlmk.hu/zotylo/para/)  
 PC Shop Számítástechnikai Szaküzletek  
[www.pchshop.hu/index.html](http://www.pchshop.hu/index.html)  
 Peter Makrai - Hungary [www.geocities.com/TheTropics/Shores/8520/hungary.html](http://www.geocities.com/TheTropics/Shores/8520/hungary.html)  
 Peter Makrai - Trip to Transylvania  
[www.geocities.com/TheTropics/Shores/8520](http://www.geocities.com/TheTropics/Shores/8520)  
 Petőfi Sándor Közgazdasági Szakiskola  
 és Gimnázium [www.petofi-kozg.sulinet.hu/Pictures\\_of\\_galaxies](http://www.petofi-kozg.sulinet.hu/Pictures_of_galaxies)  
[www.extra.hu/astrojan/index.htm](http://www.extra.hu/astrojan/index.htm)  
 Pimpapo Világ [members.tripod.com/~Pimpapo/Pimpapo.html](http://members.tripod.com/~Pimpapo/Pimpapo.html)  
 Piremon Nyíregyháza [www.c3.hu/~piremon](http://www.c3.hu/~piremon)  
 Planet Comp Kft. honlapja  
[www.szabintel.hu/~planet](http://www.szabintel.hu/~planet)  
 Pogácsa Honlap (Nyíregyháza-Varsó) [www.atm.com/COM/micromedia/pogacsas.htm](http://www.atm.com/COM/micromedia/pogacsas.htm)  
 Pócsa Balázs (alias Pándy András) homepage  
[www.nexus.hu/bpocze/homepage.html](http://www.nexus.hu/bpocze/homepage.html)  
 Princz János dr. private freepage.de/princz  
 PROTEC - Biotron, RTG filmelőhívó  
[www.datanet.hu/protec/](http://www.datanet.hu/protec/)  
 Protestáns Teológiai Intézet - Kolozsvár  
[proteo.soroc.ro/](http://proteo.soroc.ro/)  
 Quality Consulting Ltd. (SAP R/3 Consulting  
 Partner) [www.quality.hu](http://www.quality.hu)  
 Radio Systems Kft. [www.radiosys.hu](http://www.radiosys.hu)  
 RAKO Gumivászer <http://RAKO.netchicken.hu>  
 RASZI Honlapja [members.xoom.com/RASZI](http://members.xoom.com/RASZI)  
 Reggae történelmi áttekintés [www.geocities.com/SunsetStrip/Underground/1635/reggae.html](http://www.geocities.com/SunsetStrip/Underground/1635/reggae.html)  
 Regnum Marianum [www.piar.hu/regnum/](http://www.piar.hu/regnum/)  
 Riba Csárdá Homepage [www.piar.hu/riba/](http://www.piar.hu/riba/)  
 RoBiT Bt. Információk [www.robit.hu/](http://www.robit.hu/)  
 Rock Gyémántok webzine [www.geocities.com/SunsetStrip/Underground/4497](http://www.geocities.com/SunsetStrip/Underground/4497)  
 Roxy Rádió [www.roxyradio.com](http://www.roxyradio.com)  
 RUND und SPITZ Kereskedelmi és Szolgáltató  
 Bt. [www.angellire.com/biz/RundUndSpitz](http://www.angellire.com/biz/RundUndSpitz)  
 Selmeci és Társa Építéstechnikai Betti  
 Kft. [www.extra.hu/stbl](http://www.extra.hu/stbl)  
 Stribek lépcső [www.angellire.com/11/lepcso](http://www.angellire.com/11/lepcso)  
 Solymári Zsolt honlapja (Visual Basic, Excel,  
 rekordfilmek, autópárolás stb.)  
[www.nexus.hu/solyo/](http://www.nexus.hu/solyo/)

Somlai Gábor [www.nexus.hu/g\\_somlai](http://www.nexus.hu/g_somlai)  
 Somogyi Sándor Honlapja  
[members.xoom.com/somahome/index.html](http://members.xoom.com/somahome/index.html)  
 Sony Playstation Crack chip  
[www.angellire.com/ak/crackpsx](http://www.angellire.com/ak/crackpsx)  
 Sweet Page [www.nexus.hu/epeter](http://www.nexus.hu/epeter)  
 Szabó Balázs honlapja [www.nexus.hu/nyroca](http://www.nexus.hu/nyroca)  
 Szabó Gergő web-jaja (Husi)  
[agreak.bme.hu/~Szabo\\_g/](http://agreak.bme.hu/~Szabo_g/)  
 Számadó ügyviteli rendszer honlapja  
[www.szamado.hu](http://www.szamado.hu)  
 Számker Bt., számítástechnikai oktatás,  
 szoftverfejlesztés, honlap-készítés  
[www.szamker.hu](http://www.szamker.hu)  
 Széchenyi István Közgazdasági  
 Szakközépiskola (Haván) 195.195.17.1  
 Szecsódi Róbert oldala  
[mozinet.veszprem.hu/~szecsodi](http://mozinet.veszprem.hu/~szecsodi)  
 Szegedi Spice Girls honlap [www.zenon.eunet.hu/home/websajto/sz/index.htm](http://www.zenon.eunet.hu/home/websajto/sz/index.htm)  
 SzemTanú [www.szentanu.hu/](http://www.szentanu.hu/)  
 Szerelenszámláló [www.design.hu/love](http://www.design.hu/love)  
 Szexis harisnyás nő lábak  
[www.nexus.hu/adamko/](http://www.nexus.hu/adamko/)  
 Sziget Kulturális Szervezőiroda  
[www.menha.hu](http://www.menha.hu)  
 Tanika Péter honlapja [ludens.elte.hu/~hanzi](http://ludens.elte.hu/~hanzi)  
 Takti Cserép Rt. [www.tcs.malay.hu](http://www.tcs.malay.hu)  
 TEKNOCOLOR Kft. [www.teknocolor.hu](http://www.teknocolor.hu)  
 Teljesítményűrázók Társasága (módosítás)  
[www.tsz.bme.hu/tit/](http://www.tsz.bme.hu/tit/)  
 Terrakotta-génius Mémóriroda Bt.  
[www.extra.hu/Terrakotta\\_Memorkiroda](http://www.extra.hu/Terrakotta_Memorkiroda)  
 Testépítés - Schtác táplálék-kiadászók  
[www.geocities.com/HotSprings/Spa/4847](http://www.geocities.com/HotSprings/Spa/4847)  
 TextLib - integrált könyvtári rendszer  
[www.vlmk.hu/textlib/](http://www.vlmk.hu/textlib/)  
 The Mercedes-Benz SL Homepage  
[www.geocities.com/MotorCity/Downs/7133](http://www.geocities.com/MotorCity/Downs/7133)  
 The Smallest Depeche Mode page  
[members.tripod.com/~bigmode/index.html](http://members.tripod.com/~bigmode/index.html)  
 Tom-System (Márás Tamás honlapja)  
[www.nexus.hu/tom-system/](http://www.nexus.hu/tom-system/)  
 Tony Midi Studio [www.extra.hu/tomimidi](http://www.extra.hu/tomimidi)  
 Toya szimulátor oldala [www.extra.hu/toya](http://www.extra.hu/toya)  
 Történelmetárok Egylete  
[www.te.szentanu.hu/](http://www.te.szentanu.hu/)  
 Történelmi pillanlat  
[www.piar.hu/katolink/cag/hully-gu.htm](http://www.piar.hu/katolink/cag/hully-gu.htm)  
 Trexy web-oldala [www.nexus.hu/dj\\_tx](http://www.nexus.hu/dj_tx)  
 Tura honlap - a közsgő története, képek a  
 falu életéből, turai képek a falu történetéről  
 Unioffice Rendszerház [www.unioffice.hu](http://www.unioffice.hu)  
 Utazási Irodák Adattáza [www.loinnet.hu](http://www.loinnet.hu)  
 Ővölzet Egerből [www.extra.hu/almasi](http://www.extra.hu/almasi)  
 Varanka Zoltán honlap  
[www.extra.hu/varanka/](http://www.extra.hu/varanka/)  
 Vectra Kft. Hewlett-Packard szaküzlet, online  
 rendelés [www.vectra.hu](http://www.vectra.hu)  
 Versek, novellák, ingyen CD-k, hack,  
 BOOSTER, #Babalary  
[members.tripod.com/~video\\_page/](http://members.tripod.com/~video_page/)  
 Vitorlázás az Adrián  
[business.malay.hu/uzlet/allagori](http://business.malay.hu/uzlet/allagori)  
 Vörös Ottó Tamás honlapja  
[titl.tokem.hu/~ovoros](http://titl.tokem.hu/~ovoros)  
 W.h.y. Soft 195.195.18.65/whysoft  
 Web Design [www.iys.hu](http://www.iys.hu)  
 WebBusiness Információs Üzleti Információs  
 Adatbank - Ahol az ajánlatból üzlet lesz!  
[webbusiness.webtime.net](http://webbusiness.webtime.net)  
 Weber & Drávy Vízi tükör  
[www.extrnet.hu/viztura/](http://www.extrnet.hu/viztura/)  
 Webford Bt. [www.webford.com](http://www.webford.com)  
 Winapm SKIN-ek, cívek és még sok minden  
 érdekes [www.nexus.hu/hgm/index.html](http://www.nexus.hu/hgm/index.html)  
 Y-akták Magazin [www.agra.hu/y-aktak/](http://www.agra.hu/y-aktak/)









3. ÉVEZRED

studio

model agency

Agykontroll

FOTÓALBUM

BARRISOL

Car Page

Termékekért  
 Yachtabat Információk  
 Szerzőkért  
 Referenciák  
 Referenciák  
 Emlékezők

Car Page

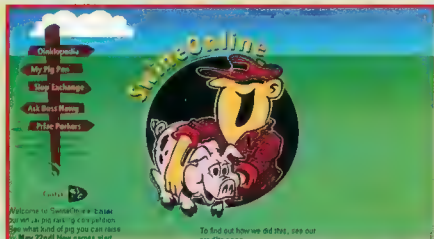
Internet kultur

# ALLATI

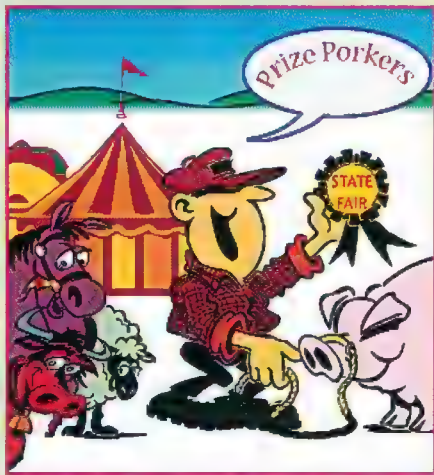
## Virtuális kocafarm

(Swine Online)

[www.swineonline.com](http://www.swineonline.com)



Itt és most leszögezném, hogy egyáltalán nem szimpatizálok semmilyen virtuális állattával, tamogochival és más hi-tech tamogochizlótól, de a Swine Online mégis majdnem levett a lábamról. A játék keretében ugyanis egy malacot kell 5 nap alatt minél nagyobbra hizlalni. Ehhez három területen – malactáplálás, pénzügy és szerencse – kell jelekedni. A ránk bízott malac természetesen ugyanúgy viselkedik, mint az igazi; sétál, eszik, alszik, néha belehemperedik a sárba, és persze gustustalanul rögög, ha valami baja van (viszont a szagát szerencsére nem érezzük...). Az egész olyan kedvesen undorító, hogy az ember egy csapásra beleszeret a malacába, és ha van ideje, persze gondozza is. No de ne szaladjunk ennnyire előre, lássuk, hogyan válhatunk kocatalajdonossá. Először is adjuk meg igazi- és „farmernevelőket”, a malac nevét, majd e-mail címünket (ez nagyon fontos), valamint az időznát (így a koca életritmusa is hozzánk igazodik). Ezt követően kapunk némi „pigdollárt”, majd kezdődhet a hizlalási verseny. Mindjárt az elején érdemes ellátogatni a disznótápláztetőt, ott vehetünk gabonát, snacket, valamint almát és zöldséget. Persze a játék nemcsak abból áll, hogy megalás nélkül



nyomjuk a malacba a kaját. Ahhoz, hogy a koca kiegyensúlyozott legyen, és szépen fejlődjön, játszani is kell vele, például tekét vagy kosárlabdát. Ha pedig kellőképpen megetettük és elszóraztattuk, akkor visszavonul a disznóóba, ahonnan csak hívásunkra vagy zabálni jön elő. Ezt persze napjában többször meg kell csinálni, különben e-maiben olyankor üzen, hogy „Már nagyon éhes vagyok, remélem, hamarosan megetesz!”, illetve „Enni akarok, különben elpusztulok!”. Ha sokáig nem adunk neki enni, akkor egyre durvábbá és követelőzőbbé válik. Végül másfél napig tartó koplalás után (legalábbis nekem ennyi kellett hozzá) a következő e-mail érkezett: „Ko-Ko farmer, sajná-



## BÖRÖND



## Fenéktúra...

(Tour de Butt)

[www.teleport.com/~pulver/tour.html](http://www.teleport.com/~pulver/tour.html)

Talán meglepő, de a „szentszar!” felkiáltással induló oldal nem a szexről szól. Gyönyörű tájakat láthatunk, ha megállunk ennél a hálószobánál. Akkor honnan a furcsa név? Hát onnan, hogy minden egyes fotón ott virít valahol egy csupasz fenék. Mielőtt férfiolvasóink nagyon fellelkesülnének, közöljük, hogy nem női, hanem férfihátakat láthatunk (persze van, akinek épp ez fog

teszeni...). Talán vitatható, hogy mennyire esztétikus a Mojave folyó feletti naplementét ilyen körülmésként látni, az emancipáció lelkes hívei azonban biztosan nem találánák benne semmi kivétinvalót. Felteszem, hogy amennyiben ez a turistaira természetjáró-mozgalom kicsit több követőre tenne szert, sok olyan – otthonában feketék növesztő – kocaurista is felkerekedne, aki eddig sohasem tette. Ehhez persze még az kellene, hogy a csinosabb hölgyek bejelent-  
sík, mikor és hol „természetjárnak”...

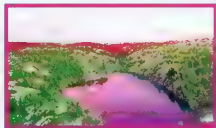


## Virtuális észak

(Virtual North's 3D Parlor)

[www.virtualnorth.com/vn3dgallery.html](http://www.virtualnorth.com/vn3dgallery.html)

Mielőtt fél órát tekergetnénk monitorunk beállító gombjait, átállítanánk a Netscape és a desktop színeit, majd



négyszer megtörlőnénk a szemüvegünket, végezetül közzé, hogy ennek az oldalnak a színeivel valami baj van, eláruljuk, hogy ezek itt háromdimenziós képek. Mutattunk már be hasonló oldalakat, de azok autoste-reogramok voltak, amelyeknél csak a szemünkkel kellett időtlen helyekre fókuszálni. Most olyan 3D-s szemüveg-re lesz szükségünk, amelynek az egyik üvege (olcsóbb esetén műanyagja) piros, a másik pedig zöld, két vagy valami hasonló. Az oldal címe Virtually There, ami nagyjából annyit tesz, hogy virtuálisan ott lenni. És valóban: megfelelő optika-



val nézve a képek „besüppednek” a monitor képernyőjének síkja mögé, így még az egerpointer is mintha a táj felett lebegne. A fotók egyébként Amerika északi részén készültek, részben repülőgépről. Egyébként a virtuális világban az sem baj, ha az egetverő magasságban már-már úgy érezzük, mindjárt alázuhanunk, viszont ha a gyomruk is felkavarodik, az eredmény már csöppet sem nevezhető virtuálisnak...



## Vadvízi gumizás

(Maria's Tubing the Salt River Homepage)

[www.public.asu.edu/~simo na/tubehome.html](http://www.public.asu.edu/~simo na/tubehome.html)

Szánt szándékkal fordítottuk le a címet ilyen időtlenül, ugyanis arra, amit ezen az oldalon művelnek, még nincs megfelelő magyar szó. A vadvízi gumizás – akkor mostantól nevezzük így – arról szól, hogy néhány ráérő ember felfúj valami nagy kereket, illetve kerekbelsőket, aztán kinevezik csónaknak. Feleltébb jó szórakozás, és nem is fárasztó, ugyanis szokás szerint nem eveznek, csak lecsorognak a folyón. Egy ilyen kirándulás ára – ha véletlenül nem lenne otthon elfekvő Zetorunk, amiből kiszerezhetnénk a kereket – még magyar viszonylatban sem sok, kétezer forint alatt van (dol-



Talán érdemes lenne itthon is nyitni efféle kölcsönzőket, hiszen nem kell ahhoz nyugatra menni, hogy a víz közelségét, a folyó megnyugtató sodrását élvezhessük. Ezek a kis lecsorogások nem csak a túrák résztvevői számára kellemesek, hanem azok számára is szívdertő

## SALT RIVER RECREATION



látványt nyújtanak, akik ezekben a furcsa vízi járművekben gyönyörködnek – vagy netán a rajtuk elfekvő, napfürdőző hölgyekben, akik mondjuk gumibelsőből készült ruhában süttetik magukat, mert mint nemrég megtudtuk, már ilyen is létezik...

## EGÉSZSÉG

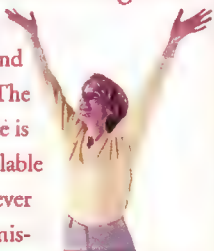
### Migrén Információs Központ (The Migraine Resource Center)

[www.migrainehelp.com](http://www.migrainehelp.com)

Mi is pontosan a migrén, és mi lehet az okozója? – többek között ezekre a kérdésekre is választ kapunk, ha ellátogatunk a Migrén Információs Központba. Itt mindjárt megtudhatjuk, hogy a migrén nem keverendő össze egy „hétköznapi” fejfájással, hiszen annál sokkal több kellemetlen tünettel jár. Bizonyos esetekben például még az is előfordul, hogy a beteg gyomorfájásra panaszkodik, valamint a fénnyre, illetve a hangokra is érzékenyen reagál. A migrén

egyébként tipikusan női betegség, legalábbis a felmérések szerint a páciensek 75 százaléka nő (ez némiképp vigasztalhatja azokat, akik sokszor hallják a „ma ne, drágám, úgy fáj a fejem!” mondatot). Szintén érdekes, hogy a betegség örökölhető, hiszen az esetek 70 százalékában a családtagok közül mások is hasonló tünetekre panaszkodnak. Persze a migrén leküzdhető, ezért forduljunk mielőbb orvoshoz, ahogy arra itt is felhívják a figyelmünket.

Those who suffer from migraine headaches know how painful, debilitating, and isolating they can be. The good news is now there is more information available about migraine than ever before, as well as promising treatment programs that may help you.

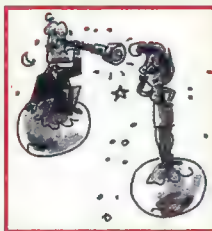


## ÉJSZAKA

### Nők a Mellkúron, férfiak a Pénuszon (Women From Bras, Men From Penis)

**www.brasandpenus.com**

Mielőtt beszámolnánk a fenti kikötőben szerzett „élményeinkről”, megkérjük érdekenyebb és ifjabb olvasóinkat, hogy ugorják át ezt a pár sort! Hogy miért? Például mert ez a hálózatom teljes egészében a „Nők a Merkúrról, férfiak a Vénuszról” című könyv paródiájának szentelték, ami természetesen eredetileg papíron jelent meg. Az itt található anyagok közül a legszórakoztatóbbak azok a könyvből vett idézetek, amelyek megkönynyiteni szándékoznak a férfiak és a nők közötti kommunikációs különbségek áthidalását. Ez igen jól hangzik, de



nek tartjuk: „Hú, sajnálom, hogy nagyapád meghalt, de amikor lehajoltál a koporsóhoz, hogy egy búcsúpuszt adj neki, nem bírtam nem észrevenni, milyen feszes a feneked!” Persze a nőknek is ad hasznos tanácsokat a könyv. Elsősorban arról,



Typical Penisian



Typical Brasseorian

inkább nézzünk meg néhányat a nagy igazságok közül. Például mit mondanak Pénusz lakói, amikor a nők beszélnék: „Aha. Ja. Tényleg? Érdekes. Ühüm... Nahát! Amit pedig gondolkodnak: „Mikor utoljára ilyen száját láttam, horog volt benne.” Tanácsként jegyezzük meg, hogy egy nőnek mindig éreznie kell, szexi-

gynak alakítsák át mondanókat. Célzerű például azt mondani: „elvinnél moziba a héten?” Nem pedig így fogalmazni: „be tudnád bizonyítani, hogy nem ragadtál bele a fotelba, és hogy emlékszel még annyira a vezetésre, hogy ne adj isten elvigyél egy filmre? Mondjuk olyanra, amiben nem játszik Pamela Anderson...”



### Elektromos „szimulátorok” (Paradise Electro Stimulation)

**www.peselectro.com**

Bizonyára olvasóink is olvastak már cikkeket vagy hallottak pletykákat arról, hogy talán eljön majd egyszer a virtuális szerelem ideje, amikor az emberek a Hálózaton keresztül, különféle kesztyűkkel és egyéb szerkesztyűkkel tudnak majd szerelmeskedni. A dolog elég rémisztőnek tűnhet, mindamellett valószínűleg senki sem gondolja igazán komolyan. Ezért is meglepő ez az oldal, ahol – bár nem a Neten keresztül történik az irányítás – mindenfajta elektromos bizgentyűket árulnak. Ha valaki kicsit továbbfűzi a gondolatot, rájöhet, hogy esetleg ráköti számítógépe valamelyik portjára a kapcsolókat, és... Az bizonyos, hogy itt különösen vigyázni kell a programozási hibákkal, és egyes operációs rendszerek béta-verziójával, mert ha végtelen ciklusba

kerül a gép, nem biztos, hogy megériük a service pack becsoptatását. Egyébként érdemes úgy is megnézni ezeket a szerkesztyűket, hogy nem olvassuk el, mire valók. Annyi pecék meg szíj, zsinór és tekercs van rajtuk, hogy egészen zavarba jön tőle az ember. Kedves olvasóink figyelmét külön felhívjuk arra a fogorvosi székre emlékeztető valamire, amit „auto erotic chairnek”, vagyis „őnerotikus széknak” neveznek az alkotók. Egyszerűen hatalmas!



### Boudoir Noir Magazin

(Leather Fetish Consensual SM Magazine)

**www.boudoir-noir.com**

Rengeteg szado-mazo és fetisista homepage található a Neten. Hogy ez azért van-e, mert ennyire nagy rá az igény, vagy egyszerűen csak azért, mert az emberek szégyellik ilyenfajta vágyaikat, és a web anonimitása kedvező nekik, nem tudjuk. Mindenesetre a Boudoir Noir nem annyira anonim, ez egy igényes, havonta megjelenő magazin, szolgáltatás és házilánc egyben. Lehet náluk hirdetéseket feladni, feliratkozni a levelezési listájukra

és a többi. Innen nyílik egy érdekes link azoknak, akik csak „most kezdik az ipart”, tele mindenféle jó tanáccsal: kit, hol, mivel, mennyiért. Szokás szerint némi havidíjért cserébe képgyűjteményeket is látogathatjuk, illetve igénybe vehetjük egy-két professzionális domina szolgáltatásait. Akik már profik a témában, társakra lehetnek itt, és mindenféle „játékokat” rendelhetnek (például löszőrostot és egyéb feynyitóeszközöket...).



## GÉPÜNK TÁPLÁLÉKA

### Ária, ezúttal a gépből...

(Opera – The Browser that was Made for You)

#### www.operasoft.com

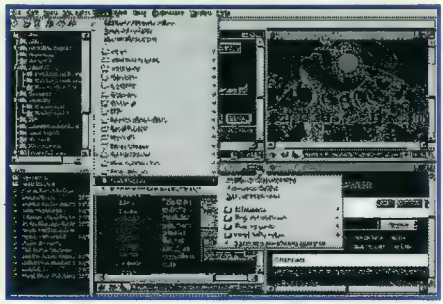
Nagy a pangás a böngészőpiacra, vélhetően, ha a „két nagy” újabb és újabb verzióira szűkítjük a „browser-market” definícióját. Pedig ez nem igaz. Ezen a területen néha kisebb cégek is előrukkolnak érdekes megoldá-

siakat. A másik nagy újítás a ablakok kezelése. Az Operánál ugyanis az összes megnyitott lap egyetlen keretrendszerben foglal helyet, ezeket változtathatjuk, „kaszkádosíthatjuk”, vagy akár arra is utasíthatjuk, hogy az aktuális ab-



sokkal. Ilyen például a címben említett Opera is, amely az azonos nevű norvég cég díjnyertes terméke. Egész pontosan a PC User magazin shareware-díját nyerte el 1998 májusában. Shareware, vagyis legálisan legfeljebb 30 napig használhatjuk, utána pedig illenék lerónuk a 35 dolláros díjat (diákoknak csak a felét). Ha ezt összevetjük az ingyenes böngészőkkel, akkor ugye megleltük a program első hibáját, amely szerintem az egyetlen bizonyos. Ebben a térben ugyanis minden benne van, amit az eddigiekből hiányoltunk. Például ha egy olyan oldalt nézegetünk, amelyik nem fért el a képernyőn, akkor más böngészőknél egyetlen választásunk a lapozgatás volt. Most azonban más lehetőség is kínálkozik, nevezetesen kicsinyíthetjük az oldal tartalmát, ha pedig esetleg a kisbetűk olvasásával támadna problémánk, akkor az eredeti mérethez képest akár tizszerez

laktól másolat készüljön (ez különösen akkor hasznos, ha egy oldalról több irányba is szeretnénk egyszerre indulni). A beállítások is bővültek néhány aprósággal, a cache mérete külön változtatható a képekhez és a HTML-dokumentumokhoz, kérhetjük új ablak nyitását minden kattintáshoz, hogy az eseményekhez (hiba, letöltés kész stb.) választható hangokat ne is említsük. Úrlapok kitöltésénél nyújthat segítséget a gombnyomásra beíró, általában előre megadott név, telefonszám, e-mail cím. Még egy érdekesség: a titkosítások során akár 128 bites RSA-t is tud alkalmazni, ami az Államokból importálva ugye hadicikk lenne, de szerencsére az Opera Norvégiából származik. Ha nem is döntünk a program megvásárlása mellett, egy misét azért megér, hisz ki tudja, lehet hogy az Explorer vagy a Communicator következő verziójában felfedezzük valamely vonását.



### Fájlokat nekem ízbe!

(Transsoft's FTP Control)

#### www.transsoft.com

R eméljük, az FTP kifejezés egyetlen szörfösnek sem ismeretlen. Ha mégis így lenne, akkor röviden bemutatnánk ezt egy olyan protokollal, amely fájlátvitelre szolgál. Az ftp site-ok nem grafikusak, nem tudunk rajtuk játszani, képeket nézegetni, mindössze egy dolgot tehetünk, fájlakat (azon belül leginkább programokat) tölthetünk le, meghozzá dögvél. A probléma csak az, hogy egy grafikus felülethez szokott felhasználó (tiszteltel a kivételnek) nemigen tud mit kezdeni egy programmal, amibe utasításokat kell bepotyogni, és még „vissza” gomb sincs rajta. Ezen segít az FTP Control, ami olyan felületet kínál, mintha a Win95 böngészőjét, az ftp-

programot és a Norton Commandert klónozták volna. Szerencsére a „gyerek” csak a legjobb tulajdonságokat örökölte szüleitől. Az összes gépelőnivaló az oldal címére és esetleg a belépési kódra redukálódik. Ezek után látjuk a távoli gép könyvtárstruktúráját, és a „fogd és vidd” technikával már másolhatunk is. Több fájl esetén használhatunk kosarat: kiválogatjuk, amire szükségünk van, betesszük a kosárba, és ha befejeztük, kezdődhet a letöltés (tisztára olyan, mint az ABC-ben...). Akik nem akarnak a gép mellett ülni a letöltés során, azok számára a program előre meghatározott időpontban elvégzi az összes felsorolt tevékenységet, és még az esetleges modemes kapcsolatot is bontja. Hm, ez az éjszakai telefonkezelvény idején nem rossz tulajdonság...



### Még egy browser, ezúttal kicsiknek

(HexaBit Junior – The Web Browser Designed for Kids)

#### www.hexabit.com/junior/download/download.html

Még egy böngészőről tenéknk említett, ha másért nem, legalább az összehasonlítás kedvéért. Erről a programról ugyanis nem lehet elmondani, hogy gyönyörű lenne vagy óriási újdonságokat tartalmazna, épp ellenkezőleg. Úgy van kialakítva, hogy még egy hetéves gyerek is elboldoguljon a kezelésével. Egyáltalán semmilyen beállítási lehetőséggel nem rendelkezik, minden indításnál a HexaBit cég által direkt erre a célra fenntartott oldalra nyit, ahonnan többek között a Walt Disney filmstúdióhoz és más, tíz év alattiak számára fenntartott

oldalakra juthat a gyerek. Azért legalább arra mód van, hogy egy címet begépeljünk. Ami igazán hiányzik ahhoz, hogy tényleg a gyerekeké legyen, az a látogatható oldalak szűrése. Talán mondani sem kell, itt azokra gondolunk, amelyekről az Éjszaka rovatban is gyakran szó esik. A programnak egyik igen nagy hibája, hogy nem képes tökéletesen futtatni a Javascriptet, amit pont ezeken a lapokon használnak előszeretettel. Említésre méltó lehet a program mérete, ami még a 300 kilobájtot sem éri el – ezt ugye nem sok böngésző mondhatja el magáról.

## GYEREKSZOBA

## Virtuális megálló gyerekeknek

(Childrens Stopping Ground)

[www.oink.demon.co.uk/kids.htm](http://www.oink.demon.co.uk/kids.htm)

(Children's BBC)

**www.bbc.co.uk/childrens**  
Nemegyszer elhangzott már az Internet ellenzőinek szájából különböző hivatalos és nem hivatalos fórumokon a vád, hogy gyakorlatilag nincs elég honlap, ami kimondottan gyerekekről és gyerekeknek készült. Az iménti kijelentés megítélését inkább a szakemberekre bízom, de az bizony tény, hogy sajnos általában a homepage-ek túlnyomó többségére inkább a profitorientáltság jellemző. Természetesen azért nem kell elkeseredni, mert bőven van még hova szőrfőzniük csemetéknek, ha megunták a matchboxozást, és inkább valami „digitális csemegére” támad kedvük. Erre kitűnő példa a Childrens Stopping Ground. A lap

készítói mindjárt az első oldalon tudták meg velünk állserény véleményüket, miszerint nem ez lesz a legizgalmasabb hely. Ez azért rettentens el senkit, mert az egyszerű külsín mögött egy igen nagy odafigyeléssel megépített „gyerekárok” található. A témakörök igen széles skálán mozognak, ezzel is elősegítve azt, hogy senki ne unja meg egyhamar. Az állattartástól kezdve az úrhajózásig át a levelezőpartner-listáig szinte mindenről szó esik. A link-page-en található egy hivatkozás az angol „királyi” televízió Childrens BBC című oldalára. Ez inkább azoknak lehet izgalmas, akik szokták nézni a BBC vasárnap délelőtti gyerekshow-ját.



## HIÚSÁG VÁSÁRA

## „Plasztik” divat

(Clear Plastic Fashions)

**clearplastic.com**

Még mindig nagy divatja van a műanyag kabátoknak, táskáknak és egyéb „művi” hóbölcsvancoknak. Sajnos az áruk ennek megfelelően elég magas, és bizony, aki házilag akar ilyesmit készíteni, hamar rájön, hogy hagyományos varrógéppel ez szinte lehetetlen feladat. Azért ne essünk teljesen kétségbe, hiszen a varráson kívül több módszer is létezik a műanyag összeillesztéséhez. Ilyen például a ragasztás, ami akár ragasztószalag segítségével is elvégezhető.

a technikák mind részletesen le vannak írva, úgyhogy még egy kezdő is bátran nekieshet férjura ragasztókészletének. A szabásminta megtervezésén sem kell sokat rágódni, hiszen itt még erre is gondoltak. Sőt a plasztikszabász be is mutatja



nőbroszt hobbijának eredményeit! Bár nem biztos, hogy a bolti eszköbátalmi jobb és szebb eredményt kapunk, de így is érdekes időtöltés lehet (különösen esős napokon, amikor a szigetelőszalaggal ragasztott köpöngye beázik...). Engedje hát szabadon fantáziáját! Gondoljon például arra, hogy egy áttetsző műanyag ruha alá milyen „Sejtfőző” lehet felöltözni! (Ha pedig férfinek aggódunk, hogy milyen ruhában hódíthatunk, ne feledjük, hogy egy fűgefalevelnyi plasztikártya – VISA, AMEX, Mastercard – kiválóan öltöztet...)



## Tavaszi ajánlat a L'Orealtól

(L'Oreal Cosmetics – Spring 1998)

[lorealcosmetics.com/index.html](http://lorealcosmetics.com/index.html)

# L'ORÉAL

PARIS

## SPRING 1998

introducing...  
L'Oréal's new  
cosmetics

### METAMORPHOSIS

transforms and perfects the natural look of the moment with a new complexion and pinky lips on display.




**SPRING 1998 METAMORPHOSIS**




**SPRING 1998 METAMORPHOSIS**

### weMILK Jovovich

introducing...  
L'Oréal's new  
cosmetics

### FEATURES

MAKE-UP ALERT  
BRAND NEW STUFF FOR  
MAKE-UP ALERT

### IT'S REALLY HOT

CUSTOMIZE YOUR MAKE-UP

### L'ORÉAL LIME UP

WHY WAIT A COLLECTION?

### LET'S GET PURSE-ONAL

WE WANT TO KNOW THE  
EXACT COLOURS OF YOUR  
MAKE-UP CARD

### DEEPER & DARKER QUESTIONS

"REALLY" ANSWERS TO  
YOUR QUESTIONS

A kozmetika cégek nap mint nap újabb kenceficcéket hozakodnak elő. Itt vannak például a hajfestékek, minden színárnyalatban és árktageóriában (ezzel kapcsolatban mindjárt megiegyezném, hogy „a legdrágább a legjobb” nem minden esetben tükrözi a valóságot). Ha valaki nehezen szánná rá magát, hogy hajszínt változtasson, először inkább csak a kimosható színezőket próbálja ki, ezek nem roncsolják a haj szerkezetét (és ráadásul olcsóbbak). Természetesen, ha világoztani akarjuk eredeti hajszíniünket, akkor radikálisabban anyaghoz kell folyamodnunk: a festékekhez, ami ammoniát és hidrogén-peroxidot tartalmaz, és így nem tartozik a



legkíméletesebb megoldások közé. Azonban az új generációs szupertermékek – annak érdekében, hogy minél kevesebb gondot jelentsen hajkoronának kezelése, illetve színezése esetleges megváltoztatása – egyre inkább a növényi anyagokat használják alapanyagként. Forgalmuk hoztak ún. tartós színezőket is, ezek ugyan nem igazán világosítanak, de fedőképességük kiváló, és ami fontos, fantáziázniak nem is kaphatók, s szintén nem tartalmaznak ammóniát. Ha már festéssel „szárítjuk” hajunkat, hogy ne tűnjön fénvtelennek és erő-

tennek, a kozmetikai ipar különféle balzsamokat is kifejlesztett. Ebbe a kategóriába főképp olyan termékek tartoznak, amelyek héli-havi kúráként mint hajpakolás, illetve mosás után mint öblítő balzsam használhatók. Érdemes eljátszodozni a gondolattal: hogyan is néznénk ki valami más hajszinnel? Az ábránd megvalósítása csak rajtunk múlik, bátoraságunk és nem utolsósorban pénzárcaink. Egy ki kedvescínálónak ajánlom a fenti linket, ahol a legdivatosabb hajszínek és frizurák mellett kozmetikai újdonságokkal is megismerkedhetünk.

## Kötött cuccok

(Leahpatra – Kittwear)

[www.leahpatra.com](http://www.leahpatra.com)



A kötött holmik megint divatba jöttek. Újra hódítanak a horgolt pulóverek, a kézzel és géppel kötött, esetleg patchwork-szerű felsőrészek (topok), nadrágok és szoknyák. A régi – remélhetőleg nem születte – holmikat újra elő lehet kapni a bőröndökből, ezek nagy része az idén ősszel egyáltalán nem fog majd ósdiinak

tűnni. Ami fontos, hogy a kelme legyen könnyed, valamelyest sejtesse a női vonalakat, finoman kihangsúlyozva az előnyösebb formákat. Nem meglepő, hogy a fiatalok körében inkább a fém színű fonalak a kedveltebbek. Talán a kézimunkázás is újra hódítani fog a hölgyek körében. Kéni tévézés közben is lehet, akár olvasás



mellett, vagy amíg fő az ebéd (hacsak addig nem lesz minden nő emancipált...). A monoton, de érdekes munka ugyanis kikapcsolja az embert, így nyugtató hatású. Nem beszélve arról, hogy egy jól sikerült darabot a hölgyek milyen büszkén viselnek.



## Divattrendek

(Fashion trends)

[www.iqvc.com/msahtml/m\\_saaaisgenfashiontrends.html](http://www.iqvc.com/msahtml/m_saaaisgenfashiontrends.html)



Az idei mottó a divatban: „mindent a szemnek”, vagyis elő a női bajkalk (ez igen jó hír)! Bátrán mutassuk meg, hogy nők vagyunk! A legmenőbb cuccok, mint például a szokásosnál jóval mélyebb dekoltázsú topok, a muszlinblúzok, amelyeken át a melltartó vonala finoman áttetszik, valamint a testre simuló düftinnadrágok és miniszoknyák mind a férfiak körében hamarosan népszerű jelmondat jegyében készülnek. Hódít a barna, de a nyár közeledtével inkább a világosabb árnyalatok kerülnek előtérbe (és fokozatosan le...). A régi fekete szoknyák...

kiválóan kombinálhatók egy-egy rafinált, tarka felsővel. Egyesek szerint az idei tavasz és nyár óriási slágere lesz még a fekete-fehér párosítás mindenféle kombinációban. Egyszerű, mégis kifejező. Persze ruhaválasztáskor nem kevésbé fontos, hogy az új modell kényelmes és előnyös legyen. Akik tavaly megveték az őrástálpú cipőt, azoknak viszont elég kellemetlen lehet, hogy idén már kevésbé számít divatosságnak, mint inkább mulatságosnak (igaz, egy másik hálszempont az ellenkezőjéről próbált meggyőzni bennünket...). A magas sarkok, mondhattam, örök divat, de csakis nőies kivételben! Sokat javított a lábom egy jól megválasztott cipő, ám vásárlásuk mindenképp gondolkodjunk arra, hogy bírunk-e majd benne jární akár egy egész napon át, mert idővel még rengeteg kellemetlenség adódhat abból, ha csak azért vesszük meg, mert „menő”!

## JÁTSZÓHÁZ

## ShockWave-játékok

(Shockwave Games)



[www.poprocket.com/shockwave/](http://www.poprocket.com/shockwave/)

(Alien Invasion)

[www.LooseJocks.com/littlealien/](http://www.LooseJocks.com/littlealien/)

(Buzz Beamer)

[www.pathfinder.com/SIFK/halloween/buzzgame/index.htm](http://www.pathfinder.com/SIFK/halloween/buzzgame/index.htm)

(Buzz's Book Adventure)

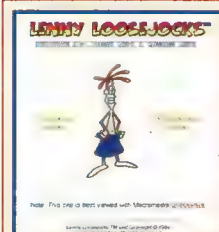
**www.crownbooks.com/kidsGame.html**

(Slamboni)

[www.pathfinder.com/SIFK/games/slamboni/slamboni2.html](http://www.pathfinder.com/SIFK/games/slamboni/slamboni2.html)

A múlt hónapban „megemlékeztünk” a Macromedia cég által fejlesztett ShockWave-ről, amely „plug-inként” csatlakozik böngészőprog-

ramunkhoz (a program tehát nem hivatalos része a browsereknek, viszont ha letöltjük, akkor szükség esetén megjelenik, mintha mindig is



szerves része lett volna a Netscape-néző vagy az Internet Exploremek). A Shockwave hivatalos web-site-ja után most inkább elkanyarodunk az eredet anyacég virtuális otthonától, és mások által kreált internetes játékokat kerestünk. Szerencsés kutatásunkat hamar siker koronázta. Nem is gondná az ember, hogy hányan próbálkoznak – többkevesebb sikerrel – ilyen kis egyszerűnek tűnő, de azért mégis egészen pofos játékok készítésével. Tulajdonképpen a mostani adag is hasonló szintet ígér meg, mint a legutóbb bemutatott kollekció. Bár számmra érdekes, hogy a legtöbb játék designja nem megy tovább egyfajta Beavis and Butthead-kópiánál, éppen ezért már kezd kicsit unalmassá válni. Ez azért ne rejtessen el senkit az önfeléd szórakozástól, mert mindezek ellenére egészen jók ezek a stuffok. Az Alien 9

vasion névre hallgató, mókás digitális szösszenetben egy ufo száll le a földre, és sok kis zöld emberke kezd kirohanni belőle. A cél az, hogy egerünk segítségével leölvödzünk őket, és ezáltal természetesen megmentsük a Földet. A Buzz Beamer The Green Monsterben egy kislányt „alaki-tunk”, és az égből pottyánó dolgok elől kell elmenekülni, illetve bizonyos tárgyakat elkapni. A Buzz's Book Adventure játék már egy kicsit rafináltabb gondolkodást igényel, mert egy izometrikus megjelenített városkában kell barangolunk, és különböző helyekre kell beéznünk, ahol néhány lökött kérdést tesznek fel. A Slamboni nevezett apróságán pedig egy hókিপálán kell jégtisztító géppel elkapni az ide-oda száguldo tárgyakat (hogy kerül ez pont a „Nyomkövető” kitézőbe?). Sajnos a letöltés nagyon lassan megy, és maguk a játékok is összeomlasztogatók a bönge-szömet jó néhányszor. Bár az is lehet, hogy ez igazából csak a Windows egy újabb hibája volt. Mindenesetre sok türelmet és egy jó adag szerencse kell ahhoz, hogy igazán élvezni tudjuk őket, de ha már megvannak, akkor kellemes perceket szerezhet-nek.

ta már kitörőhetetlenül a nyugati kultúra részét képezi. Hogy mi is az, ami több millió rajongót vonz világszerte, egy ilyen irodalmilag tulajdonképpen maximálisan értéktelen kiadványban? Nem könnyű válaszolni, de annyi talán első megközelítésben biztosnak látszik, hogy itt olyan humorra lelünk, ami annyira abszurd és fárasztó, hogy egy idő után szinte már vágnyi fogunk rá. Teljesen morbid, és talán ez – a normálistól messze elkalandozó „világkép” – az, ami a hétköznapi bukát-bánátát egy szeriben elfeledtetni velünk, mikor leülünk kedvenc fotelunkba, és az aktuális számot egy kis rácsalínávalól kiegészítve kezünkbe vesszük. Valószínűleg nem sokan tudják, hogy a MAD-et 1952-ben alapította *William M. Gaines*, és azóta milliók nétek fel eme népszerűsítő sajtóterméken. A napjainkra védjegyévé alakult rajzokat 1962 óta *Sergio Aragonés* készíti. A magazin hivatalos hálószele egy igazi cseme-

ge azok számára, akik hónapról hónapra feszült várakozással töltik napjaikat, hogy mikor jelenik már meg a következő szám. Itt megtudhatjuk a történelmi tényeket az alapításról és az azóta eltelt időszakról. Persze egy jó virtuális kiadás-hozzájárulás bele is kukkanthatunk a legutolsó szám tartalmába, és természetesen még jó pár cartoon-mintához is hozzájuthatunk ingyenesen. *Jordy Eikenberry* oldala, a Mad Zone sajnos igen régen leírt frissítve, és sok link nem is él, de van egy nagyon jó piacszekciója, ahol a gyűjtők cserélhetnek információt. A The Mad Cover Site-on az összes filmröplátó adata elérhető, amit a Mad valaha megjelentetett! Bár mind a három itt leírt web-site-t mások kreálták, egyben mégis mindegyik megegyezik: abszolút szeretettel és türelemmel írnak róla, és nagyon komolyan veszik ezt a valójában igen komolytalan lapot.

## LÉLEK

## Jóga-testhelyzetek

(Yogahhh)

[www2.gdi.net/~mjm/asana.html](http://www2.gdi.net/~mjm/asana.html)

Az Interneten sokféle jogáról lehet olvasni. Ez az oldalon például néhány hathatós teshetlyezethz – vagyis az ászának gyakorlatásához találunk pontos leírásokat. Szinte mindegyiket meztőláb kel végezni, így a cipőt már le is kaphatjuk. Aztán jöhetnek a gyakorlatok, mint például az egyszerű hátón fekvés, legalábbis első hallásra úgy tűnik, no de nézzük csak: „Feküdjön le a földre, és tegye szét a lábait, mégpedig úgy, hogy azok körülbelül egy vonalban legyenek a csípőjével. Karjai legyenek egy vonalban a testével, kézfejeit természetesen tartsa felfelé. Nagyon fontos, ha nem a legfontosabb, a lélegzés technikája is.” Persze nem

csak fekvő, hanem különböző ülő és álló gyakorlatok is vannak. Néhány pozitúra elég kicsavartnak fog tűnni, de ha kipróbálja, majd szívesen nőtlen nem családok máj és testhelyzetek ellazító voltában sem. Mindenesetre a kellő hatás eléréséhez sok gyakorlás és tapasztalat szükséges, na és egy jó tanár sem árt.



## LAPSZEMLE

**Őrült jó magazin**  
(MAD Magazine)



[www.dccomics.com/mad/](http://www.dccomics.com/mad/)

(Mad Zone)

[elaine.teleport.com/~larrye/mad/www.shtml](http://elaine.teleport.com/~larrye/mad/www.shtml)

(The Mad Cover Site)

[www.e-z.net/~gilford/themadcoversite/subjects.html](http://www.e-z.net/~gilford/themadcoversite/subjects.html)

Egy érdekes szerkesztői üzenetre bukkantam néhány hónappal ezelőtt az egyik újságos stand kirakatában: „Könyörgünk, vegye meg ezt a lapot!” Be kell vallanom, hogy helyben kalálra rohögtem magam a szokatlan felhívásra, de őszintén szólva nem ért vártatlanul a dolog. Aki ismeri a híres (hírdet?)

MAD Magazint, annak szintén már meg sem kottyan egy ilyen bődületes marhaság. A klasszikus idiotizmus eme diszpéldánya stilusteremtőnek számít a világ zsumalizmújának történetében. Shakespeare? Ugyan már! Plátón! Féltre a klasszikusokkal! E „csodálatos” lap által itt van a tömör hülyeség, és mostan-







## INTERNET A KÁBELTÉVÉN

### KÁBELTÉVÉN NINCSEN IDŐARÁNYOS KÖLTSÉG

Ha Ön csatlakozik a rendszerhez, a nap 24 órájából annyit van a Hálón, amennyit csak akar, csak a havi átalánydíjat kell fizetnie.

### A KÁBELTÉVÉS INTERNET SEBESSÉGE NAGYSÁGRENDEL NAGYOBB

A TVnet Kft. már Budapest több körületében megteremtette az Internethez való hozzáférést, lehetőségét a kábeltelevízió-hálózaton keresztül, 10 Mb/sec sávszélességgel.

### INDUL AZ ONLINE ANGOL!

Nezzet a NET-TV adását a [www.nettv.hu](http://www.nettv.hu) webcimen!

#### TVNET Kft.

1056 Bp., Molnár u. 53. II.em

E-mail: [info@tvnet.hu](mailto:info@tvnet.hu)

Tel./fax: 118-1926, tel.: 118-1985

URL: <http://www.tvnet.hu>

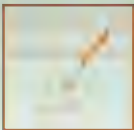
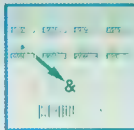
### Számítástechnika oktatásához ajánljuk!

**TanNet** oktató és felügyeleti rendszer számítógépekhez.

Tanári segítség a diákoknak speciális hardverhálózaton keresztül.

#### A TanNet alapot szolgáltatása:

- A tanári számítógép videoképe kiadható bármelyik diák monitorára vagy az összes számítógépre.
- A program kezelése szemléletesen bemutatható a diákok számára.
- Közponi analóg videoforrás (pl. videomagnó) képe kiadható a monitorokra (+video/VGA átalakító beépítésével), így a monitorok tv-ként is működhetnek.
- Kijelölt diákmonitor képe bemutatható a többi diák számára is.
- A tanár bármelyik diákmonitor képét a saját monitorára kapcsolhatja, így láthatja a diák munkáját.
- A tanár saját billentyűzetét rákapcsolhatja bármelyik diák PC-jére.
- Lehetővé válik a diákok munkájának gyors ellenőrzése és kijavítása a tanári PC-n.



A tanár ezzel a speciális hardvereszközzel betekinthez a diákok munkájába, és segíthet nekik anélkül, hogy helyét elhagyná. A TanNet rendszer egy olyan számítógépes video- és billentyűzethálózatot valósít meg, ahol a tanár nyomógombos kezelőegységén összeköttetéseket tud létrehozni. Meglévő és újonnan létesítendő számítógépes oktatókörben egyaránt alkalmazható.

Működtetéséhez hálózati szoftver nem szükséges.



1149 Budapest,  
Nagy Lajos kir. út 117.  
Tel.: 226-6454  
Fax: 220-6455

# Net-szépe az



Juhász Ágnes olyan magas, hogy még a délcég legényemberek is zavarba jönnének mellette – tőle.

– Mindig én voltam a legmagasabb, már az ovodában, de az iskolában is – mosolyog, majd elárulja: 184 centi, de ehhez még illendő hozzátenni a magas sarkú cipő centijét is.

A budapesti Illyés Gyula Gimnázium harmadikos külkeresés bizony meglepő, hogy a linéárlán nagyon izgult. Pedig már rutinja is lehetne, hiszen tavaly Kelet-Magyarország Szépének választották. Szülei eredetileg kisvárdiak, így került e régió versenyére. És az ifabós Internet-szépségversenyre?

– Az idei év Internet-szépségversenyének első forduló győztese, Tomazi Viktória nagyon jó barátom. Nála láttam meg a nevezési lapot. Viki mesélt a korábbi versenyről... Felvettem a kapcsolatot a szervezőkkel, akik felrakták fotóimat az Internetre. Másfél éve összeállítottam egy albumot, Maklári Tóth Attila fotózott, de készített velem felvételeket Katona Miklós is. Három éve végeztem el egy manóken-

tanfolyamot, és azóta bennem volt, hogy szeretnék modellként tevékenkedni. Mostanra gyűlt össze a bátorságom, hogy bele merjek vágni.

– Kínél, hol tanultál?

– Amikor intenzívebben foglalkoztam a gondolat, éppen megláttam Sütő Enikő modelliskolájának hirdetését – hozzá jártam, és le is vizsgáztam. Bár gyorsalpaló tanfolyam volt, jól éreztem magam, nagyon hasznos volt számomra.

– A sminkelést is ott tanultad?

– Nem igazán. Anyukám kozmetikus, tőle tanultam még az alapokat.

– Mit szólnak az osztálytársaid a családtagjaid a sikereidhez?

– Büszkék rám. A suliban, ha új képeim vannak, mindig mondják, mutassam meg, és mindig kérdezik, milyen versenyre készülsz éppen. Erejtésem után egyébként szeretnék továbbtanulni a Külkereskedelmi Főiskolán, mert ez áll közel hozzám. Mellette modellként tevékenykednék...

– 'Főhivatásnak' ezt nem tudod elképzelni?





# MIT FOGOTT A HÁLÓ?

(<http://www.nogradnet.hu/princessnet>)



– Sokat kell tenned azért, hogy így  
zz ki, hogy hozd a formádat?

– Rendszesen járok edzeni, kosárlabdázom. De mellette hetente többször is elmegyek az edzőterembe. Elkezdés? Az az igazság, nem nagyon szoktam megválni róla, mi kerüljön a tányáramra – igaz, nagyon keveset eszem. Erre odafigyelek... Szóval nem írtam ki a hűtőszekrényt, és csokoládét is csak mértékkel...

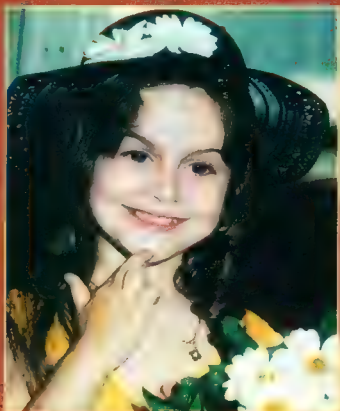
- És ő mit szól a sikereidhez?
- Örül neki, csak nagyon fel.

- Szóval félt engem, túl fiatal vagyok még. De azért ő is büszke rám.

CSI



• A megadöntés a megadott körülmények között a legelőnyösebb megoldást jelölő választás.

[illegible]

## EasyProfit az EasyCalltól

Az **EasyProfit** egy olyan személyhívóra épülő tőzsdei információs szolgáltatás, melynek egyéni beállításait (limitfigyelés) minden felhasználó maga tarthatja karban az Internet megfelelő oldalán.

Az **EasyProfit** előfizetői a tőzsdei nyitva tartás alatt negyedóránként kapnak friss információkat a Fomax Rt.-n keresztül a vezető papírok, valamint a Bux árfolyamainak alakulásáról. A nap végén pedig részletes összkalkuláció érkezik a forgalmazott részvényekről, a Bux és a határidős Bux árfolyamairól, a befektetési alapokról, a devizaárfolyamokról, valamint tájékoztató a nemzetközi tőzszeindexek alakulásáról.

A szolgáltatás nagyszerű lehetősége, hogy a felhasználó megjelölje legfeljebb hat, a Budapesti Értéktőzsdén forgalmazott értékpapírt, valamint ezek mindegyikéhez egy-egy alsó és/vagy felső határértéket, és amennyiben a kereskedés során a kérdéses papírok árfolyama átlépi a megadott értékhatárt, a felhasználó figyelmeztető üzenetet kap. A riasztások feltételeit, a limitfigyelést jelentő adatokat az ügyfél saját maga tarthatja karban a weben egyéni jelszóval védett oldal segítségével. Ha éppen nincs alkalma hozzáérni a Világhálózathoz, a beállítások megváltoztatását kérheti a 06-50-471 471-es telefonszámon is.

### Hogyan működik?

Amennyiben Ön az **EasyProfit** szolgáltatás előnyeit szeretné élvezni, jelezze szándékát a [kozonszolg@easycall.hu](mailto:kozonszolg@easycall.hu) címen. Kereskedőnk készséggel felkeresi a megadott elérési útvonalon. Szerződést kötés után Ön kap egy személyhívó készüléket, amelyen automatikusan fogadhatja a napi kereskedelmi adatokat, valamint regisztráljuk az **EasyProfit** konfigurációs oldalán. Ön ezek után saját jelszava segítségével szabadon változtathatja beállításait az értékpapírok limitfigyelésével kapcsolatosan akár a weben keresztül, akár telefonon. Árainkat megtalálja a [www.easycall.hu](http://www.easycall.hu) címen.

#### EasyCall

<http://www.easycall.hu> közonszolg@easycall.hu

Bemutatóterem és Ügyfélszolgálat

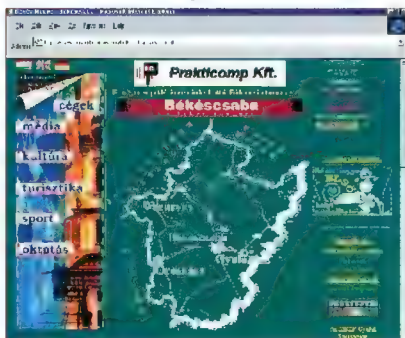
1134 Budapest, Klapka u. 2-4.

Tel: 06-1-467-5566; fax: 06-1-467-5580

## INTERNET

### Békés megyében

4 városban helyi telefonhívással!



#### Ügyfélszolgálatok:

Békéscsaba	Kinizsi u. 4-6.	Tel: 66/454-831	Practicomp
Gyula	Városház u. 23.	Tel: 66/463-181	Practicomp
Orosháza	Vörösmarty u. 2.	Tel: 68/312-935	Selex
Szarvas	Szabadság u. 3.	Tel: 66/311-422	PC Shop

## PRAKTICOMP - INTERNET

Békés megyében az első

# MAGYAROK

## Minden hatalom korlá

*Horváth János* – mint annyian – „véletlenül” került az Egyesült Államokba.

– Messziről érkeztem. Az egész akkor kezdődött, amikor 1944. július 26-án megszülettem egy kis szabolcsi faluban, amely azon a helyen épült, ahol a nép a tatárjárás idején a sűrű nádasat kihalásználva megbújta, így mentve meg életét. A falut azóta is Bujnák hívják. Gyerekkoromat ennek ellenére egy szomszédos faluban töltöttem, Ibrányban, ahol édesapám kapott állást jó pár évvel korábban. Imádtam a könyveket, elolvastam mindent, ami a kezem ügyébe került. Édesapám, aki amúgy tanár volt, és azt szerette volna, ha én is az leszek, nagyon örült ennek: egy tanárnak olvasnia kell. Igen ám, csak hogy én nem csak olvasni szerettem, hanem írni is. Kilencéves lehettem, amikor egy kis kockás füzetbe ími kezdtem első „könyvem”. A füzetet sokáig őriztem, aztán eltűnt, de ma is emlékszem rá. Egy gyerektörténet volt kamaszokról, akik nem nyugodtak bele abba, hogy a szabadságharc 1848-ban vereséggel végződött.

– És a véleménykülönbség az édesapával? Az hogyan ért véget?

– Kompromisszummal. Ez abból állt, hogy a középiskola befejeztével – amit Nyíregyházán, a Vasvári Pál Gimnáziumban végeztem – főiskolára megyek, megszerzem a magyar-történelem szakos tanári diplomát, és utána azt csinálom, amit szeretnék. A „szeretnék” nem volt messze. Ma is ugyanazon a helyen van, a város központjában: ez a Kelet-Magyarország szerkesztősége volt, ahol egy aranykeretes szemüveget viselő férfi, miután figyelmesen elolvasta első cikkemet, rám nézett, komótosan összetépte verejtékes munkám gyümölcsét, és közölte: „Tehetséges vagy. Tudsz írni. Viszont nem látsz, vak vagy, de legrosszabb esetben is szürkehályog-gyanús.” Ő volt az olvasószerkesztőm, *Sipkay Barna* író, akitől aztán később megpróbáltam megtanulni látni.

– Sikertől?

– Nem tudom, ezt nem nekem kell eldöntenem. Mindenesetre kemény évek következtek a lapnál, közben újsáíróiskola, hadserg (mert harminchoz közeledve valakinek feltűnhetett, hogy még katona sem voltam) és természetesen a „kemény politikai harc”. Ez az én esetemben annyit jelentett, hogy egy szép napon behívott a főszerkesztő-helyettes, aki egyben alapszervezeti titkár is volt, és tudtomra adta: „Tudod, ez pártlap, és csak akkor maradhatsz itt tovább, ha te is közénk állsz.” Én jobban szerettem kívül állni. A szó szoros értelmében is, így volt kollégám hatására,





## átadni szeretné az emberi szabadságot...

aki addigra a Magyar Rádió Nyíregyházi Stúdiójának lett a vezetője, a váltás mellett döntöttek: nem csak „írva”, de „du-málva” is lehet csodálatos dolgokat művelni. Igaz, úgy két évig az volt a gond, hogy nincs felvétel a rádiónál. Ezt azzal hidaltam át, hogy egy évig újra tanítottam, mintegy háromnegyed évét pedig egy benzinkútnál dolgozva vészeltem át. Ez végül is nem igazán volt „átvészelés”, mert elemben nem kerestem annyit, mint akkor. Az ott folyó fektetésén külön könyvet érdemelné.

– *Milyen volt a rádió?*

– Igazi műhely lett, ahol rájöttem, valóban csodás dolgokat lehet művelni a hanggal, a zenével, a zajjal és a zörejekkel. A munkáim nem is volt semmi baj, annál nagyobb a tágabb környezettel. Egyre nehezebb viseltem el a „párt tudja a legjobban” jelszót, ezért úgy döntöttem: elegem van. 1975 decembereében, amikor kifejezetten használva, disszidáltam. Ausztriába kerültem, ahol – talán még mindig dolgozott bennem a szakma otthoni kényszerzubbony jellege – elutasítottam a Szabad Európa ajánlatát akkor, amikor még halvány sejtelmem sem volt, hová megyek, mit fogok csinálni. Kedvem szerint Európában maradtam volna, de ebbe beleszót a véletlen, ugyanis egyetlen európai ország sem kapkodott már abban az időben a „keletről jöttek” után. Így az első állám, amely ajánlatot tett, Amerika volt. Ide érkeztem meg egy évvel később, 1976 októberében. Egy ismeretlenlén várt New Yorkban, a Kennedy repülőtérén. Közölte velem: egy héttel a menekültszervezet fizeti a szállodát, de utána mindenről magamnak kell gondoskodnom... Kemény időszak következett, amit leveg megnehezített, hogy két szót tudtam angolul: yes és no. Ezzel a két szóval egy hét múlva elindultam munkát keresni. Egy bevásárlókocsikat készítő üzemben hegesztőket alkalmaztak. Amikor megkérdezték, mennyit tudok, meggráztam a fejem, jelezve: semmit. Amire a válasz egy legyintés volt, ami viszont azt jelentette: nem baj, majd megtanulom, s másnap már beállítottak dolgozni. És valóban, két hét és két elegendet nadrág után megtanultam. Pontosan ugyanúgy, ahogyan az elkövetkező öt esztendő alatt megtanultam a kocsiülés-kárpitozást, a burkolást, a festőszekám, az esztergálást és a textilgőzőlés titkait. Viszont ez az öt év ahhoz is elég volt, hogy megtanuljak angolul, és felcbejában bennem újra: szakmám is van, talán még lehetne próbálni. Így kerültem 1981-ben az amerikai kormány rádiójához az Amerika Hangjához, ahol nem sokkal később először főszekesztő lettem, majd a magyar adások vezetője.

– Mikori a kapcsolat a számítástechnikával?

– A komputerrel is az előző időszakban ismerkedtem meg: valamikor a hetvenes évek végén megvettem első készülékeket, az akkor híressé vált Apple számítógépet. Ez természetesen hozzá a modemet. Ez viszont lehetővé tette azt is, hogy bekapcsolódjak az abban az időben születő BBS (Bulletin Board System) mozgalomba. Amikor pedig elhatároztam, hogy hobbisztizen felállítom saját BBS-emet, rájöttem: erre a feladatra a kis Apple bizony nem alkalmas. Így kerültem kapcsolatba az IBM rendszerű másikkal, ezen indítottam el aztán egy ötletet volt kollégáimmal, a jelenleg Varsóban élő *Szilágyi Szabolcs* és *Szikora András*sal együtt: egy világot átfogó, magyar nyelvű, komputerizált tudós-

tői házhozát létrehozását, amelynek írásait külföldön élő újságírók készítenék Argentínától Tajvanig, és a hazai vidéki lapok közülnek Zalaegerszegtől Szegedig. Hónapokat dolgoztunk az elképzelésen, az egységes programokon, a napi összeköttetésen és a anyagátvitelen. Aztán két év kellett ahhoz, hogy rájójünk, anyaginkat a kutyá sem veszi le, mert... mert korán érkezünk! Minden lapnál létezett már ugyan egy-két komputer, de senki sem értett hozzá, az otthoni újságírók munkaeszköze még mindig az írógép vagy a diktálás volt. A rendszer fenntartása pedig – főleg a napi telefonos nemzetközi adátávitel miatt – mérgegrága. Az elképzelés megbukott. Az ötlet szerencsére nem. Mert ugyanazt a rendszert – természetesen később – Szabolcs barátom kiválóan megvalósította Lengyelországban. Én magam megmaradtam a hobbitisztnél. Hála az Internetnek, amit innmár két-három éve használok, és hála annak, hogy saját kedvteléseimre felépítem saját házi stúdiómat, a magyar magánrádiók részére CD-lemezeket készítek olyan dalokból, amelyeket az Internet segítségével saját magam állítan össze. Ugyancsak segítők kezdő magyar zenekaroknak abban, hogy kiadjam kis példányszámú CD-jeiket. Ebben pedig szintén a komputer segít, mert stúdiómban felállítottam egy óránként 60 CD-R-lemezt étető berendezést is.

– Ne hagyjuk olyan gyorsan faképnél az Internet-témakört...

– Az Internet kialakulásának kezdetekor a BBS rendszereket majdnem egyenesen volt az út, így én is gyorsan csatlakoztam. Amikor dolgozom a rendes munkám során, de itthoni hobbitként is szinte mindig használok, azaz az Internet itthon és a munkahelyemen is rendelkezésemre áll. Itthon rendszeresen hallgatom rádiót az Interneten keresztül, például az egri adót vagy a Kossuthot, sőt időnként megnézem a Duna-TV híradóit is. Nem beszélek külön a lapokról és az MTI-ről, mert számomra teljesen természetes, hogy naponta olvasom ezeket. Mindent összevetve körülbelül napi 8–10 óráig használok az Internetet, természetesen hosszabb-rövidebb kihagyásokkal. Ez a szám persze csak akkor meglepő, ha nem teszem hozzá, itthoni dolgozószobámban saját szerverem van, ami azt is jelenti, hogy nagyjából éjjel-nappal „vonalban” vagyok.

– Milyen az Internet a szülőházájában?

– Az Internet Amerikában rendkívül elterjedt, ami elsősorban nem azért van, mert szinte minden családban van komputer, hanem azért, mert a helyi telefonhívások díjtalanok. Pontosabban havi alapdíjat kell fizetni, de ezt követően mindenki annyit használja a telefont, amennyit csak akarja. Hogy vannak-e előnyei az Internetnek? Szerintem csak előnye van. Vesztélye csak annyi, mint az emberi beszédnek, a telefonnak, a faxnak vagy bármely gondolatokat továbbító eszköznek. Az már más kérdés, hogy lát-e benne valaki veszélyt? Erre a válasz: igen. Minden hatalom korlátozni szeretné, korbácnak akarja tartani az emberi szabadságot. Az Internet esetében azonban ez ma már lehetetlen.



**Csapó Ida**

csapoida@nwapps.zalaszam.hu

1998 JÚNIUS

## Háromszoros hurra...



Qwerty Computer Kft.  
1111 Budapest Bartók Béla út 14.  
Tel.: 465-9377  
Internet: www.qwertynet.hu



### Böngésző

- ✓ e-mail cím
- ✓ 3000 Ft+áfa éves regisztrációs díj
- ✓ havi alapidj nincs
- ✓ 200 Ft+áfa adatforgalmi díj

### Családi

- ✓ 2 db e-mail cím
- ✓ 4000 Ft+áfa havi alapidj 30MB
- ✓ ingyenes forgalommal
- ✓ töltötte 150 Ft+áfa/MB adatforgalmi díj
- ✓ web névjegykártya

### Üzleti

- ✓ e-mail cím
- ✓ 6000 Ft+áfa havi alapidj 30MB
- ✓ ingyenes forgalommal
- ✓ töltötte 150 Ft+áfa/MB adatforgalmi díj
- ✓ 2MB web tártérület

## @pró

**Internet-bolt nyitása** elérhető áron. Szeretné megnyitni üzletét, vagy a jelenlegi vevőkörét bővíteni, külföldön eladni? Érdeklődjön: 06-30-312-439 napközben, 9-től 16 óráig, [www.upshop.co.hu](http://www.upshop.co.hu).

**Digitális telefonalközpontok** (SCHRACK) maximum 36/220-as kiépítésig, típusengedéllyel, tarifázási lehetőséggel, ISDN nélkül nagyon olcsón eladók vagy bérelhetők. Ugyanitt díjrögzítő szoftverek bármilyen alközponthoz. Badó Péter, 06-30-484-519.

Rendeljen gyönyörű **postaldákát** az Interneten keresztül, **online!** Napokan belül **postázzuk Önnel!** Tekintse meg ajánlatukat a <http://www.westel.hu/~pancel/> címen. Pánczél Kft., (30) 966-292.

**Bizonyítottan** sikeres üzleti vállalkozáshoz keresek – korlátozott számban – újabb partnereket. Tőke nem kell, szorgalom annál inkább. Perspektíva? Álomszép. Kérjen felvételi kérdéseket e-mailben! Dr. Telkes József, [sikerinfo@autoresponder.freelyellow.com](mailto:sikerinfo@autoresponder.freelyellow.com).

**Boldog vagy a munkáddal?** Megbecsülsz? Jól keresel? Nem? Telefonálj most! 214-9745/1102 (automata tájékoztatás).

**Dolgozzon** a harmadik évezred munkamódszerével! **Keressen** annyi, amennyit a személyes gátlai engednek! Bővebb információ: [www.w-f-h.com](http://www.w-f-h.com).

**Internetes adatbázis** szervezéséhez **gyakorlott** üzletkötőket keresünk. Kedvező jutalékos rendszerben! Érdeklődni: 302-8057 vagy [csilla@yellowpages.hu](mailto:csilla@yellowpages.hu)

**Karrieriskola** - ingyenes kazetta! Telefon: 214-9745/1105 (nonstop).

ISO 9001

*lim*  $\frac{\text{ár}}{\text{minőség}} = \text{via LAN}^{\text{TM}}$   
ár → 0  
minőség → ∞



- Ethernet adapterek
- Ethernet hubok
- Switch eszközök
- Kétsebességes hubok
- Repeaterek és transeiverok

HUMANsoft Elektronikai Kft.  
1131 Budapest, Dolmány u. 12. Tel.: 270-7600 • Fax: 270-7679

**HUMANSOFT**  
ELEKTRONIKA

**Webnyertes a nyerő hely a Weban!**

**Jöjjön, játsszon, nyerjen!**

E havi slágernyereményünk egy Ericson GA 628-as mobiltelefon Pannon GSM előfizetői kártyával együtt, amely a GRAVO GSM (XIV. Bp. Fogarasi út 14. Tel: 06-30-76... 60) által készített.

Folyamatosan várja Önt a WebTime Kft. a Webnyertes üzemeltetője.

**INTERNET ELÉRÉS KEDVEZŐ ÁRON**  
Magánszemélyeknek teljes Internet elérés CSAK havi nettó 2000 Ft !!

Cégeknek komplex szolgáltatási díjsomagok.

Szolgáltatásunk igénybe vehető Szolnok (56), Karcag (59), Jászberény (57), Cegléd (53) és Kiskőrös (53) körzetekből.



**EXTERNET Kft.** [www.externet.hu](http://www.externet.hu)

5000, Szolnok Szapáry út 9. Tel/Fax: (56) 423-111 E-mail: [externet@externet.hu](mailto:externet@externet.hu)

5000, Karcag, 57-14-473 Karcag 54 336-400, Cegléd 53-3-557 Kiskőrös 20-621-722

SZOLGÁLTATÓI PARTNEREKET KERESÜNK KELET-MAGYARORSZÁG PRIMERKÖRZETÉBŐL.



# Pályázat

## Ingyenebéd nem létezik?

Az Internet Kalauzban is számos „free” dologról esett már szó, ám ezek legtöbbje csupán elektronikus formában támogat bennünket – legyen e-mail cím, ingyenmeca, ingyen vendégeknyvb. stb. –, ám sehol egy ingyenebéd vagy valami kézzelfogható dolog. Pedig érdemes az ilyesmire is nyomában eredni – én az ingyenes CD-k irányából közelítettem meg a kérdést.

Az AltaVista a „FREE CD” keresésére – a vártnak megfelelő CD-anjálalt helyett – ugyan egy linket tartalmazó oldalra kalauzolt el, ám itt az elágazások sokaságának látványra már önmagában boldog szorongást idéz elő az ember gyomrában. A CD-k válszektára magában foglal mindent: nyárférvé program videókezelte-melléklettel, elektronikus dokumentáció a NASA óceánkutatásairól, 3D STUDIO-kiegészítéssel, és még sorolhatnánk... A legutóbbi sorban sajnos a „US ONLY” felirat szerepelt, ám jó pár helyen az Európa vagy a „bármely kontinensre elküldjük” szöveg állt. Az ember az első pár rendezési elvi bejegyzést magától, s nem sokára erős késztetés érez a CD-k után más dolgok rendezésére is: az oldalsó menüből válszatra számtalan helyre juthat még el a szörföző, ahol a szakácskönyvtől a mosógép minden megtalálható... Bár a kérdőívek kitöltése során e-mail címem megadása először nem látszott jó ötletnek, azonban máig élveztem kértelen levelet sem kaptam.

A rendeléstől számított első hetek várákosással teltek, ám mindez hamar csalódásba torkollott, csomag ugyanis egy sem jött. Közel egy hónap múlva fakasztott mosolyra az első



teljesen térítésmentes – csomag, ami a lavina előhírnökeként is tekinthető. Nem sokkal ezután futott be a többi rendelés: CD, könyv, újság, matrica... Újult erővel kerestem fel ismét a <http://members.tripod.com/~LesterJ/CD-Roms.htm> címet, s ismét nem kellett csalódnom: a linke folyamatos bővülésének köszön-

## A Neteorológiai szolgáltató jelenti Malmöből

– Európa felett az Internet, egyenletes területi eloszlásban, viszonylag nyugodt, felületét csak itt-ott tarkítják markánsan befolyásoló egyéb tevékenységek.

Várható előrejelzés 2001-ig.

Valószínűleg még az évszázad vége előtt elérí hazánkat a TAMANA nevű hurrikán. (A [www.ctv.es/USERS/tigerloto2001](http://www.ctv.es/USERS/tigerloto2001) címen tudhatunk meg további részleteket.)

Az a délnyugati áramlással érkező, dinamikusán növekvő Neg-örvény, amely Spanyolország felett van kialakulóban, nagy magasságokban koncentrált, főképpen negatív töltésű, de valójában pozitív részcirkéket tartalmaz. Igen nagy távolságokból képes magához vonzani olyan – hasonló előjelű – önálló elemeket, melyek szellemi értéikei hozzácsatolásával növelik a most alakuló örvény erejét.

(Ezen önálló elemek javarészt korábban, az általános közérzetet – Kelet Európában – kedvezőtlenül befolyásoló szélsőséges megnyilvánulások idején/hatására csapódtak ki a lezárt rendszerből.)

Elemzők szerint – főképpen a múltban, de a jelen időszakban is – olykor sokkoló hatásokkal kedvezőtlenül befolyásolnak bizonyos erősen kristályosodott (megkövesedett), belterjes, zárt osztályköröket.

Figyelembe véve a spanyol eredetű hurrikán határozottan kirajzolódó körvonalait, felhívjuk az érintett körzeteket bizonyos óvintézkedések megtételére! Mert azokon a nyílt területeken, ahol a Dogma, a Tévhit vagy a Félrevezetés még

hetően rengeteg új címet találtam, ahonnan  
gyarapíthatom kincsestáramat...

Hogy mi mindennel, arról egy kis ízelítő a [Video@mail.matav.hu](mailto:Video@mail.matav.hu) [http://members.tripod.com/~video\\_page/](http://members.tripod.com/~video_page/) oldalon.

video  
video@mail.matav.hu



# 3. ÉVÉZRED

## A 21. SZÁZAD



2. Évezred



3. Évezred



4. Évezred



2000



2010



2020



2030



2040



2050



2060



2070



2080



2090



2100



2110



2120



2130



2140



2150



2160



2170



2180



2190



2200



2210



2220



2230



2240



2250



2260



2270



2280



2290



2300



2310



2320



2330



2340



2350



2360



2370



2380



2390



2400



2410



2420



2430



2440



2450



2460



2470



2480



2490



2500



2510



2520



2530



2540



2550



2560



2570



258

látszólag biztos alapokon nyugszik, ott már a TAMANA elősele is iszonyú pusztítást képes véghezvinni, elsősorban a régi, elavult szellemi felépítmények kerülhetnek veszélybe. De a gyenge lábakon álló, megalapozatlan légvárak is komoly károsodásnak vannak kitéve, ha megalkotók – kellő ártétekléssel – nem tesznek meg mindent új alapokra helyezésként érdekében.


Az átvonuló forgószél belsejében pedig meginoghatnak a mégoly szilárd alapállások is, mint a magyarság eredete vagy a nyelvrokonságunk hovatartozása is.


A Neteorológiai előrejelzés azonban mára már 100%-os biztonsággal képes előre látni a TAMANA hatásait: Eszerint a várható pusztítás elmúltával tisztább és frissebb lesz közérzetünk (közéletünk), a légből kapott az elviselhető, míg a nyomás a kellemes szintre csökken.

Orvosnőetrológiai szempontból az emberre általános pozitív hatásként élénkítő, megújító, míg egyes állatok tekintetében önmarcangoló, tudathasadásos tünetek léphetnek fel.

A Meteorológiai jelentést Kovács Gyula ismertetette.

**Kovács Gyula** Skansgatan 8.  
211 32 Malmö Tel: +46 40 126551

<p><b>TELJESKÖRŰ ISDN MEGOLDÁSOK, SZAKTANÁCSADÁS</b></p>	<p><b>ISDN-NEL AZ INTERNETRE!</b></p> <p>ISDN PC KÁRTYA + TELEFON 33.600,- FT + ÁFA</p>	<p><b>SZENZÁCIÓ!</b></p> 
--	---	--



**KERN  
COMMUNICATIONS  
SYSTEMS**

1114, Bp. Szabolcska M. u. 5.  
Tel./Fax: 165-2876 Tel.: 185-3994  
E-mail: [peter.tamok@kern.hu](mailto:peter.tamok@kern.hu) - <http://www.kern.hu>

## WarezHU

Vannak, akik csak úgy összeviszsa ször-  
fözgetnek a Neten, bele-belepillantva kedvenc új-  
ságuk, filmjük, színészük honlapjába, és ez kellő  
megelégedéssel tölti el őket... „Ez is megvolt...”

Sokan tudják azonban, hogy a Netnek bi-  
zony van egy másik oldala, amely a fentieknél  
gyakran sokkal hasznosabb infókkal látja el a  
nagyérdeműt...

Hogy mire gondolok? Hát programfeltöré-  
sekre, kalóz szériaszámokra vagy esetleg teljes  
programokra. Ez az, amit gyűjtőnéven  
wareznek hívunk...



Pár napja már elérhető a magyar warezosok  
Mekkája, a WarezHU, címe <http://www.nexus.hu/w-hu/>.

Nézünk sorra, mik is találhatóak a szépen el-  
készített felületen!

Érkezőnket egyből beazonosítják a  
MOTD menüpont, vagyis a hét legpoénosabb  
legeredetiből beszélés (angolul és magyarul).

A főképernyő „megrendelhejük” kedvec-  
shareware programunk regisztrációs kódját,  
amit felhasználva ugyan bünt követünk el, de  
érdekességképpen mégis érdemes megmelle-  
ni, valamint azt is, hogy itt közvetlenül tudunk  
keresni az európai warez-piac legnagyobb  
adatbázisában...

Barangoljunk tovább! A Chat hivatkozás  
alatt értelemszerűen egy IRC-szerű beszélge-  
tésbe kapcsolódhatunk be, ahol alkalmasint  
összefuthatunk más hasonló „kalózzokkal” is...

Legnagyobb érdekldésre a következő két  
menüpont tarthat számot:

Az ftp-z című gyűjtemény warez- és MP3-  
lelőhelyek tucatjait rejt. Mindenki megtalál-  
hatja itt a számára érdekes (magyar és külföldi)  
ftp-szerverek címeit (persze gyakori frissítéssel  
és feltöltési lehetőséggel).

A másik kecsesítő link az X-NUDE-PICS,  
ami nem más, mint a Net aktuális üdöskéit  
meglehetősen lemeze ruházatban (vagy anélkül)  
felvonultató sorozat... A folyamatos frissítésről  
és a mindig „kielégítő” tartalomról a szakava-  
tott dr. Green gondoskodik... :-)

Nos, hogy kipihenjük fáradalmainkat, érde-  
mes bekukantatunk a Download (azaz letöl-  
tés) pontba, ami kis terjedelme ellenére példás  
 ingyenségeket kecsesíti a látogatókat.

A közvetlenül letölthető anyagok között  
szerepel a WinNuke egy új verziója, valamint

egyebek között egy izgalmas hitelkártyaszám-  
generátor is...

Whoa, hát kb. ez lenne a WarezHU most...  
Remélem, ez a kis ismertető sokak érde-  
klődését felkeltette, hogy ellátogassanak  
a <http://www.nexus.hu/w-hu/> címre...

A végére még egy fontos mondat:

## Kisokos

Fél éve létezik. Egy ember készíti. Nem ré-  
szesül semmiféle anyagi támogatásban. Mára  
mégis a magyar web egyik legérdekesebb háló-  
szeméjé nőtte ki magát Ernest (Ernő)  
Gavrilette New York-i magyar fiatalember  
honlapja, amely a <http://members.aol.com/kisokosusa> címen érhető el.

Az itt található oldalak jóval többet nyújta-  
nak a betérőnek, mint ami egy magánhonlaptól  
elvárható. Készítőjének szavaival élve: „A ter-  
veim [...] közé tartozik nyereségnyitások, kul-  
túrális és szórakoztató tevékenységek megva-  
lósítása, a magyar internetesek táborának  
összefogása, oldalak ingyenes népszerűsítése,  
oktatási és információs tevékenység; és sok  
minden más, amiért senkinek nem kell fizetni,  
és hasznos elfoglaltságot, valamint szórakozást  
biztosít minden generációnak...”

Mindből máris igen nagyszámú ötlet vá-  
lósult meg. Ezek közül kettőt szeretnék külön is  
kiemelni: egyrészt a Nyitló fórum nevű kezdemé-  
nyezést, amely publikálási lehetőséget teremt te-  
tevényes, ám mindaddig csak íróasztalfiókjuknak  
dolgozó írók, költők és grafikusok számára;  
másrészt a Szép hazánk című gyűjteményt,  
amely főként a külföldön élő magyarok figye-  
lmét hivatott felhívni az anyaországára – többek  
között fényképek és olyan régi nyelvmélekek be-  
mutatásával, amilyen például a Halotti beszéd.

a WarezHU honlap szerkesztői semmiféle  
felelősséget nem vállalnak az itt fellelhető in-  
formációk birtoklásáért és felhasználásáért, va-  
lamint tilos ezek bármilyen üzleti felhasználá-  
sára... Ez legyen mindenkinél a magánügye...

Dave

[subs.hu@cyberdude.com](mailto:subs.hu@cyberdude.com)



A KisokosUSA harmincesztendő szülőfolya-  
ja és fenntartója, Ernest Gavrilette színes egyé-  
niség. Túl azon, hogy életre hívta ezt a minden-  
ki számára hasznos kezdeményezést, foglalko-  
zik terhatású fantáziaképek és animációk  
készítésével, zenét szerez, könyvet ír, kétféle  
hangszeren játszik, sőt még saját harmónvés-  
ti iskolát is alapított. Leghőbb vágya, hogy me-  
cénások segítségével anyagi függetlenségre te-  
gyen szert, és így minden idejét a KisokosUSA  
fejlesztésének szentelhesse.

Ha ez sikerül, a KisokosUSA éppoly jelen-  
tős kulturális intézménnyé válhat, mint a ma  
már mindenki által jól ismert Hollósi  
Information eXchange.

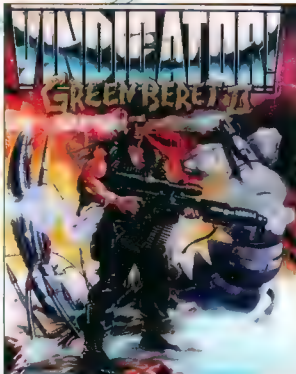
Árva-Tóth Zoltán

<http://www.nexus.hu/arva-toth/>

## Egy másik világ

Szerencsére „a Sinclair és a ZX Spectrum  
számítógép már leragott csont” kijelentést han-  
gozatók száma már éveket ezelőtt megcsap-  
pant. Velük szemben az „igazhívók” egyre  
bővülő tábora újabb csapatösszevonásainak  
eredményeként olyan fórum született a weben  
Philip Bee szervezésében, mely a Spectrum-éra  
szereplőinek felkutatását tűzte ki célul. Kíváncsi  
vagy egy egykori programozóra, grafikusra vagy  
szoftverkritikusra? Töltsd be a <http://www.geocities.com/TimesSquare/Battlefield/8875>  
web-lapot, s kiválaszthatod a számodra legizgal-  
masabb alkotókat, megismerheted hitvallásukat,  
és időtáztást tehetsz velük a spectrums korba,  
amelynek Te is részese voltál.

A web-lap a Spectrum-oldalak történetében



MINDEN, AMI EGY HÁLÓZATHOZ SZÜKSÉGES...



újfént egyedülálló, értékes kezdeményezés, ami annak ellenére, hogy még közel sem teljes a paletta, és az oldal grafikai kivitelezése is hagy némi kívánnivalót maga után, értékelésem mégis erősen pozitív irányba tereli. Természetesen az oldal – sikerét előmozdítandó – örömmel veszi az olvasó által készített interjúkat az igencsak kiterjedt kívánságlista teljesítéséhez, és a Te hozzájárulásaidra, kívánságaidra is épít, mely utóbbiak vidám, eleven Spectrum-kedvelő hangulattal és humorral fűszerezik kedvenceink honlapját.

Mint utaltam rá, az oldalakat nem sok grafikai elem díszíti, eltekintve az egyetlen (persze helyesen külön linkként letölthető), kicsit nagyra sikerült Green Beret II. címeképtől. E kép – az oldal egyéb érdemeihez hasonlóan – eddig a publikum részére még nem volt hozzáférhető a Spectrum történetében.

De várjunk csak! Nem ér-e többet egy web-lapon a grafikánál a nagyságrendekkel kisebb terjedelmű, érdekesebb és értékesebb szöveges tartalom, amelynek olvasmányosságánál csak hitelessége s a szerző hímve nyom többet a latban? Vajon nem a szöveges kalandjátékok-e azok a programok a Spectrumon (és más mikrogépeken is), amelyek sosem avultnak el, és színvonaluk a lebilincselő könyvekével vetekszik? A választ az olvasóra bízva s visszatérve a web-lap témájához annyit bizony állíthatok, hogy riportalány-alkotóink bizonyos állításokat egybehangzóan megerősítenek: szerintük a ZX Spectrum nem csak a legkiemelkedőbb gép a mikrogépek között, hanem a zseniális alkotások „melegágya” is, így például az Ultimate Play The Game mögött álló Stampers fivérek egyedülálló profizmusa vitathatatlan. Más kérdésekben – a Spectrum-rajongók legnagyobb sajnálatára – elutasításra vagy egy teljesen eltérő megközelítésre találunk a nagyra becsült alkotók között. A fejlesztők, akiknek jó része még ma is ugyanúgy programkészítéssel foglalkozik, mint annak idején, az alkotás hevében nemigen éreik rá meditatív egy-egy korábbi programjuk felett, ami talán nem is meglepő – a kritikus mindig is a vevő volt, játsszuk hát komolyan szerepünket!

E web-oldal minél teljesebbé tétele bizony nem könnyű feladat – ezeket az információkat nem lehet megvenni, és nem lehet létrehozni alapos kutatómunka nélkül, melynek végén a riportalany meggyőzése bizonyulhat a legkeimegyebbb diónak –, de megkönyebbülhetünk: sztárjaink bevallott vagy be nem vallott nosztalgiaja még a miénken is túlszint, mint az a web-lapon olvasható anekdotákból kiderül... Ha csak minden második magyar spectrumos legalább egy hímeves személyiséget felkutat, már eleget tettünk e hálószerem sikeréért. Már magam sem tudom, hogyan, de sikerült megtalálnom Bo Jangeborgot, a Fairlight című megalkassz alkotás svéd íróját, s már csak techni-

kai kérdések késleltetik válaszainak megjelenését. Folytassuk a sort!

Eredetiség	10/10
Atmoszféra	9/10
Érthetőség	10/10
Hitelesség	10/10

Frissesség	6/10
Gyorsaság	9/10
ÖSSZESEN	9/10

Tánczos Csaba  
csaba@securities.com  
<http://www.securities.com>

## 3D animation

Amit most felfedeztem, az egy olyan oldal, ahol bárki kereshet magának az oldalára „mozgó” képeket, animációkat. Természetesen ingyen (nem szükséges kemény pénzekért különböző animációs szoftvereket venni, ami már csak azért is előny, hiszen ezek a progik egy idő után elavulnak).

Mindig nagy probléma, hogy milyen „fel-linkelt ikon” használjunk oldalunk szépítésére, és persze hogy honnan szerezzük meg! Nos, most ez a kérdés megoldódott, irány a <http://www.eclipsed.com/>.

Erről az Internet-kikötőről már első ránézésre látszik (leri), a profizmus. Több száz variáció között válogathatunk. Különböző méretek, szín, anyag és betűtípus közül választhatunk, minden témához mindenfajta animációt. Ezek a „mozgóképek” többnyire keveset foglalnak, és általában GIF fájlok. És ha úgy akarjuk, akkor saját emblemját is készíthetünk magunknak, rajta



nevünkkel, cégnevünkkel stb. Csak meg kell adni az e-mailünket; persze várni kell egy kicsit, amíg elkészítik, és elküldik nekünk!

Szóval ragogó a honlap, de mint tudjuk, nem fenéki animáció az életünk, így két aprócska hibára hív-

nám fel az olvasók figyelmét:

1. Szükséges az angoltudás (persze akik interneteznek, azoknak 99%-a tudni beszélni English :-).

2. Az animokat minden esetben megmutatja az oldal, ami nem is lenne akkora baj, csak egy bibi van, elég lassan megy a kép letöltése, hiszen a szerverünk degeszre van tömve animációkkal.

De ez ne riasszon vissza senkit, mert azért így is meger egy misét a dolog...

Hiszen majdhogynem megszólal...

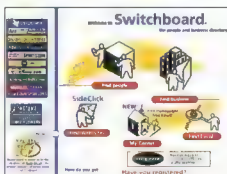
Szende Csaba

My 3d anims:

<http://www.angelfire.com/ms/csab>

## A kapcsolásig szíves türelmét kérjük...

„De régen hallottam már Mácsi néni felől! A vén csoroszlya valahol Kaliforniában tengeti öreg napjait. Érdemes lenne felhívni. De hol az a fecni, amiért felírtam a telefonszámát? Na, akkor Matáv nemzetközi tudakozó. Halló, itt a Matáv nemzetközi tudakozó. A



kapcsolásig szíves türelmét kérjük... Param, param. A tej kifutott, a pírító odaégett, de én még mindig nyugiban várok. A fák kirügyezték, és elhullatták lombjukat. Kapcsoljatosk már! Na, elég! Mintha olvastam volna az Internet Kalauzban, hogy a Neten is meg lehet ezeket a fránya telefonszámokat találni. Iigen, aszongya, hogy Internet Kalauz, jé, tényleg – reméljük, cikkünk olvasása után sokan boldogan fedezik majd fel, hogy a Matáv néha kicsit lamer tudakozói helyett az Interneten keresztül is meg a dolog, sokszor egy egyszerűbb. Ha kíváncsiak vagyunk bármely ország telefonkönyvére, a kiindulópont

a [www.contractjobs.com/tel/](http://www.contractjobs.com/tel/). Itt országokénti csoportosításban kapunk egy listát, hogy milyen jellegű telefonkönyveket találunk a Hálón. Ez a szolgáltatás 1995 szeptemberé óta él, és az

utóbbi időben kiegészült az e-mail címlisták tárával „telefonkönyvével”. A Matáv-tudakozó ugyan még nincs benne, de Argentínától Zimbabwéig igen sok telefonkönyvhöz el lehet jutni. Kimaradtak az üzleti katalógusok („Az amerikai üzleti élet teljes tárá az Interneten” és társai), de így is

egy jól felépített, rövid kommentárokkel ellátott listát böngészhet az arra látogató. Maguk az online telefonkönyvek is fejlődnek. Például a Switchboard (<http://www.switchboard.com/>), amely szimpla USA-Kanada telefonkönyvek indult, most már néhány európai országot is magában foglal (Ausztria, Belgium etc.). Akik szeretnék elkerülni a tej kifutását, a pírító odaégetését, egyszerűsítsék a nemzetközi tudakozást, azoknak a Contractjobs listájánál jobb hely nem kell!

Négyesi Pál

<http://www.team.net/www/ktud/>

WWW.CROWN-TECH.HU AKCIÓKKAL, ÚJDONSÁGOKKAL

## ...elmondhatod örömeidet, bánatodat?"

Az elmúlt hónapban – azok számára, akik szeretik a „tö-mött e-postaládákat” – elíndí-tottuk a különféle levelező-listának bemutatását, amit végül is egy csipős témánál, a fohagymanál abba kellett hagynunk, hiába volt múlt havi számunk 84 oldalas, az is be-telt. Hogy a mostani újság be ne teljen idő előtt, csapjunk gyorsan a tavak közé, és indítsuk el innen a folytatást...

A „fohagyma” a DUMÁK listája a szolnoki Internet Kft. működtetésében. „A fohagyma... egyrészt csipi a szem, ugyanakkor finom fűszer lehet a kajában, és egészséges is. Azért lett e levelezési FORUM neve fohagyma, mert itt elmondhatod örömeidet, bánataidat, leírhatsz tapasztalataidat az élet dolgairól, elolvashatod mások véleményét, és felhívhatod mások figyelmét érdekes eseményekre, dolgokra. (Na meg a fohagyma név nem olyan sűrű az Interneten...) Ha unatkozol, és leveleket szeretnél kapni/olvasgatni, akkor ez a Te listád!” – olvashatjuk a kreativitást sugalló ismertetőben, majd fontos etikai kérdések is szóba kerülnek: „Nem egymás sértegetése, hanem megismerése és segítése a cél!”

Aki volt már levelezési lista tagja, tudja, néha egészen elszabadulnak az indulatok, különösen akkor, ha akadnak olyan csoporttagok, akik a flame-et, a „lángolást” keresik-kedvelik. Ezek a „provokátorok” gyakran olyan forró témákat dobnak be, amelyekről tudják, hogy arra a csoporttagok jelentős része ugrani fog. Ilyenkor nem célszerű reagálni – vagy ha mégis ingerünk támad ilyesmire, jobb, ha ezt magánlelvélben tesszük meg. Mindezek a kérdések már is elvezetnek bennünket a levelezési csoportok „netikettjéhez”.

Egy levelezőcsoporthoz való kapcsol-

lódásunkkor legtöbb esetben tájékoztat-nak bennünket néhány fontos alapvetés-ről. A legáltalánosabb ajánlat, hogy ele-nte inkább csak figyeljük, mi történik a listán, ha pedig úgy érezzük, tényleg tu-dunk a többieknek mondani valamit a témához kapcsolódóan, akkor azt úgy írjuk meg, sohasse kelljen szégyenkez-nünk miatta, és tegyük ezt lehetőleg tö-mören, lényegre törően, kellő összefo-gottsággal. Amikor a listákon viták ke-lhetnek, elszabadulhatnak az indulat-ok is. Természetesen a problémákat gyakran képesek megoldani a listata-gok, és általános a segítségnyújtás sok-féle formája, módja – ahogy az jellemző az Internet egészére is. A kereskedelmi reklámokat a legtöbb levelezési lista nem engedi meg, de van, ahol a tagok hirdethetnek – így létezik a HIX-nél a Guru és a TIPP lista mellékleteként a már említett hirdetési rovat.

További kényes kérdés a politika is. Az Externetnél a „fohagyma” példaul beharangozójában a listatagoktól a következőt kéri: „...a 'rovat' politika-mentes, de sokszor az élet eseményei igen közel állnak ahhoz, így ha a levele-témája közel áll a politikához, próbáld azt szolid utalásokkal megtenni.” Ez a kérdés elvezet bennünket a levelezési csoportok egy újabb jellemzőjéhez. A listák ugyanis lehetnek moderáltak és nem moderáltak. A moderált azt jelenti, hogy valaki vagy valakik elolvassák a beérkező leveleket, és eldöntik, meg-egyeznek-e az általános erkölcsi emberi normákkal, megfelelnek-e a listaszabá-lyoknak, és ezáltal bocsátják jóváhagyó-lag útjára. A nem moderált listákon va-lamennyi levél mindenféle „cenzúra” nélkül mindenkihez eljut. Létezik olyan lista, amely önmoderálnak nevezi ma-gát, azaz bízik abban, hogy tagjai eleve tudják, ismerik a „mihez tartás” szabá-lyait. Ha a listák archiváltak, az azt je-

lenti, visszamenőleg bárki bármikor el-olvashatja az Interneten az összes listára küldött levelet – tehát nem létezik titok! Ezt jó, ha tudják a résztvevők – talán ez is önmérsékletre készítet sokakat, no meg a gondolatok átgondoltságára, a megfogalmazásban pedig fegyelme-zettségre. Amúgy a listatagok nem csak a „mindenki mindenivel levelez” terü-létén nyilvánulhatnak meg egy-egy té-makört körbejárva, hanem bárki folytat-hat magán e-mail kapcsolatot a lista azon tagjaival, akik szintén készek erre.

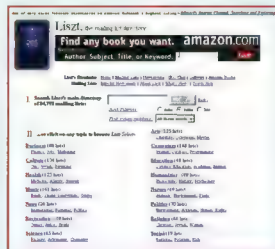
A levelezési listáknak létezik egy spe-ciális változata. A hagyományos formá-ban a listatagok leveleket írnak, amik be-kerülnek egy „központba”, és onnan mindenki megkapja a többiek levélét – vagy egyenként, vagy tömörített, úgyne-vezett digest formában. Vannak azonban a jól ismert hírlevelek is – itt egyoldalú az információáramlás. Ilyen Wagner Úr értesítője, a hpc.online hírlevele, az Internetto-hírlévl (hírlévl-ownert@internetto.hu), de a HIX-en be-lül is találunk ilyeneket (a HIRMONDO budapesti hírlárló, a MOZAIK vegyes híreket, információkat, a NARANCS pe-

dig a Magyar Na-rancs heti válogatását tartalmazza), illetve a Keresztény Értel-miségi Társaság füg-gelten ifjúsági szerve-tének is van hírlevele.

A legtöbb leve-lezési lista nyitott, azaz bárki tagja lehet, de léteznek zárt listák is, ahova nem nyerhet mindenki bebecsát-tást, a felvételtől kü-lön értesítik (vagy nem). A HUNLIST ismertetője szerint például a N'A-RANCs-L, a Magyar Narancs internet-es fóruma vitára, beszélgetésre, esz-mecserére szolgáló zárt lista.

Ha a kezdeti tájékozódás után valaki-nek megteszik néhány listát, és legszí-vesebben akár többre is jelentkez-ne, jobb, ha újra átgondolja az egészet, le-higgad, és csak egy-kettőt próbál ki. Fontos, hogy meg tudjuk különböztetni

# Azok a híres





# levelezőlisták II.

annak a programnak a címét, amelyik a listát kezeli, és azt, amelyik voltaképpen a lista címe. Alapszabály, hogy a bejelentkezést a kezelő program címére, az ún. feliratkozási címre kell küldeni, a leveleket pedig a listacímre. Az első bejelentkezés után

érdemes a kapott tájékoztatót megőrizni, mert ha például megadjuk a listát, és nem tudunk szabályosan kijelentkezni, akkor továbbra is áradnak a levelek – a kezelő gép ugyanis „könyörtelen”: csak a szabványösszegek felismerésére képes. És hiába nem szeretnénk, változtatlanul ontja a leveleket egészen addig, amíg szabályosan ki nem jelentkezzünk.

Ha valaki még alaposabban kíván tájékozódni a levelezési listákról, akkor a <http://www.liszt.com> web-oldalon témák szerint is kereshet a listák között – ez a hely ugyanis a listák címjegyzéke az Internet egészére vonatkozóan. Ne lepődjünk meg, ha rájövünk: a világon több tízezer levelezési lista létezik. És mi történik akkor, ha valaki kedvet kap ahhoz, hogy ezt a számmennyiséget még tovább bővítse, azaz saját témáját érdekesnek tartva saját levelezési csoportot hozzon létre? Erre is van többféle lehetőség. Az útmutatásokat követve ingyen létrehozhatunk a <http://www.onelist.com> segítségével levelezőlistát. A regisztrálás után a New list pont alatt lehet új listát fabrikálni, amiről persze célszerű egy kis ismertetőt készíteni. Itt korábban nem léteztek magyar nyelvű listák, de már van Hungarion is a nyelv menüben. Ha valaki megcsinálja a listát, maga lesz a moderátora is, és megnézheti a Moderate menü alatt, hány tagja van a maga kreált listának.

A HUNLIST szerint a Cool List szintén ingyenes szolgáltatás, itt is bárki létrehozhat tetszőleges levelezőlistát az amerikai szerveren futó program segítségével. Cserébe a Cool List minden körülvélgére egy kis reklámtól illet.

A Magyar Elektronikus Könyvtárban egyébként találhatunk néhány írást listák indításáról és készítéséről: Drótos László: Hogyan indítsunk saját BITNET/INTERNET levelezőcsoportot?; Diane K. Kovacs: Hogyan indítsunk és működtessünk egy BITNET levelezőcsoportot?; Koltay Tibor: Elektronikus vitacsoportok.

Ha nem magunk akarunk létrehozni az előbb említett helyeken

levelezési listát, akkor megkereshetünk egy erre kész szolgáltatót, és az igenlő válasz után kérésünkre elindítja a levelezőlistát. Ha valahol visszautasítanak bennünket, ettől ne riadjunk meg – lehet, hogy másol készek levelezőlistánk felvállalására, elindítására. A mi feladatunk „csupán” annyi, hogy megírjuk a lista beköszöntőjét, valamelyest rögzítve a témakört és a játékszabályokat.

Nagy csoportlélektani szintér egy-egy levelezőlista – a csoportdinamika megvalósultának virtuális változata. Jól gondoljuk meg azonban saját levelezőlistánk létrehozását – nézzünk előtte alaposan körül, nincs-e már az általunk jónak-ideálisnak gondolthoz hasonló lista, illetve készülnék fel arra, hogy eztán a meglévő 24 óránk szükségességét még inkább éreznünk fogjuk. Levelezési listát létrehozni ugyanis felelősség, sok

munkával járó izgalmas „kötelezettség”. Jónagam értékes barátságot is kötöttem már levelezési csoport révén, és az egyik listavezetőtől tudom, hogy levelezőcsoportja gondozása napi 3–5 óráját is „elveszi”, neki azonban mégis „megéri”, mert felelősséget élmény látni, ahogy a technika révén egy igazi közösség kövacsolódik. A tapasztalat az, hogy azok a

levelezési listák működnek jól és sokáig, sokak meglepődésére, amelyeknek valóban van gazdájuk. Ahol tényleg figyelnek egymásra az „e-mailzők”, és gazdagítani tudják egymás életét a virtuális térben, hogy aztán akár személyes találkozókon is megismerkedjenek – még igazabb képet kapva a való világban is egymásról. Ez azért is szükséges, mert könnyen előfordulhat, hogy az Internet több színterén próbálunk egymással kapcsolatba lépni – ezt jelzi például az is, hogy IRC Undernet néven a magyar csatornának még levelezési listája is van, de remélhetőleg a tagok azért személyesen is találkoznak egymással. Hogy ne merüljünk, pontosabban ne sülyedjünk el teljesen ebben az izgalmas világban, segítségünkre lehet a SUGO levelezési lista, ahol az Internetre jutásról a <http://www.inf.bme.hu/sugo/weber/mail.html> tájékoztató bennünket. Az Interneten való eligazodásban segít a <http://www.inf.bme.hu/sugo/weber/mail.html>. A listának van archívuma is <http://www.inf.bme.hu/sugo/cimsoz> alatt. A WWW ugyan csak externetes levelezési lista (<http://www.inf.bme.hu/sugo/>). Azoknak próbál segítséget nyújtani – kezdőknek és haladóbbaknak egyaránt –, akik vagy még csak most kerültek be

az információs szupersztráda forgatagába, vagy már régóta az internetezők körébe tartoznak. Kulcsszavuk az Internet és a navigáció. Ez utóbbira mindig szükségünk van, hiszen

az Internet, ez a demokratikus közös új hatalmas, hogy a levelezőlisták kapcsán is könnyen adódhatnak olyan pillanatok, amikor képtelenek vagyunk a „helikoptersemlekre”, azaz éppen „nem látjuk a fától az erdőt”.

## AZ INTERNET

Korlátlan díjsomag csak 3998 Ft  
Magánelőfizetőknek 3 MB WWW terület ingyen  
Egy évre előfizetve csak 38380 Ft

Cégek részére újdonság: MAMUT díjsomag  
Korlátlan hozzáférés, 10 MByte lemezterület  
tetszőleges számu postafióknak,  
5 MByte WWW terület, domain név regisztráció  
Egy évre: 99.998 Ft

56 kbit/s sebességű hozzáférési lehetőség

ISDN csatlakozás: 16000 Ft

100 MB forgalom fölött +34 Ft/MB

Bérelt vonali csatlakozás 40000 Ft/hó-tól

On-line megrendelés 1 napon belüli aktiválással:  
<http://www.alarmix.net> or

Előfizetési lehetőség a főváros több pontján

**és ami mögötte van:**

ALARMIX Kft.  
1133 Budapest, Váci út 113-115.  
Tel: 318-1045, 318-1046, Fax: 318-1045  
E-mail: [info@alarmix.net](mailto:info@alarmix.net)



## Így szörfözünk mi

22-07 : 2000 Ft\*  
18-07 : 3000 Ft  
09-17 : 4000 Ft  
00-24 : 5000 Ft

Minden díjsomaghoz  
E-mail elérés 0-24 óráig



**InterWare**

InterWare Kft. 1132 Budapest, Victor Hugo u. 18-22  
Tel/Fax: 344-2892, E-mail: [info@interware.hu](mailto:info@interware.hu), <http://www.interware.hu>

### MAPNET ORSZÁGOS HÁLÓZAT:

CAD + Inform Kft. 4026 Debrecen, Bem tér 18/C.  
Tel.: 36-52 452-685, fax: 36-52 452-685  
e-mail: [cad.inform@mapnet.hu](mailto:cad.inform@mapnet.hu)  
Foton-2000 Kft. 1073 Budapest, Akácfa u. 63.  
Tel.: (06-1) 352-0317, fax: (06-1) 352-2910  
e-mail: [foton@mapnet.hu](mailto:foton@mapnet.hu)  
Internet: <http://www.foton-2000.hu>  
Geoform Művek Stúdió Kft.  
3531 Miskolc, Kiss Ernő u. 23. Tel.: 06-46 401-230,  
06-46 401-240, fax: 06-46 401-880  
e-mail: [geoform@mapnet.hu](mailto:geoform@mapnet.hu)  
Internet: <http://www.geoform.hu>  
Geonet Bt. 6630 Mindszent, Téglás u. 15.  
Tel.: 06-62 226-932, 06-60 487-700, 06-60 475-186  
e-mail: [geonet@mapnet.hu](mailto:geonet@mapnet.hu)  
GEOTRADE HUNGARY Kft. 1149 Budapest  
Nagy Lajos király u. 191. Tel.: 251-8327,  
221-9237, 252-6745, fax: 252 6745  
e-mail: [geotrade@mapnet.hu](mailto:geotrade@mapnet.hu)  
KREATÍV BAU Kft. 8315 Gyéncsidi, Park u. 6.  
Tel.: 06-83 316-328, fax: 06-83 316-328  
e-mail: [kreativbau@mapnet.hu](mailto:kreativbau@mapnet.hu)  
PANNON GEODEZIAI Kft.  
8200 Veszprém, Kádártól út 31/A  
Tel.: 36-88 403-290, fax: 36-88 403-290  
e-mail: [pannongeod@mapnet.hu](mailto:pannongeod@mapnet.hu)  
SZUMMATEL Kft. 4484 Ibrány, Lenin u. 59.  
Tel.: 06-42 200-433, Tel/fax: 06-42 423-805  
e-mail: [szummate@mapnet.hu](mailto:szummate@mapnet.hu)  
Teodolit Kft.  
9400 Sopron, Várkerület 112. Tel./fax: 06-99 340-477  
e-mail: [teodolit@mapnet.hu](mailto:teodolit@mapnet.hu)  
**Keresse az Ön MAPNET Partnerét!**

Kedvezmény  
Július 31-ig

## Miénk itt a tér

Információ előlése  
környezeti sajátosságok  
és szempontok szerint  
az Internet-en keresztül

### Országos ügyfél hálózat

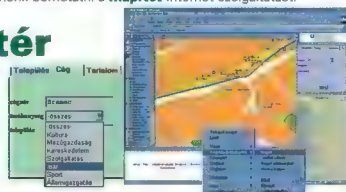
Budapesti központi  
szolgáltatásaihoz

Közvetlen kapcsolat  
Internet címéhez

Önkormányzathoz  
tartozó nonprofit  
szervezeteknek ingyenes  
megjelölés

Látogasson el hozzánk:  
<http://www.mapnet.hu>

Az Ön által jelenleg is használt Internet-technológia rohamos fejlődést mutat és várhatóan az egyik leggyorsabban fejlődő szegmense lesz a telekommunikáció ezen területének. A fejlődés egyik következő lépésének eredményeképpen szeretnénk bemutatni a **MapNet** Internet szolgáltatást.



A **MapNet** szerver alatechnológiája a korábbi böngeződk alfabetikus keresési eljárását helyezi térképi alapokra. Lehetőség van egy-egy település megfelelő léptékű térképén, különböző tematika szerint adatokat elhelyezni, pl. felületek, feliratok, szimbólumok, amelyek a tematikaleírás alapján egyértelműen hozzájárulnak az objektum sajátosságok tulajdonságát. Mit jelent ez?

A felhasználó az Internet-en keresztül a megszokott térképi környezetben keresheti a kívánt információt. A **MapNet** segítségével könnyűszerrel megtalálhatja az Ön Web oldalát, hitedését, szolgáltatásait, termékeit.



**MapNet**  
[www.mapnet.hu](http://www.mapnet.hu)



**Accelerátor Kft.**  
1065 Bp., VI. Lázár 10., az Opera mögött  
Tel.: 302-0585, Árszt.: 2-333-666/12989  
Nyitva: H-Cs: 9-17.30, P: 9-15.30  
Árának ÁFA nélküliek, 1 év garanciával  
(Daewoo és MAG monitoroknál 3 év)

**KOMPLETT KONFIGURÁCIÓK**  
DAEWOO monitor, billentyű, egér  
mini torony, 1 AFD64 33.4" MGE PCB VGA

Cyrix 200 MX/16M/2,1G	96000	Mini torony / 1 AFD64 33.4" MGE PCB VGA	4000 / 12600
Intel 200MMX/16M/2,1G	102800	Alaplap Tom TX/Gigabyte S2	16200 / 15900/14500
Intel 233MMX/16M/2,1G	109000	Gigabyte T2 / TX2/TX3	16200 / 16800/17200
Intel P II 233/32M/2,1G	151230	Gigabyte LX-BLX/DLX	24500 / 48300
Intel P II 266/32M/2,1G	160000	EDO ram 8/16/32	2200 / 3600 / 7300
Intel P II 300/32M/2,1G	171600	SDram 16/32/64/128	4400/8200/19500/57200
		CD 24X Pansony	12000/13000
		Mitsubishi A-drive 120MB+lemez	21900
		HDD 13 / S2 / 1 / 2 / 1.5E	20400/23400/24900
		HDD S2 / 2 / 3 / 2 ST8 / 4	27900 / 29000 / 60000
		FDD 1,44	3200
		Daewoo 14" digit. / 15"	27700 / 39300
		MAG 14" / 15"	33300 / 45600
		Viewpoint/Adias 14" / 15"	24700 / 34300
		VGA S3 64/2 / Virge AGP 4MB	3800 / 9600
		151230 3D/FX Voodoo/Diamond 4 MB	24000/22000
		SB Pro comp / SB / 16/32/64	2400/6000/12600
		Modem 33.6 bps / külső	8600 / 11200
		Modem 56.6 bps / külső	14000 / 16000
		CPU I P-423/266/300	4000/5000/6000

98.05.20. Az árvaltoztatás jogát fenntartjuk

**VISZONTELADÓKNAK KEZDVEZMÉNYES ÁRAK !**

**SZÁMÍTÁSTECHNIKAI TANFOLYAMOK**

<b>WEB KÉSZÍTŐ</b> WWW oldalak készítése MS FrontPage 97-tel. 40 óra: 24 000 Ft	<b>QUARKXPRESS</b> kiadványszerkesztő program 20 óra: 12 000 Ft
<b>POWERPOINT</b> prezentációs program 20 óra: 12 000 Ft	<b>COREL DRAW</b> grafikai program 20 óra: 12 000 Ft
<b>INTERNET</b> tanfolyam felhasználóknak 8 óra: 6 000 Ft	<b>PHOTOSHOP 4.0</b> képfeldolgozó program 25 óra: 15 000 Ft

A tanfolyamok elvégzéséről hallgatóink egy cégünk által kiállított oklevelet kapnak. A tanfolyamok feltétele: Windows és szövegszerkesztő ismeret, a WEB készítő tanfolyamnál a tanfolyam ismeret.

**SZÁMÍTÓGÉPKÉZELŐ** OKJ: 33-4641-01  
alapfokú szaktanfolyam: gépkezelés, DOS 6.2, Windows 95, Word 7.0, Excel 7.0, adatbáziskezelés, Internet, prezentáció és grafika  
160 óra: 56 500 Ft (visszatérítendő egyenlő)

**SZOFTVERÜZEMELTETŐ** OKJ: 32-4641-03  
középfokú szaktanfolyam: üzemeltetési ismeretek, programozási ismeretek, NOVELL hálózati ismeretek, ACCESS adatbáziskezelés  
200 óra: 70 500 Ft (visszatérítendő egyenlő)

A tanfolyamok végén a hallgatók központi írásbeli és szóbeli-gyakorlati vizsgát tesznek. Sikeres vizsga esetén állami támogatással képzést szerezhetnek. A tanfolyam tartalmazza a jegyzőkönyv írását és a vizsgatárgy közzétételét is.

TOPSEC Kft. 1088 Budapest, Múzeum utca 9. fest. 2.  
Telefon és fax: 266-6856, 266-8857 • Internet elérünk: www.topsec.hu

**Több, mint 60 000 CD.**

**ZENEBONA**  
AZ ELSŐ MAGYAR INTERNET CD-BOLT

**www.zenebona.hu**

**Extra játék**

Az Extra7 Bt.-vel megkezdett játéunk (ld. még www.extra.hu) ebben a hónapban is folytatódik, ám ezúttal nem az Extra, hanem az Internet Kalauz teszi fel a kérdést, ami így hangzik:

Néhány – főként szakmai jellegű – cikk nem kerül föl a www.ikalauz.hu hálózatra az adott Internet Kalauz feloldozása után sem. Miért?

**A lehetséges feleletek:**

- Hogy ne szorítsa kis a piacról az online Internet Kalauz az offline újságát.
- Ezeket jelszó ellenében az előfizetők tekinthetik meg.
- Mivel a Web-mester rovat lényegében újság az újságban, ennek külön web-site-ja van, úgyhogy ezeket a cikkeket a www.webmester.hu címen kell keresni.

A helyes válasz most is, mint korábban, az Extra oldalán található úrlapon kell megadni, s majd meglátjuk, hogy kik nyerne extra területet az Extra 7 szerverén, és ki nyer Internet Kalauz-előfizetést.

Az elmúlt hónapban előfizetést nyert:

Szabó István  
taylor@extra.hu  
1214 Bp., Nyírla u. 2. fszt. 2.

Bajusz Tamás  
btam@freemail.c3.hu  
6726 Szeged, Jankovich 10.

**Extra (4 MB!) nyereményt kap:**

Kuti Ákos  
karfiol@szt-istan-gimn.hu

Kovacsics András  
kova@extra.hu

**Gratulálunk!**

**Az Elender Informatikai Rt.**

- Magyarország egyik legnagyobb Internet-szolgáltatója -

munkatársakat keres az alábbi munkakörök betöltésére:

**TECHNIKAI ÜGYFÉLSZOLGÁLATI MUNKATÁRS**

**Elvárásaink:**

- Internet és hálózati ismeretek
- Win3.1, Win95 és WinNT felhasználói ismeretek
- Jó kommunikációs készség
- angolnyelv-ismeret

**Előny:**

- UNIX felhasználói ismeretek
- NOVELL felhasználói ismeretek
- felhasználói szupport területén szerzett gyakorlat

**WEB-PROGRAMOZÓ**

**Elvárásaink:**

- SQL és/vagy ODBC ismerete
- Visual Basic ismerete
- Alap HTML
- Angolnyelv-tudás

**Előny:**

- ASP programozásban jártasság
- Java programozási ismeretek
- CGI (Perl) ismeretek

A munkakörök betöltésében ügyfélközpontú és rugalmas szemléletet várunk el. Leendő kollégáink az Elender Informatikai Rt. dinamikus, jó hangulatú csapatának részéek egy gyorsan fejlődő szolgáltatási üzletág munkatársai lesznek.

Magas szintű elvárásainkhoz színvonalas munkakörülményeket és versenyképes bért kínálunk.

Kérjük, jelentkezését magyar és angol nyelvű önéletrajzával Tóth Timeának címezve a 465-7899-es faxszámra küldje.

További információ: 465-7885



## SZÁMÍT A TECHNIKA!

Mi hosszú távra tervezünk. És Ön? Az első hazai hálózati építő cég, az X-BYTE megépíti Önnek a **legkorszerűbb informatikai hálózatot**, amelyen egyszerre működhet a telefon, a fax, a riasztó, a beléptető rendszer és természetesen a számítógépes adatfeldolgozó rendszer is. **ISO 9001-es** minősítésünk, 5000-nél több hibátlanul működő hálózatunk elegendő alapot ad arra, hogy strukturált rendszereinkre **élettartam-garanciát** vállalhassunk.



1037 Budapest, Hunor u. 55., tel.: 250-7016, fax: 250-7024  
E-mail: xbyte@xbyte.hu, internet: www.xbyte.hu



# Computer

**PANORÁMA**

*A sokoldalú PC-magazin...  
júniusban is*

**Adatvédelmi összeállítás** Áruklodó számítógépek – a PC sugározza az adatainkat?

Hamisíthatatlan megoldás – dinamikus aláírás-azonosítás • Állami paranoia, avagy kiskapuk az adattitkosításban

**23 integrált vállalatirányítási rendszer**

**Tévéstudió a dolgozószobában**

9 digitalizálókártya tesztje • Videoszerkesztő programok • Voodoo2 grafikus kártya

**A CD-mellékleten**

Programok: Tivoli Intel platformra, Tekla nyilvántartó program, Elvira vasúti információs rendszer, adatvédelmi szoftver-összeállítás

Játékok: MS-Golf 98, Torpedo Lockey

Magazin: képes PC-összeszerelés, filmbemutató, hír- és shareware-csokor

Tesztek, tippek, hírek a számítástechnika világából

**132 oldalon CD-melléklettel**

*Computer Panoráma Kft.*

1091 Budapest, Üllői út 25 Tel.: 218-3011, fax: 217-2646 E-mail: cpanorama@mail.datanet.hu





# NORTON AntiVirus

A Norton AntiVirus 4.0 1998-ban elnyerte a PC Magazine "Editor's Choice" díját, miután tavaly az "1997 legjobb vírusprogramja" díjat érdemelte ki.



*A vírusoknak  
velünk  
szemben  
nincs  
esélyük.*

**SYMANTEC.**<sup>TM</sup>

## DISZTRIBUTOROK

### 3Soft Kft.

1135 Budapest, Jász u. 33-35.  
Tel: (1) 140 1506, 270 6338  
Fax: (1) 149 5385

### Walton Networking Kft.

1139 Budapest,  
Frangepán u. 8-10.  
Tel: (1) 465 5070  
Fax: (1) 452 5060

## MINŐSÍTETT SYMANTEC VISZONTELADÓK

**Digital  
Számítástechnikai  
Kereskedelmi és  
Szolgáltató Kft.**  
6723 Szeged,  
Csongrádi sgt. 83.  
Tel: (62) 488 380  
Fax: (62) 490 553

**Duna Elektronika**  
1138 Budapest,  
Váci út 168/B.  
Tel: (1) 270 5600  
Fax: (1) 270 5660

**Golden Bay Kft.**  
1148 Budapest,  
Donáti u. 16.  
Tel: (1) 363 6613  
Fax: (1) 363 3493

**Készo Kft.**  
1055 Budapest,  
Falk Miksa u. 6.  
Tel: (1) 332 8717  
Fax: (1) 302 5136

**KimSoft Kft.**  
1112 Budapest,  
Hegyalja út 70. fszt. 2.  
Tel: (1) 319 8973  
Fax: (1) 319 9760

**PC-Box Computer Kft.**  
6722 Szeged,  
Méry u. 12.  
Tel: (62) 486 486  
Fax: (62) 315 455

**PMG Rendszerház Kft.**  
1115 Budapest,  
Etele út 68.  
Tel: (1) 206 1996  
Fax: (1) 206 2008

**Szoftver ABC Kft.**  
1137 Budapest,  
Jászai Mari tér 3.  
Tel: (1) 329 2737  
Fax: (1) 329 2720

**Szív Rt.**  
1145 Budapest,  
Szugló u. 9-15.  
Tel: (1) 251 6666  
Fax: (1) 221 8521

**Trans-Europe Kft.**  
1133 Budapest,  
Ronyva u. 5.  
Tel: (1) 267 1864  
Fax: (1) 117 3534

**Tremi-Soft Bt.**  
1042 Budapest,  
Rózsa u. 41. 1/5.  
Tel: (1) 370 7400  
Fax: (1) 370 7400



# ELENDERINFO CSOMAG

<http://www.elenderinfo.hu>

- Hatályos magyar törvény- és jogszabály gyűjtemény
- Céntár: 350 ezer cég
- Céglétszámokban megjelölt adatai
- Közbeszerzési értesítő

**MOST INGYENES!**

# INTERNET

# ISDN

Új ISDN előfizetőink részére május 5-től ingyenesen biztosítjuk a szolgáltatás igénybevételehez szükséges ISDN adapterkártyát.

## BÉRELT VONALI BERUHÁZÁSAIT ÁTVÁLLALJUK!

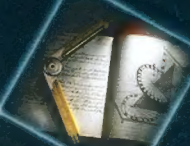
Új bérelt vonali előfizetőinknek, cégünk átvállalja a vonal kiépítésének egyszeri díját és ingyenesen biztosítja a Cisco routert.



1087 Budapest,  
Hungária krt. 8.  
Tel.: 210-3044  
Fax: 333-4347  
1092 Budapest,  
Ferenc krt. 16.  
Tel./Fax: 218-2858



- Nyíregyháza
- Debrecen
- Szeged
- Pécs
- Szombathely



elender internet

Elender Informatikai Rt.  
1134 Budapest, Váci út 37.  
Tel.: 465-7800 Fax: 465-7899